

قصیده مشاطیه الموسوم حرز الامانی

ولی اللہ ابی القاسم

نسخ عمدہ

۱۲۲۵

عربی ۷۷

قصیدہ / دواوین

کتاب کا نام : قصیدہ شاطیہ الموسوم حرز الامانی

مصنف : ولی اللہ ابی القاسم

فن : دواوین

سنہ یا سنہ تصنیف : ۱۲۲۵

عربی ۷۷

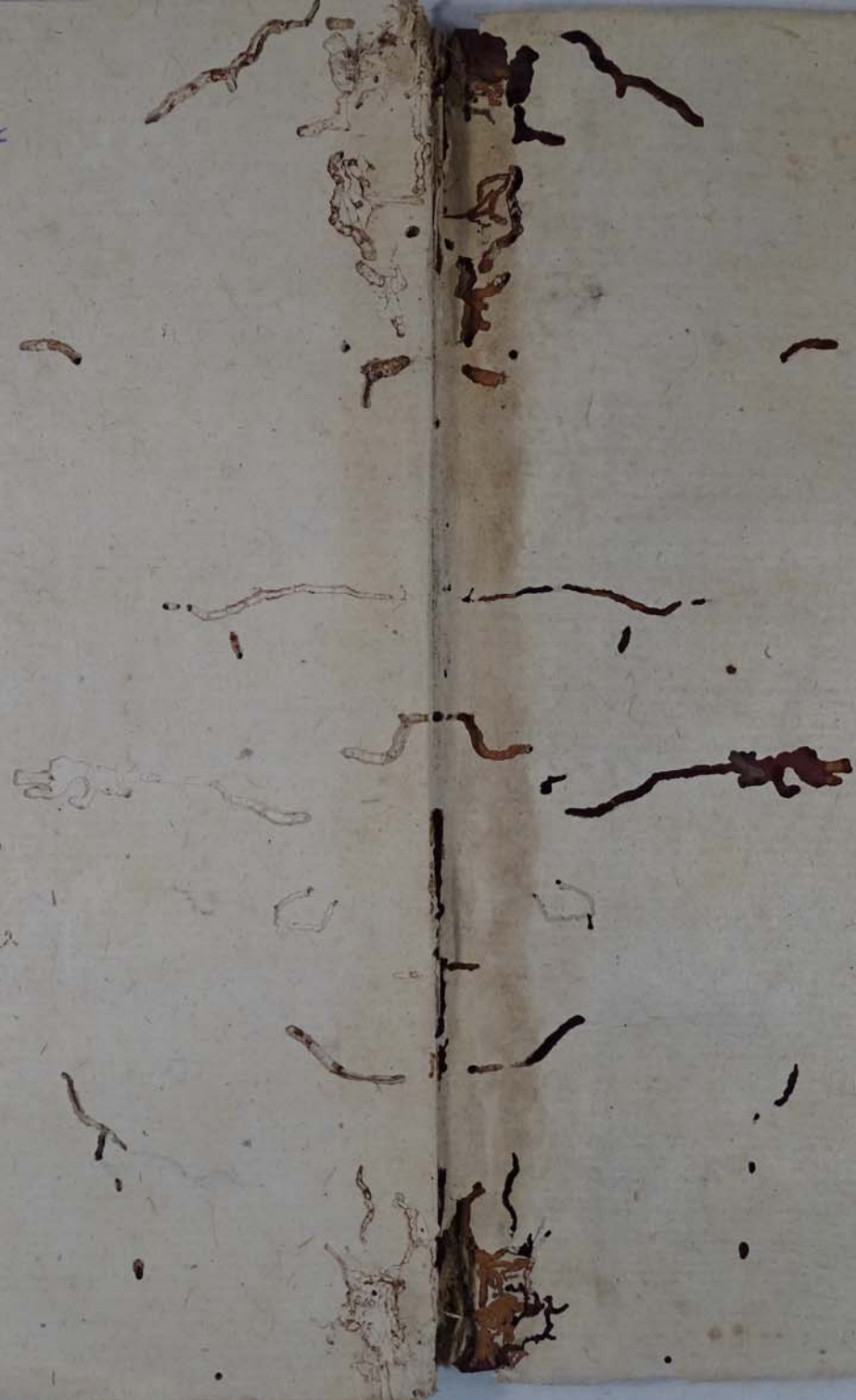
ع

۷۷

۷۷

ع

1197



ابيات  
القصيدة

هذا الكتاب المسمى بشايطيه وهي  
القصيدة اللامية المسماة بجز  
الاماني ووجه التها في من  
نظم الامام العلاء  
والله اعلم

القاسم  
بن  
فيروز بن خلف بن احمد الز  
الاندلسي الشاطبي الضر  
وتوفي في الثامن والربع  
من جمادى الآخرة  
سنة تسعين  
وهجاءه بالقافر

قصيدة الشاطبي المسمو  
بجز الاماني

ما لا يصفى الميم من مولد  
محمد بن يوسف بن ناصر الدين محمد بن  
نظام الدين الملقب بالضر



