

Maulana Azad National Urdu University
Department of Arabic
M.A. (Arabic), Semester-II
Final Examination – July, 2023
Title of Paper: Classical Poetry
Paper Code: MAAR201CCT

Total Marks: 70

Time: 3 Hour

- ہدایات: یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- حصہ اول میں 10 معروضی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ایک جواب پر 1 نمبر مختص ہے۔ (10x1=10 marks)
 - حصہ دوم میں 08 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں میں مطلوب ہے۔ ہر جواب پر 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5x6=30 marks)
 - حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل ہو۔ ہر جواب پر 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3x10=30 marks)

الجزء الأول

1. أجبوا عن جميع الأسئلة من هذا الجزء

- i. ولد شاعر أموي في مكة من أب قرشي وأم يمنية:
(أ) عبید اللہ بن قیس (ب) عمر بن أبي ربيعة (ج) الأخطل (د) الفرزدق
- ii. من يقال "فيلسوف الشعراء وشاعر الفلاسفة"؟
(أ) جرير (ب) أبو العلاء المعري (ج) أبو نواس (د) بشار بن برد
- iii. تشتمل معلقة امرئ القيس على حوالی
(أ) 80 بيتا (ب) 100 بيت (ج) 120 بيتا (د) 150 بيتا
- iv. وصف عمر الخطاب الشاعر الجاهلي " بأنه شاعر الشعراء ولا يعاظم في الكلام" من هو؟
(أ) النابغة (ب) امرئ القيس (ج) زهير بن أبي سلمى (د) عمرو بن كلثوم
- v. ولد الفرزدق في مدينة:
(أ) الكوفة (ب) حلب (ج) البصرة (د) بغداد
- vii. إن الذي سمك السماء بنى لنا بيتا دعائمه أعز وأطول
قاله:
(أ) الفرزدق (ب) أبو العلاء المعري (ج) الفرزدق (د) الأخطل
- viii. صبنت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأس مجراها اليمينا
شاعر هذا البيت:
(أ) عمر بن أبي ربيعة (ب) الفرزدق (ج) عمرو بن كلثوم (د) امرئ القيس

ix. " ضيعني أبي صغيراً، وحملني دمه كبيراً، ولا صحو اليوم ولا سكر غداً، اليوم خمر وغداً أمر " قالها:

(أ) لبيد بن ربيعة (ب) زهير بن أبي سلمى (ج) عمرو بن كلثوم (د) امرئ القيس
x. قال الأقدمون إن أشعر شعراء العرب في الجاهلية أربعة، هم: امرؤ القيس إذا ركب، والنابغة إذا رهب، والأعشى إذا طرب، وزهير ابن أبي سلمى إذا ...
(أ) جلس (ب) فرح (ج) قام (د) رغب

الجزء الثاني

أجيبوا عن خمسة أسئلة من الجزء الثاني

2. اكتب عن موقف الإسلام من الشعر وموقفك فيه
3. أذكر موضوعات الشعر العربي الرئيسية في العصر الأموي
4. ما هي الأغراض والخصائص الشعرية التي تميزها شعر عمر بن أبي ربيعة
5. اكتب بالإيجاز خصائص الشعر الجاهلي.
6. تحدث بالإيجاز حول أحد من الشعراء المذكورين أدناه مشيراً إلى خصائصهم الشعرية التي تميزهم عن الآخرين:

(أ) زهير بن أبي سلمى (ب) عمرو بن كلثوم (ج) حسان بن ثابت الأنصاري

7. إشرح الأبيات التالية مع ذكر اسم قائلها.

صنبت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأس مجراها اليمين
وما شر الثلاثة أم عمرو بصاحبك الذي لا تصبحينا
وكأس قد شربت ببعليك وأخرى في دمشق وقاصرنا

8. إشرح الأبيات التالية مع ذكر السياق

إذا كنت في كل الذنوب معاتباً صديقك، لم تلق الذي لا تعاتبه
فعض واحداً أو صل أخاك فإنه مفارق ذنب مرة ومجانبه
إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى ظمئت وأى الناس تصفو مشاربه

9. إشرح الأبيات التالية مع التحليل اللغوي للكلمات التي تحتها خط ومع الإشارة إلى ميزاتهما الأدبية

ومن لم يصانع في أمور كثيرة يضرس بأنياب ويوطأ بمنسم
ومن يجعل المعروف من دون عرضه يفره ومن لا يتق الشتم يشتم
ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله على قومه يستغنى عنه ويندم

الجزء الثالث

أجيبوا عن ثلاثة أسئلة من الجزء الثالث:

10. أذكر عن المعلقات السبع وأهميتها في الأدب العربي

11. ماذا تعرف عن النقائض في العصر الأموي

12. إشرح الأبيات التالية مع ذكر السياق وخصائصها الشعرية

يقولون لا تهلك أسي وتجمل	وقوفا بها صحبي على مطيم،
فهل عند رسم دارس من معول	وإن شفائي عبرة مهراقة
وجارتها أم الرباب بمأسل	كدأبك من أم الحويرث قبلها
نسيم الصبا جاءت برىا القرنفل	إذا قامتا تضيع المسك منهما

13. إشرح الأبيات التالية بكل ما فيها من ميزات الجمال مع ذكر اسم قائلها

والعفو عند رسول الله مأمول	أنبتت أن رسول الله أوعدي
قرآن فيها مواعيط وتفصيل	مهلا هداك الذي أعطاك نافلة ال
أذنب وإن كثرت في الأقاويل	لا تأخذني بأقوال الوشاة، ولم
أرى واسمع مالو يسمع الفيل	لقد أقوم مقاما لو يقوم به

14. تناول الأبيات التالية بالشرح وما تحتوي عليه من الميزات الأسلوبية والبلاغية

تَخَوَّفُ أَنْ تُفْتَشَهُ السَّحَابُ	طَلَبْتَهُمْ عَلَى الْأَمْوَاهِ حَتَّى
تَخُبُ بِكَ الْمُسَوِّمَةُ الْعِرَابُ	فَبِتَ لِيَالِيَا لَا نَوْمَ فِيهَا
كَمَا نَقَضَتْ جَنَاحَهَا الْعُقَابُ	يَهْرُ الْجَيْشُ حَوْلَكَ جَائِبِيهِ
أَجَابَكَ بَعْضُهَا وَهُمْ الْجَوَابُ	وَتَسْأَلُ عَنْهُمْ الْقَلَوَاتِ حَتَّى
نَدَى كَفَيْكَ وَالنَّسَبُ الْقُرَابُ	فَقَاتَلَ عَنْ حَرِيمِهِمْ وَقَرُوا

+++