

ستمبر 2020

بی۔ ایڈ (ریگولر) B.Ed Regular

تیسرا سمسٹر III Semester

پرچہ : اردو کی تدریس

Paper : BBED341DST : Pedagogy of Urdu - II

Time : وقت : 3 Hrs گھنٹے

جملہ نشانات : 70 Maximum. Marks

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔  
(10 x 1 = 10 Marks)
2. حصہ دوم میں 8 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی 05 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 06 نمبرات مختص ہیں۔  
(5 x 6 = 30 Marks)
3. حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 03 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
(3 x 10 = 30 Marks)

حصہ اول

سوال : 1

- (i) مولانا محمد حسین آزاد کے مطابق اردو کہاں پیدا ہوئی؟  
(a) دلی (b) میرٹھ (c) اودھ (d) ہریانہ
- (ii) اردو کس زبان کا لفظ ہے؟  
(a) فارسی (b) سنسکرت (c) عربی (d) ترکی
- (iii) شعبہ ترجمہ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد کے سربراہ کون تھے؟  
(a) مولانا عبدالعزیز سالک (b) نواب حبیب الرحمن خان شیروانی (c) سید میرک شاہ اندرابی (d) مولوی عبدالحق
- (iv) اردو زبان کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون تھا؟  
(a) میر انیس (b) ملا وجہی (c) قلی قطب شاہ (d) ولی دکنی
- (v) زبان سیکھنے کے کتنے افادی مقاصد بتائیے گئے ہیں؟  
(a) 5 (b) 3 (c) 4 (d) 2
- (vi) درج ذیل میں کون عمومی مقاصد کی مثال نہیں ہے؟  
(a) معلومات میں اضافہ کرنا (b) اخلاقی نشوونما کرنا (c) حمد کی تشریح کرنا (d) گرامر کی تشریح پیش کرنا

P.T.O.

- (vii) خرد تدریس کا موجد کون ہے؟
- (a) ایبن (b) اسپنسر (c) پیتالوزی (d) ہربورٹ
- (viii) منصوبہ سبق کی ترتیب میں کتنے خاص اقدامات کا خیال رکھا جاتا ہے؟
- (a) 5 (b) 3 (c) 4 (d) 6
- (ix) تدریس زبان میں عبارت خوانی پر سب سے زیادہ زور کس نے دیا؟
- (a) بلوم (b) چارٹس (c) پیتالوزی (d) آل پورٹ
- (x) قصہ گوئی میں کون سے طریقہ تدریس کو اختیار کیا جاتا ہے؟
- (a) استخراجی طریقہ (b) تحلیلی طریقہ (c) صوتیاتی طریقہ (d) مخلوط طریقہ

### حصہ دوم

- (2) اردو زبان کی تدریس کے عام مقاصد بتائیے۔
- (3) استخراجی طریقہ کی خصوصیات بیان کریں۔
- (4) تدریس کے عمومی اور خصوصی مقاصد کے درمیان فرق واضح کریں۔
- (5) زبان کے ساتھ لگاؤ ایک استاد اپنے طلباء میں کیسے پیدا کر سکتا ہے؟
- (6) سماعت کی تعریف کریں۔ حسن سماعت پیدا کرنے میں ایک استاد کو کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔
- (7) نظم پڑھانے کا طریقہ نثر پڑھانے سے کیسے مختلف ہوتا ہے؟
- (8) تغیر لحن کی تعریف پیش کریں۔
- (9) مرثیہ کیا ہے؟ مثالوں سے سمجھائیے۔

### حصہ سوم

- (10) تدریسی عمل میں بلوم کے پیش کردہ تعلیمی مقاصد کی درجہ بندی واضح کریں۔
- (11) قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان و ادب کا اردو زبان کے فروغ میں کیا رول ہے؟
- (12) درجہ ہفتم میں تدریس کے لیے اپنی پسند کے کسی عنوان پر منصوبہ سبق تیار کریں۔
- (13) کس ماہر تعلیم نے کھیل کھیل کا طریقہ تدریس میں استعمال کرنے پر زور دیا اور کیوں؟ اس طریقے کی خوبیوں و خامیوں کی وضاحت کیجیے۔
- (14) اردو زبان کے فروغ میں مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے رول پر نوٹ لکھیے۔