عظمي  
عظمي  
عظمي

بِرَأْتِ بِبِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظَرِ أَوَّلًا  
 وَتَبَيَّنَتْ صَلَاتُ اللَّهِ رُبِّي عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ الْمَهْدِيِّ إِلَى النَّاسِ سَلَامًا  
 وَعِزَّتُهُ ثُمَّ الصَّحَابَةَ ثُمَّ مَنْ تَلَاهُمْ عَلَى الْأَحْسَانِ بِالْحَيْرِ وَبَلَا  
 وَنَلَّتْ أَنْ لِحْدَيْهِ دَائِمًا وَمَا لَيْسَ مُبْدُوهُ بِهِ اجْتِمَاعُ الْعُلَمَاءِ  
 وَبَعْدَ حَيْبِ اللَّهِ فَيُنَاكِلُهُ فَمَا هَدِيَهُ حَيْبُ الْعَدِيِّ بِحَيْبِهَا  
 وَأَخْلَقَ بِهِ إِذْ لَيْسَ بِحَيْبِ جِدَّةٍ جَدِيدًا مَوْلَانِيَةً عَلَى الْيَدِ مَقْبَلًا  
 وَقَارِيَةِ الرِّضَى قَرْمَالَهُ كَالْأَنْجَارِ حَالِيَهُ مَجَاوِدًا وَكُلًّا  
 هُوَ الْمَرْفُوعِيُّ مَا إِذَا كَانَ أَمِيَّةً وَبِمَهْمَةٍ ظَلَمَ لِرِزَانَةِ قَنَقَلًا  
 هُوَ الْحَرَانُ كَانَ الْحَرِيَّ حَارِيًا لَهُ تَحْرِيهِ إِلَى أَنْ تَنْبَلَا  
 وَإِنْ كَلَامُهُ أَوْ تَشَاخُخٌ وَأَعْنَى غِنَاءٍ وَأَهَابًا مَقْبَلًا  
 وَجِبْرِ جَلِيْسٍ لَا يَجْلُ حَدِيثَهُ وَبِرَدَادِهِ بِيْرَادُ فِيهِ تَجْمَلًا  
 وَجِبْتِ الْفَتَى بِرِنَاعٍ فِي ظِلْمَانَةٍ مِنَ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سَنَامَةً مَلَلًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هُنَاكَ يَهْنِيهِ مَقِيلًا وَرُضِيَةً وَمِنْ أَجْلِهِ فَرَدُّهُ الْغَيْبِيَّةَ  
 يَبَاشِدُ فِي رِضَايِهِ بِجَيِّبَةٍ وَأَجْدَرُ بِهِ سَوْلًا لِيَهْ مَوْصَلًا  
 فَيَا أَيُّهَا الْقَارِي بِهٍ مَمْسُكًا مَجَالَهُ فِي كُلِّ حَالٍ بِجَبَلًا  
 هَبْنِيًّا مُرِيًّا وَالذَّاكُ عَلَيْهِمَا مَلَايِسُ الْفَوَارِضِ النَّجَاحِ وَالْحَلَا  
 فَاطْنِكُمْ بِالنَّجَاحِ عِنْدَ حِرَابِهِ أَوْ لَيْكُ أَهْلِ اللَّهِ وَالصَّفْوَةَ الْمَلَا  
 أَدُلُّوهُ الْبِرَّ وَالْإِحْسَانَ وَالصِّبْغَةَ حَلَامُهُ بِمَا جَاءَ الْقَارِي مَقْبَلًا  
 عَلَيْكَ بِمَا مَعْتَشَتْ فِيهَا مَنَافِعًا وَبِعِغْ نَفْسُكَ الدُّنْيَا بِأَنْفَاسِهَا  
 حَرِيًّا لِيَهْ الْحَرِيَّتِ عِنَايَةً لَنَا نَقْلُوا الْقُرْآنَ عَزَابًا وَسَلَسَلًا  
 فَمَنْ يَرُوهُ سَبْعَةَ قَدْرٍ سَطَّ سَمَاءُ الْعُلَمَاءِ وَالْعَدْلُ زَهْرًا وَكَمَلًا  
 لَهَا شَبَبٌ عِنْدَ اسْتِنَارَتِ فَنُورٍ سَوَادِ الدُّرِّ حَيْثُ نَقَرُوا وَالْحَلَا  
 وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ مَعَ أَشْيَافِ مِنْ أَصْحَابِهِ مَمْتَلًا  
 تَحْرِيَهُمْ نَقَادَهُمْ كُلِّ بَسَائِعٍ وَيَلْسُ عَلَى قُرْآنِهِ مَنَافِعًا كَلَامًا  
 قَامًا الْكَرِيمُ السُّنْبُ الْطَبِيبُ الْبَاقِعُ فَذَلِكَ الَّذِي اخْتَارَ اللَّهُ لِيَهْ

هناك



وما كان ذا ضدٍ فإني بضده  
غني في إجماله بالذكاة لبقضلا  
كميد وثباتٍ وفتح ومدغم  
وهزم ونقل وأختلا من مخصلا  
وجزم وتذكر وكبر وغيب وخفي  
ورجع وتوین وتحرىك أعمالا  
وحيث جرى التحريك غير مقيد  
هو الفتح والأسكان أخاه منزلا  
وأخيت بين النون والياء وتخييم  
وكسرو بين النصب الخفض منزلا  
وحيث أقول القم والرفع ساكنا  
فغيرهم بالفتح والنصب أقبلا  
وفي الرفع والتذكير والغيب  
على لفظها أطلقت من قيد العلاء  
وقبل وبعد الحرف في بكلامها  
رضيت به في الجمع إذ ليس مشكلا  
وسوف اسمي حيث يسمي نظمة  
وهي من كان ذابا بك فيه مذهب  
أهلت فلبتها المعاني لبابها  
وفي يسرها التسيير من أختصار  
والفانها زادت بثبوت فوائدها

وتسمى

وتسميتها حزر الأمان في تمت  
ووجه التها في فاهنه متقبلا  
وناديت اللهم يا خير سامع  
أعدني من التسميع ذولا ومفعلا  
إليك يدي منك ألا يادي عمدتها  
أجرني فلا أجرني بحور فأخطلا  
أمين وأمننا للأمين بسيرها  
وان عتوت فهو الامون تحتلا  
أقول لجزء والمرأة جبرؤها  
لاخوتها المرأة ذو النور مكحلا  
أخي أيتها المجتاز نظمي بيا به  
ينادي عليه كاسد السورق أحملا  
وطن به خيرا وسامح نسيجه  
بالأعصاب والحسنى وإن كان ههنا  
وسلم لأحدى الحسينين أصابه  
والأخرى جبهاد رام صوبنا فاحملا  
وإن كان خرق فادركه بفضله  
من العلم وليصلبه من جاد مقولا  
وقل صادقا لولا التوأم وروحه  
لطاح الأنا م الكلف والخلف واللقلا  
وعش سائما صدرا وعن غيبه  
وهذا زمان الصبر من لك بالتي  
تخضع خطا القدر من نقي معسلا  
ولوان عينا ساعدت لتولفت  
لقبض على حجر فتجو من البلا  
سحائبها بالدمع ديمًا وهطلا

ولكنها عن قسوة القلب محطها  
 بنفسه من استهدى الى الله وحده  
 وطابت عليه ارضه فنفتت  
 فطوى له والشوق يعث همه  
 هو المحبتي بعدد على الناس كلم  
 يعدد مع الناس مولى لانهم  
 يرى نفسه بالذم اولى لانها  
 وقد قيل كن كالكلب يقصير اهله  
 لعل الله العرش يا اخوتي يني  
 ويجعلنا ممن يكون كتبه  
 وبالله حوى اعصابي وقوتي  
 فيارب انت الله حسبي وعدي

**باب الاستعاذة**

فياضحة الاعمار عشي سبهلا  
 وكان له القرآن شربا ومغسلا  
 بكل عنبر حين اصبح محضلا  
 وزند الاسي يحتاج في القلب شعلا  
 قريبا غير باسمه الامورا  
 على ما قضاه الله يجرون افعلا  
 على المجد لم تلحق من الصبر والا  
 وما ياتي في نصهم مستبدا  
 جماعتا كل المكاره هو لا  
 شفيجا لهم اذا مسوه بمجلا  
 وما لي الا ستره متجلا  
 عليك اعتمادي صار عامتوكلا

