

**Maulana Azad National Urdu University**  
**Department of Arabic**  
**M.A. (Arabic), Semester-II Examination – July, 2023**  
**Paper: MAAR202CCT : Rhetoric and Prosody**

**Total Marks: 70**

**Time: 3 Hour**

ہدایات: یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

- حصہ اول میں 10 معروضی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ایک جواب پر 1 نمبر مختص ہے۔ (10x1=10 marks)
- حصہ دوم میں 08 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں میں مطلوب ہے۔ ہر جواب پر 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5x6=30 marks)
- حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل ہو۔ ہر جواب پر 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3x10=30 marks)

الملاحظة: تحتوي هذه الورقة على ثلاثة أجزاء وتلزم الإجابة من كل جزء.

(ألف)

(1) أجب عن كافة الأسئلة:

- i. اشرح المثال الآتي: جمع الذهب في الدنيا ثم ذهب إلى الآخرة.
- ii. بين ما في المثال الآتي من النوع البديعي: "هو بذية اللسان غير أن صدره مجمع الأضغان".
- iii. اشرح النوع البديعي في المثال الآتي:  
كدر الجماعة خير من صفو الفرقة.
- iv. اشرح علاقة المجاز المرسل في الآية المباركة: "واسئل القرية التي كنا فيها".
- v. كون التشبيه المقلوب باستخدام كلمة "الصباح".
- vi. عرف الاستعارة المجردة مع المثال.
- vii. عرف التشبيه المفصل مع المثال.
- viii. قطع البيت الآتي: ركبوا الدياجي والسروج أهلة وهم بدور والأسنة أنجم
- ix. ما هي التفعيلة الأصلية؟
- x. اذكر النوع البلاغي في الآية المباركة: تنزل الملائكة والروح.

(ب)

- أجب عن خمسة فقط مما يأتي ولا يقل كل واحد عن مأتي كلمة:
2. اشرح البيتين الآتيين مع توضيح النوع البديعي فيهما.  
قال: ثقلتُ إذ أتيت مرارا      قلتُ: ثقلت كاهلي بالأيدي  
قال: طوّلت، قلت: أوليتَ طولاً      قال: أبرمت، قلت: حبل ودادي
  3. اشرح المقاطع الصوتية من الأسباب والأوتاد والفواصل بالأمثلة.
  4. تناول هذه الأبيات وما تحتوي عليه من مظاهر التورية ببحث دقيق:  
تبسم ثغر اللوز عن طيب نشره      وأقبل في حسن يجل عن الوصف  
هلموا إليه بين قصف ولذة      فإن غضون الزهر تصلح للقصف
  5. اشرح الآية المباركة مع بيان وجه البلاغة مفصلاً: "وقضينا إليه ذلك الأمر أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين".
  6. بين الاستعارة التمثيلية مع الأمثلة ثم هات استعارة تمثيلية لمن يأمر بأوامر الإسلام ولا يعمل به، ولمن ظاهره مختلف عن باطنه، وقوله عن عمله.
  7. اشرح الاستعارة المكنية بالأمثلة ثم أجزها في الآية المباركة: "ربي إني وهن العظم مني واشتعل الرأس".
  8. كون الاستعارة التصريحية باستخدام الكلمات الآتية: السحابة، البحر، السيف، الصباح، ليل.
  9. ألق الضوء على الأسلوب مع الأنواع والأمثلة.

(ج)

- المطلوب إجابة ثلاثة فقط ولا يقل كل عن خمسمائة كلمة:
10. اذكر مفصلاً عن الوصل والفصل ومواضع استعمالهما.
  11. بين الإنشاء الطلبية وأنواعه مع توضيح البيت الآتي:  
فمن شاء فليخل ومن شاء فليجد      كفاني نداكم عن جميع المطالب
  12. ما هو الفارق الأساسي بين الاستعارة والمجاز المرسل، ولا يفوتك ذكر علاقات المجاز المرسل بالأمثلة.
  13. اشرح المثال الآتي مع توضيح الناحية البلاغية:  
والماء يفصل بين روض الزهر في الشطين فصلاً      كبساط وشي جردت أيد القيون عليه نصلاً
  14. تناول القافية وأنواعها ببحث دقيق.

\*\*\*