اذا ما اردت

اذا ما اردت الدهر تقرا فاستعد  
 على ما اتى في الخيل سرا وان يزد  
 وقد ذكر والفظ الرسول فلم يزد  
 وفيه مقال في الاصول فروع  
 واحقاؤه فصل اباه وعانتا  
 جها را من الشيطان بالله سجلا  
 لربك تنزيها فلست بمجلا  
 ولو صح هذا النقل لم يبق مجلا  
 فلا تعد منها باسقا ومظلا  
 وكمن فتى كالمهدوي في عملا

**باب السئلة**

ويسمل بين السورين بسنة  
 ووصلك بين السورين مصا  
 ولا نص كلاحب وجه ذكرته  
 وسئلهم المختار دون تنفس  
 لهم دون نص وهو في عن سا  
 ومهما فصلها او بدأت برأة  
 ولا بد منها في ابتداءك سورة  
 رجال موهادرية وتحتملا  
 وصل واسلتن كل جلا باهلا  
 وفيها خلاف جده واضح الكلا  
 وبعضهم في الاربع التهر سيملا  
 الحنزة فافهمه وليس مخذلا  
 لتتن بلها بالسيف لست بمسجلا  
 سواها وفي الاجزاء خيرا من تلا

ومما اتصلها مع أواخر سورة فلا تفقن الدهر فيها فتلقا

**سورة أم القمران**

وما لك يوم الدين ما يؤذيها  
وعند صراط السراط فنبلا  
يحيى أتى والصادق يا شمهها  
لدى خلفه أشمهم لخلاد الأوه  
عليهم اليهم حمرة ولديهم  
جميعا يضم لها وقفا وموصلا  
وصل ضم ميم الجمع قبل تحرك  
دراكا وقالون بخيبره جلا  
ومن قبلهم القطع صلها لوثهم  
واسلنها الباقون بعد لتكلا  
ومن دون وصل ضمها قبل ساكن  
لكل وبعد لها كسر فتح العلا  
مع الكسر قبلها أو الياء ساكنا  
وفي الوصل السرها بالقلم شملا  
كما بهم لا سباب ثم عليهم ال  
قتال وقف لكل بالكسر مكملا

**باب الإدغام الكبير**

ودونك الإدغام الكبير وقطبه  
الوعر والبصري فيه تحقلا  
ففي كلمة عنه منا سلككم وما  
سلكتم وباقي البا ليس معولا

وما كان

وما كان من مثلين في كلمتيهما  
فلا بد من إدغام ما كان أولا  
كعلم ما فيه هدى وطبع على  
قلوبهم والعفووا من مثلا  
إذ لم يكن تاجميرا ومخاطب  
أو الملكسي توينيه أو متقلا  
كنت ترابا أنت نكوه واسع  
عليهم وأيضا تم ميقات مثلا  
وقد اظهر وفي الكافي بجرتك كره  
إذ التون مخفي قبلها لتجتملا  
وعندهم الوجهان في كل موضع  
تسمى لأجل الحذف فيه معلا  
ليبتج ججرو ما وإن يك كاذبا  
ويأقوم ما لي ثم يأقوم من يلا  
وأظهار قوم آل لوط لكونه  
بإدغام لك ليندا ولو حج مظهر  
فأبدله من همزة هاء أصلها  
وواو وهو المضموم هاء كهو من  
ويأتي يوم ادعموه وخووه  
ولا فرق بيني من على المد عولا

ر



وقبل يسين الياء في الاءى ماؤن  
 سكرنا واوصلا هو يظهر مسهلا  
**باب دغام الحرفين المتقارنين في كلمة وفي كلمتين**  
 وان كلمة حرفان فيها تقاربا  
 فادغامه للقاف في الكاف مجتلا  
 وهذا اذا ما قبله متحرك  
 ميين وبعد الكاف ميم مجتلا  
 ليرزقكم وانقلكم وحلقكم  
 وميتا فكم اظهر وترزقك مجتلا  
 وكادغام ذى التجرم طلقن قل  
 احق وبالنا نيت والجمع انقلا  
 ومعا يكونا كلمتين قد غم  
 اوايل كلم البيت بعد على الوا  
 شفالر قضيقت نفسا بحام و  
 قوى كان ذا حسن سامة قد  
 وما ليس مجزوما ولا متقبلا  
 اذالم ينون او يكن تا حاطب  
 وفي الكاف قاف وهو في القاف مجتلا  
 فخرج عن التار الذي جاء مدغم  
 اذ اسكن الحرف الذي قبل اميلا  
 خلق كل شيء لك قصورا واظهرا  
 ومن قبل اخرج شطا ه قد نقلا  
 وفي ذى المعارج تعرج الحميم مدغم  
 وضاد لبعض شائهم مدغم تلا  
 وعند سنيلا سين ذى العرش مدغم

في كلامه في حروف  
 في حروف في حروف

في حروف

وفي مزجت بين النون مدغم  
 له الراس شيئا باختلاف توصلا  
 وللذال كلم تريب سهل كاشفا  
 صفاءم زهد صيد قظا حلا  
 ولم تدغم مفتوحة بعد ساكن  
 وفي عشرة ها والطاء تدغم تاوها  
 مع حملوا التور وترجم التركة قل  
 وفي حبت شيئا اظهر والخطابه  
 وفي خمسة وهي الاوائل تاوها  
 وفي اللام راء وهي في الوا اظهرا  
 سوى قال تم النون تدغم فيها  
 وتسكن عند الميم من قبل بائها  
 وفي من يشاء با يدب حيثما  
 ولا يمنع الادغام اذ هو عارض  
 واشمم وزم في غير باء وميمها  
 مع الباء او ييم وكن متاويلا  
 له الراس شيئا باختلاف توصلا  
 صفاءم زهد صيد قظا حلا  
 ولم تدغم مفتوحة بعد ساكن  
 وفي عشرة ها والطاء تدغم تاوها  
 مع حملوا التور وترجم التركة قل  
 وفي حبت شيئا اظهر والخطابه  
 وفي خمسة وهي الاوائل تاوها  
 وفي اللام راء وهي في الوا اظهرا  
 سوى قال تم النون تدغم فيها  
 وتسكن عند الميم من قبل بائها  
 وفي من يشاء با يدب حيثما  
 ولا يمنع الادغام اذ هو عارض  
 واشمم وزم في غير باء وميمها  
 مع الباء او ييم وكن متاويلا

وَادْعَا حَرْفَ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ  
عَسِيرٌ بِالْأَخْفَاءِ طَبَقَ مَفْصِلًا  
حَدَّ الْعَمُورَ حَرَّمَ مِنْ بَعْدِ ظِلِّهِ  
وَفِي الْمَهْدِ تَمَّ الْخَلْدُ وَالْعِلْمُ قَا

**بَابُ هَاءِ الْكِنَايَةِ**

وَلَمْ يَصِلْهَا مَضْمٌ قَبْلَ سَاكِنٍ  
وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَوْنِ وَصِلًا  
وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَنَّ كَثِيرًا  
وَفِيهَا بِمَا مَعَهَا حَقِصٌ آخِرًا  
وَسَكَنٌ يُؤَدِّعُ لَوْلَهُ وَنَصْلُهُ  
وَنَوْتُهُ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا  
وَعَمَّهُمْ وَعَنْ حَقِصِ الْقَرِيبَةِ  
وَقَالَ سَلَوْنُ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَقِصُهُمْ  
وَفِي الْكَلِّ نَصْرُهَا بِأَنَّ لِسَانَهُ  
وَإِسْكَانٌ يَرْضَى مِنْهُ لَيْسَ طَبَقَ  
لَهُ الرَّحْبُ فِي الزَّيْلِ خَيْرٌ مِنْهَا  
وَعِي فَغَرَّ جِثَّةً بِأَهْلِ سَاكِنًا  
وَإِسْكَانٌ نَصِيرٌ فَانْفِرُوا السَّرِيعِينَ  
وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَوْنِ وَصِلًا  
وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَنَّ كَثِيرًا  
وَفِيهَا بِمَا مَعَهَا حَقِصٌ آخِرًا  
وَسَكَنٌ يُؤَدِّعُ لَوْلَهُ وَنَصْلُهُ  
وَنَوْتُهُ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا  
وَعَمَّهُمْ وَعَنْ حَقِصِ الْقَرِيبَةِ  
وَقَالَ سَلَوْنُ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَقِصُهُمْ  
وَفِي الْكَلِّ نَصْرُهَا بِأَنَّ لِسَانَهُ  
وَإِسْكَانٌ يَرْضَى مِنْهُ لَيْسَ طَبَقَ  
لَهُ الرَّحْبُ فِي الزَّيْلِ خَيْرٌ مِنْهَا  
وَعِي فَغَرَّ جِثَّةً بِأَهْلِ سَاكِنًا  
وَإِسْكَانٌ نَصِيرٌ فَانْفِرُوا السَّرِيعِينَ

بَابُ الْمَدِّ

**بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ**

إِذَا الْفِ أَوِيَا وَهِيَ بَعْدَ كَسْرٍ  
أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لِقَى الْأَمْرِ طَوَّلًا  
فَإِنَّ يَفْصِلُ الْقَصْرَ بِأَدْرِهِ طَا  
بِحَلْفِهَا يَزِيدُكَ دِرَاوْحًا مَحْضَلًا  
لِحَى وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ إِصْصَالَهُ  
وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٌ أَوْ مَغْنَمٌ  
وَوَسْطُهُ قَوْمٌ كَأَنَّ هُوَ لَا  
سِوَى يَأْ إِسْرَائِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ  
وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ أَيْتٌ وَعِصْمٌ  
وَعَادَ الْأَوَّلَى وَابْنَ عَلِيٍّ طَا  
وَعَنْ كَلِمَتِهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ  
وَمَدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاحِ مُشْبَعًا  
وَفِي نَحْوِ طَهِ الْقَصْرِ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ  
وَأَنَّ تَسْكِينَ الْيَابِئِينَ فَتَجْرُ وَهَمْزٌ  
أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لِقَى الْأَمْرِ طَوَّلًا  
بِحَلْفِهَا يَزِيدُكَ دِرَاوْحًا مَحْضَلًا  
لِحَى وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ إِصْصَالَهُ  
وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٌ أَوْ مَغْنَمٌ  
وَوَسْطُهُ قَوْمٌ كَأَنَّ هُوَ لَا  
سِوَى يَأْ إِسْرَائِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ  
وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ أَيْتٌ وَعِصْمٌ  
وَعَادَ الْأَوَّلَى وَابْنَ عَلِيٍّ طَا  
وَعَنْ كَلِمَتِهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ  
وَمَدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاحِ مُشْبَعًا  
وَفِي نَحْوِ طَهِ الْقَصْرِ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ  
وَأَنَّ تَسْكِينَ الْيَابِئِينَ فَتَجْرُ وَهَمْزٌ

بطول وقصر وصل ورش ووقف  
وعند سلون الوقف لكل أعمالا  
وعنهم سقوط المدفونين  
يوافقهم في حيث لا همزة مدخلا  
وفي واوسوات خلاف لورشهم  
وعن كل المودة اصغر ومورلا

**باب الهمزتين من كلمة**

وسهيل اخرى همزتين بكلمة سما  
ويذات الفتح خلف الجحما  
وقل الفا عن اهل مصر تبدلت  
لورش وفي بغداد يروى سهلا  
وحققها في فضلت صحبة اع  
جبي والاولى اسقطن لسهلا  
وهمة اذ همزة في الاحقاق سقطت  
وفي فون في ان كان شفع حمزة  
ياخرى كما امت وصلا موصلا  
وفي ال عمران عن ابن كثير هم  
وشعبة ايضا والدمشقي سهلا  
وطه وفي الاعراف والشعر اهما  
يشفع ان يوتى الى ما سهلا  
وحقق تان صحبة ولقبيل  
المنتقم لكل نالنا ابدا  
في الاعراف منها الواو والملك  
ياسقاطه الاول بطر تقبلا  
وفي كلها حفص ولبدل قبل

وان هم وصل بين لام مسكن  
وهمة الاستفهام تامدده  
فلكل ذال اولي ويقصره الذي  
يسهل عن كل كالان مثلا  
ولا مد بين الهمزتين هنا ولا  
بحيت ثلاث يتفقت تنزلا  
واضرب جمع الهمزتين ثلاثة  
عانذرتهم ام لم اننا انزلا  
ومدك قبل الفتح والكسرة  
بها الذوق قبل اللسرخلف له ولا  
وفي سبعة لاخلف عنه مريم  
وفي حر في الاعراف والشعر العلاء  
ايتك انفا كما فوق صادها  
وفي فصلت حرف وبالخلف سهلا  
وامنة بالخلف قدم مد وحده  
وسهل سما واصفا وفي النجود لا  
ومدك قبل الضم لبي حبيبه  
بخلفها براء وجاء ليفصلا  
وفي ال عمران رووا هشتام  
لحفص وفي الباقي كفالون واعنلا

**باب الهمزتين من كلمتين**

واسقط الاول في اتفاقهما  
اذا كانتا من كلمتين فتى العلاء  
لجاء اخر تامين السها ان اوليا  
اولئك انواع اتفاق الجحما

والهمز

وقالون والبري في الفتح وافقا  
 وبالسور الا ابد لانه ادعما  
 والاخرى لمدة عند ورش وقيل  
 وفي هولا ان والنساء لوزنهم  
 وان حرف مد قبل هم مغير  
 وشبهيل الاخرى في اختلافهما  
 نقاء اصبتنا والسماء اوانيتنا  
 ونوعان منها ابدها منها وقيل  
 وعن الثر القراء تبدل واوها  
 والابدال محض والمشتل بينهما

**باب الهمزة المفردة**

اذا سكتت فاء من الفعل همزة  
 سوي جملة الا بواو والواو وعمران  
 فورش يريها حرف مد تبدلا  
 فتح اثر الفتح نحو مؤجلا

ويبدل

ويبدل للتوسعي كل مسكن  
 لسو ونشاست وعسر ليشا  
 وهي وانبتهم ونبي باربع  
 وتوزي وتوزيه احق همزة  
 وموصدة او صدت يشبه كله  
 وباركهم بالهمز حال سكوتهم  
 وواو اله في يتر وفي يش وشرهم  
 وفي لؤلؤ في العرف والنثر شعبة  
 وورش لؤلؤ والنسي بيائه  
 وابدال اخرى همزة بين لكانهم  
 اذا سكتت غمرا كادم او هلا

**باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها**

وحرف لورش كل ساكن اخر  
 وعن حرق في الوقف حلف وعنده  
 صحح بشكل الهمز واحد ومسهلا  
 روي حلف في الوصل سكتنا مقفلا

1

وسنكت في شئ وشيا وبعضهم  
 وشئ وشيا لم يزد ولنا فيج  
 وقل عاد الألو في باسكان لامه  
 وادغم باقهم وبالنقل وضام  
 لقالون والبصري وهم واو  
 وتبدل اجتم الوصل في النقل كله  
 فنقل رد اعن نافع ولنا بيه  
**باب وقف حمزة وهشام على الهجر**  
 وحمزة عند الوقف سهل حمزة  
 فأبدله عنه حرف مد مسكنا  
 وحرك به ما قبله متسكنا  
 سوى أنه من بعد ما ألف جرى  
 ويبدله مما تظرف مثله

لدى اللام للتعريف عن حمزة تلا  
 لدى يونس لأن بالنقل نقلا  
 وتثوية بالكسر كاسيه ظللا  
 وبدوهم والبدء بالاصل فضلا  
 لقالون حال النقل بد أو موصلا  
 وإن كنت معتدا بعارضه فلا  
 بالأسكان عن ورش أصح فضلا

ويدغم فيه الواو والياء مبدلا  
 ويسمع بعد الكسر والقلم حمزة  
 وفي غير هذين بين مثله  
 وريا على اظهاره وادغامه  
 لقولك انهم وينهم وقد  
 ففي الياء والواو الحذف رسمه  
 بياء وعنه الواو في علس ومن  
 ومستهمون الحذف فيه وخم  
 وما فيه يلقى واسطا بزوائد  
 كماها ويا واللام والياء ونحوها  
 واشتم ورم في ما يسوي متبدلا  
 وما واو الأصلي تسكن قبله  
 وما قبله الحذف أو الف محملا

إذا زيدتا من قبل حتى فضلا  
 لدى فتحه ياء وواو محملا  
 يقول هشام ما تظرف سهلا  
 وبعض بكسر الهمزة محملا  
 رروا أنه بالخط كان مسهلا  
 والأخفش بعد الكسر القم أبد  
 حكي فيهما كالياء والواو أعضاء  
 وضم وكسر قبل فيل وأخيملا  
 دخلن عليه فيه وجهان أعجملا  
 ولا مات تعريف لمن قد تأملا  
 بها حرف مد واعرف اليا محملا  
 أو اليا تعن بعض بالادغام محملا  
 طرفا فالبعض بالروم سهلا

ومن لم يرم واعتد محضاً سكونه  
والحق مفتوحاً فقد شد موغلاً

وفي طهر الحاء وعند محابه  
يضي سناه كلما اسود اليبلا

**باب الاظهار والادغام**

سادرا لفاظا تليها حروفها  
بالاظهار والادغام تروى

ندونك اذ في بيتها وحرورها  
وما بعد بالتقيد قد مد لل

ساستي بعد الواو اسمها حروف  
تسمى على سيماء تروق مقبلا

وفي دال قد ايضا وتاء موت  
حتى هل وبل فاحصل يد هنيك

**ذكر دال اذ**

نعم اذ مشت تيب حالها  
سيمي حال واصلا من توصلا

فاظهارها اجري ولم نسيها  
واظهر يا قوله واصف جلا

وادغم صكنا واصل نوم حروف  
وادغم مولى وجده دارم ولا

**ذكر دال قد**

وقد محبت ذيله فاطل تيب  
جلته صباه سائقا ومجلا

فاظهارها

فاظهرها بحم بدال واضحا  
وادغم ورش من ظمان وامتلا

وادغم سر وواكف خبير ذابو  
زوي طله وغر تسناه كللا

وفي حرف تبا خلاف ومظهر  
هشام بصا د حرفة متحملا

**ذكر تاء التانيث**

وابدت سنا لغرفت رقيم  
جمعن ورودا اباردا عطر الطالا

فاظهارها در مته بدوره  
وادغم ورش ظافرا ومحو لا

واظهر هف وافر سيب جودم  
تري وفي عصرة ومحللا

واظهر راويه هشام هدمت  
وفي وجبت خلفا بن دلوان

**ذكر لام هل وبل**

الابل وهل تروى من تيب  
تسمير نواها طح كتر ومبتلا

فادغمها او وادغم فاضل  
وقور ثناه ستر تيماء قد حلا

وبل والنسا خلا دم بخلا فيه  
وفي هل تروى ادغام حب ومجلا

واظهر لذي واع نيبل ممانه  
وفي الرعد هل واستوف زاجرا

**بَابُ انْقِاطِمْ فِي ادْعَامِ اِدْوَقِدَوَاءِ التَّانِيثِ وَهَلْ وَبَلْ**

وَلَاخْلَفَ فِي ادْعَامِ اِذْ ذَلَّ ظَلَمٌ  
وَقَامَتْ كُتْرِيَةٌ دَمِيَّةٌ طَيْبٌ وَهِيَ  
وَمَا أَوْلُ الْمُنْتَلِينَ فِيهِ مَسَكَنٌ  
فَلَا يَدْ مِنْ ادْعَامِهِ مُمْتَسِلًا

**بَابُ حُرُوفِ فَرَبْتِ حَا رَجِيهَا**

وَادْعَامُ بَاءِ الْحَرْمِ فِي الْقَاءِ قَدَسًا  
وَمَعَ جَزْمِهِ يَفْعَلُ بِذَلِكَ سَلَمًا  
وَعَدَّتْ عَلَى ادْعَامِهِ وَتَبَدُّتْهَا  
لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْمًا بِلَا جِهًا  
وَيَسِينُ أَظْهَرَ عَنْ نَيْ حَقَّةً بِلَا  
وَجَزْمِي نَصْرًا صَادِرًا مِنْ يَرْدُ  
وَلَسَّ عِنْدَ الْمِيمِ فَارَ التَّحْدِثِ أَمَّ الْخَرْ  
وَفِي أَرْكَبٍ هَدَى تَوْقِيرٍ بِخَلْفِهِمْ  
حَمِيدًا وَخَيْرٌ فِي يَنْبَ قَائِدًا وَلَا  
وَتَحْسِفُ بِهِمْ رَاعُوا شَدَّ ثَقُلًا  
شَوَاهِدٌ حَمَادٍ وَأَوْرَثَهُمْ وَاحِدًا  
كُوَ اصْبِرْ حَكْمٌ طَالٌ بِالْخَلْفِ يَدُ بِلَا  
وَتُونَ وَفِي الْخَلْفِ عَنْ وَرَثَتِهِمْ خَلَا  
تَوَابٌ لَيْتُ الْفَرْدِ وَالْمَجْمُوعِ وَصَلَا  
مَحْذُومٌ وَفِي لِأَرْبَعِ عَشَرَ دَعْفَلًا  
كَامِنًا عَايَلَهُتْ لَهُ دَارِ حَمَلًا

وقالون

وقالون ذُو خَلْفٍ وَفِي الْبَقْرَةِ فَقُلْ  
يَعْدِبُ دَنَا بِالْخَلْفِ جُودًا وَبِلَا

**بَابُ أَحْكَامِ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ**

وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينِ وَالتَّوْنِ ادْعَمُوا  
وَكُلُّ يَيْمُوا ادْعَمُوا مَعَ عَنَّةٍ  
وَعِنْدَهُمَا لِلْكَلِّ أَظْهَرَ بِكَلِمَةٍ  
وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَقِّ لِلْكَلِّ أَظْهَرًا  
مَخَافَةَ أَشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ ثَقُلًا  
وَقَلْبًا مِيمًا لَدَى الْبَاءِ وَأُخْفِيًا  
بِلَا عَنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ لِيَجْمَلَا  
وَفِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ وَهِيَ خَلْفٌ تَلَا  
مَخَافَةَ أَشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ ثَقُلًا  
وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَقِّ لِلْكَلِّ أَظْهَرًا  
عَلَى عَنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِ لِيُكَلَّلَا

**بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ**

وَحِرَّةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَاءُ بَعْدَهُ  
وَتَتَنِيهِ الْأَسْمَاءُ تَكْشِفُهَا وَإِنْ  
هَدَى وَاشْتَرَاهُ وَهُوَ يَدُ هَدَاهُمْ  
وَلَيْفَ جَرَتْ فَعَلَى فَعِيهَا وَجُودَهَا  
مَعَاوَسِيًا أَيْضًا أَمَالَ وَقُلْ بَلَى  
أَمَالَ دَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ نَاصِلًا  
رَدَدَتْ إِلَيْكَ الْفِعْلُ صَادَفَتْ مَهْلًا  
وَفِي الْفِئَةِ التَّانِيثِ فِي الْكَلِّ مِيَلًا  
وَإِنْ ضَمَّ أَوْ فَعَّحَ فَعَالَى فَحَصِلًا

ل  
بلغ

ومار سموا بالماء غير لادي وما  
وكل تلاتي يسزيد فانه مما  
ولكن احيا عنهما بعد واره  
وروي اي والزوايا ومرضاة كفتيا  
ومحيام ايضا وحق ثقايت  
وفي الكهف سنان ومن قبل جازين  
وفيها وفي طس اتاني الذي  
وحرف تليها مع طيلها وفي سجي  
واما صيحتها والحق والبرامع ال  
ورويك مع متواي عنه حفصم  
ومما اماله او اخر اي ما  
وفي الشمس الاعلى وفي الليل رشي  
ومن تحتها شمس القبة ثم في ال

رني صحبة اعني في الاسراء تانيا  
وراء ترائي فان في شعرايه  
وما بعد راي شاع حكما وحفصم  
نا شرع يمن باختلاف وشعبه  
اناه له شاف وقيل او كلاهما  
ود والراء وشرش بين وفي ارا  
ولكن روي سلهي قد قل فتحها  
وكيف انت فعلى واخر اي ما  
وياوليتي اتي ويا حشر في طورا  
وكيف التلاتي غير زاعت مماضي  
وحاق وزراعوا جلاء شاء ونزاد  
فرادهم الارض وفي الغير خلفه  
وفي القات قبل راطر في انت

سوى وسدى الوقف عنهم سبلا  
واعني في الاسراء حكمه صحبة او لا  
يولي تجراها وفي هود اشرك  
في الاسراء وهم والنون صو سنا  
شفي والكسرا ولياء تمبلا  
كهم وذوات اليا له الخلف جملا  
له غير ماها فيه فاحضر محملا  
تقدم للبصرى سوى رها اعتلا  
وعن غيره شبها ويا اسق العلا  
امل خاب خاف اطاب ضاقت محملا  
وجاء ابن ذكوان وفي سناء ممبلا  
وقل صحبه بل ران واصبح معدلا  
بكر امل تدعي حميدا وتقبلا

رقع



كَابْصَارِهِمُ وَالذَّارِثَةُ الْجَمَارِ مَعَ  
 وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَايِهِ  
 بَدَارٍ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ مَمُومًا  
 وَهَذَا مِنْ عِنْدِهِ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْرِفِي  
 وَاجْتِمَاعِ ذِي رُتْبَتَيْنِ حَجَّ رِوَايَتُهُ  
 وَأَجْمَاعِ الْأَضْرَاطِ مِمِّمْ وَسَارِعُوا  
 وَإِذَا هُمُ طَعْيَاهُمْ وَيَسَارِعُونَ  
 يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ يُخْلِفُهُ  
 يُخْلِفُ مِمَّنَاهُ مُشَارِبٌ لَا مَعَ  
 وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ  
 جَمَارِكُ وَالْجَرَابِ الرَّاهِقُونَ وَلَا  
 وَكُلُّ مُخْلِفٍ لَا بِنِ دَكْوَانٍ غَيْرِ مَا  
 وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الرَّقْفَارِ مَا

وقبل سكنون

وَقَبْلَ سَكُونٍ قَفَّ مِمَّا فِي أَسْوَأِهِمْ  
 لِمُوسَى الْهَدْيِ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ وَالْقُرَى  
 وَقَدْ نَحَمُوا السُّتُورِينَ وَقَفَاورُ قَفَا  
 مَسْحَى وَمَعْلَى رَفَعَهُ مَعَ جَسْرِهِ  
 وَدَوَالِ الرَّأْيِ فِيهِ الْمُخْلِفُ فِي الْوَصْلِ لَا

**بَابُ مَذْهَبِ الْكِسَائِيِّ فِي إِمَالَةِ هَاءِ التَّائِيثِ فِي الْوَقْفِ**

وَفِي هَاءِ تَائِيثِ الْوَقْفِ وَقَبْلَهَا  
 وَمَا لِلْكَسَائِيِّ غَيْرَ عَشْرِ لِيَعْدِلَا  
 وَيَجْعَلُ حَقَّ مِغَاطٍ عَمِنْ خَطَا  
 أَوِ الْكُسْرِ وَالْإِسْكَانِ لَيْسَ بِحَاجِزٍ  
 كَعِبْرَةَ مَائَةٍ وَجِهَةٌ وَلَيْكَةَ  
 وَيُضْعَفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَعْجَلَا  
 وَبَعْضُهُمْ سَوَى الْفِي عِنْدَ الْكِسَائِيِّ

**بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الرَّأْيِ**

وَرَقٌّ وَرَشٌّ كُلُّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا  
 مَسْكَنَةٌ يَاءٌ أَوِ الْكُسْرِ مَوْصَلَا  
 وَلَمْ يَرَفُضْ لَأَسْأَلْنَا بَعْدَ كُسْرِهِ  
 سَوَى حَرْفٍ لَا اسْتِعْلَا سَوَى لِحَا فَكَمَلَا  
 وَتَكَرَّرَ بِرَاحَتِي يُرَى مُتَعَدِّلَا  
 وَتَجْعَلُ فِي الْأَجْمَعِيِّ وَفِي رَأْيِهِمْ

وتفيهم ذكر أو ستر أو باب  
 وفي سر عنه يروق كلهم  
 وفي الراء عن ورش سوى ما ذكرته  
 ولا بد من ترفيقها بعد كسرة  
 وما حرف لا سنجلا بعد فراءه  
 ويجمعها **فقط** خص **ضبط** خلتهم  
 وما بعد كسرة عارض أو مقصلا  
 وما بعده كسر أو الياء اللهم  
 وما لقيت في القراءة مدخل  
 وترفعها مسورة عند وصلهم  
 ولله في وفهم مع غيرها  
 أو الياء تأتي بالسكون ورومهم  
 وفيما عدا هذا الذي قد وصفته

باب اللامات

**باب اللامات**  
 وغظ ورش مخ لا لم لصا دها  
 إذا نحت أو سكت لصلانهم  
 وفي طال خلف مع فصا لا وعند  
 وحكم دوات الياء منها كهذه  
 وكل لدى اسم الله من بعد كسرة  
 كما تخمونه بعد فتح وضممة

**باب الوقف على أو آخر الكل**

والإسكان أصل الوقف وهو اشتقاق  
 وعند أبي عمرو وكوفيهم به  
 والكثير أعلام القرآن براهما  
 ورومك استماع المحرك واقفا  
 والأشياء أطباق الشفاء بعيدا  
 وقيل في الضم والفتح واردة

من

ولم يره في الفتح والنصب قارئ  
وما نوع التحريك إلا الكازيم  
وفي هاء تأنيث وصيم الجمع قل  
وفي الهاء للإضمار فقوم أبوهما  
أو أماتهما أو وبياء وبعضهم

**باب الوقف على حرف سؤم الخط**

وكيف يتم والمنازلة ونافع  
ولا بن كثير برضى وابن عاصم  
إذا التبت بالتاء هاء مؤنث  
وفي اللات مع حركات ذات حجة  
وقف يابله كقوادنا وكابن  
ومال لدى الفرقان والكهف للنسا  
وبأيها فوق الدخان وأبها

رواها

وفيها على الأتباع ضم ابن عاجر  
وقف ونكاهة ويكان برسمه  
وأياها ياما شفا وسواهما  
وفيها وقف وعمه لمة بمة

**باب مداهيمهم في يات الإضافة**

وليت يلام الفعل ياء إضافة  
ولكنها كالهاء والكاف كالياء  
وفي مائى ياء وعشر منيفة  
فتسعون مع هين بفتح وتسعها  
فأرني وفتيتي اتبعني سلونها  
ذروني وادعوني اذروني تخمها  
ليبلوني معه سبيل لسافج  
ويوسف في الأولان ولي بها

له

وَيَا اَنْ فِي جَعَلِي رَابِعٌ اِذْ حَمَتِ  
 وَتَحْتِي وَفَلِي هُوَ اَبْنِي اَرَاكُمْ  
 وَحُرِّي نَبِيٍّ مِثْلَهُمْ تَعَدَّ نَبِيٍّ  
 اَرَهَيْتُمْ سَمَا مَوْلَى وَمَالِي سَمَا لَوْ  
 عَمَادٌ وَتَحْتِ الْمَلِكِ عِنْدَ حَسَنَةٍ  
 وَثَنَانٍ مَعَ حَسِينٍ مَعَ كَثْرَةِ عِرْفَانِ  
 بَنَانٍ وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَعَلِيَّ  
 وَفِي اخوتي وَرَشِي يَدِي عَنْ اَوْلِيَّيَّ  
 وَأَخِي وَأَجْرِي سُبْحَانَ دِينِ حَكِيمَةٍ  
 وَحُرِّيٍّ وَتَوَنُّبِي فِطْرًا لَوْ كَلَّمْتُمْ  
 وَذُرِّيَّتِي يَدْعُو نَبِيٍّ وَخَطَابُهُ  
 مَعْنٍ نَافِعٍ فَانْفَعُوا وَسَلِّكُوا لِكَلِمَتِهِمْ  
 وَفِي اللّٰمِ لِلنَّبِيِّ رَابِعٌ عَشْرَةٌ

هَلَا هَارَ لِكُنِّي بِمَا اَتَانِ وَكَلَّا  
 وَقُلْ فَطْرَنَ فِي هُوَ دَارِيهِ اَوْصَلَا  
 حَسْرَتِي اَعْتَمَى تَامِرِي وَصَلَا  
 لَعَلِّي سَمَا كَفَرًا مَعِي نَفَرًا اَعْلَا  
 اِلَى دَرِيهِ بِالْخَلْفِ وَاقْفُ مَوْهَلَا  
 بِيَّتِي اَوْلَى حَكْمٍ سَوَى مَا تَعَزَّلَا  
 وَمَا بَعْدَهُ اِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ اَهْلَا  
 وَفِي رَسَلِي اَصْلُ كَسَا وَفِي الْمَلَا  
 دَعَايَ رَابِعِي لِكُوفِي بِجَمَلَا  
 بِصِدْقِي اَنْظُرِي وَآخِرَتِي اِلَى  
 وَعَشْرٌ لِيْلَيْهَا اَطْمِنُ بِالضَّمِّ مَشْكَلَا  
 بِعَهْدِي وَالتَّوْبِي لِلْفَتْحِ مَقْفَلَا  
 نَاسِكَا نَهَا فَا شِئْ وَعَهْدِي فِي عَلَا

رفي

وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرًّا وَفِي النِّبَا  
 لِحَسْرَتِي عِبَادِي اَعْدَدُ وَعَهْدِي اَرَاؤِي  
 وَأَهْلَكُنِّي مِنْهَا وَفِي صَادِ مَسْنِي  
 وَسَبَّحَ عَمَّ الوَصْلُ وَرَدَّ اَوْفِيهِمْ  
 وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِي الرِّضَى  
 وَمَعَ غَيْرِهِمْ فِي ثَلَاثِينَ خَلْفَهُمْ  
 وَعَمَّ عَلِيٍّ وَحَمِيٍّ وَيَتِي بَنُو حَنَ  
 وَمَعَ شَرِكَايَ مِنْ وِرَاؤِي دَوْنَا  
 حَمَاتِي اِلَى اَضْفِي صِرَاطِي اِبْنِ عَامِرِي  
 وَفِي نَيْحَةٍ مَّا كَانَ لِي ثَلَاثِينَ مَعِي  
 وَمَعَ تَوَسُّؤِي اِلَى يَوْمِنِي اِلَى جَاوِيَا  
 وَفِيهَا لَوْرُشٌ وَحَفْصُهُمْ

حَمِي شَاعَ اَيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنَزَلَا  
 وَرَبِّي الَّذِي اَتَانِ اَيَاتِي اَلْحَمَلَا  
 مَعَ الْاَنْبِيَاءِ رُبِّي فِي الْاَعْرَافِ حَمَلَا  
 اَخِي مَعَ الْحَقِّه لَيْتَنِي حَمَلَا  
 حَمِيدٌ هَدَى بَعْدِي سَمَا صَفْوَةٌ وَلَا  
 وَحَمِيَّيَّ رُبِّي بِالْخَلْفِ وَالْفَتْحِ حَمَلَا  
 لَوْ وَسِوَاهُ عَدَا اَصْلًا لِيَحْفَلَا  
 وَفِي دِينٍ عَنِ هَادٍ خَلْفَ اَهْلِ الْحَمَلَا  
 وَفِي التَّمَلُّمِ اِلَى دَمٍ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا  
 ثَمَانِ عَلِيٍّ وَالْقَلْبَةَ الثَّانِيَةَ حَمَلَا  
 عِبَادِي صِفَ وَالْحَدْفَ عَنْ مَارِكَةِ  
 وَمَالِي فِي يَسِيْرِ سَلِكُنْ فَتَشْكَلَا

باب مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوَادِ

ودونك يا ابي تسمى زوايدا  
 وتثبت في الحالين دزا لوا مينا  
 وفي الوصل حماد شكورا ماما  
 فليسري الى الداع الجوار المنادي به  
 واخرتني الاسرا وتبين سما  
 سما ودعاي في جنا حلو هادي  
 وان تربي عنهم عمدا وتبي سما  
 وفي الفجر بالوادي دنا جربانه  
 والرمي معه اهانن اذ هدى  
 وفي التمل اتاني ويقع عن اولي  
 ومع كالجواب لبا وحقنا هما  
 وفي اتبعن في ال عمران عنهما  
 بخلف وتوتوني بيوسف حقه

لان عن خط المصاحف مغزلا  
 بخلف واول التمل حمرة كسلا  
 وحملتها ستون واثنان فاعقلا  
 دين تونين مع ان تعلمني وكلا  
 وفي اللهف سبغى ايات في هود قلا  
 وفي اشعوني اهدكم حقه بلا  
 فريقا ويدع الداع هالك جنا حلا  
 وفي الوقف بالوجهين وفق قنبلا  
 وحذتهم للماز في عد اعدلا  
 حتى وخلا فلو وقف بين جلا علا  
 وفي المهدي الاسرا تحت اخولا  
 وكيدون في الاعراف حج يحملا  
 وفي هود تسلمني حواريه حملا

دور

ومخزون فيها حج اشركتمون قد  
 وعنه وخالوني ومن يتقي سما  
 وفي المتعالي ده والتلاق وال  
 ومع دعوة الداع دعاني لاجنا  
 نذيري لورش تم تردن ترجمو  
 وعيدي ثلاث بيقدون بلكدو  
 فبشر عمادي فتح وقف ساكنا يدا  
 وفي الكهف تسلمني عن الكل يادو  
 وفي تر بع خلف زكا وجميعهم  
 فهدي اصول القوم حال اطرادها  
 واني لا رجوه لنظم حر وفهم  
 سامعني على شرط وبالله التقي

هادي اتقوني يا اوليا خشن مع  
 بيوسف واني كالصبي معلا  
 تناد دور باغنيه بالخلف جهلا  
 وليس الفالون عن الغر سبلا  
 ن فاعتزلون ستة نذري حلا  
 ن قال تكبري اربع عنه وصلا  
 واتبعوني حج في الزخرف العيلا  
 على سمي والخداف بالخلف مثلا  
 بالاثبات تحت التمل مهدني تلا  
 اجابت بعون الله فانظمت حلا  
 نقاش اعلاق سفس عطلا  
 وماخاب ذو جدي اذ هو حسلا

**باب فرش الحروف سورة البقرة**

وما يمدعون الفرح من قبل ساكن  
وخفف كوف يلدبون وبأوه  
وقيل وعيض ثم حجي يسميها  
وحيل باشام وسبق كما رسا  
وها هو بعد الوار والفا ولا مها  
وتم هو رفقان والضم غيرهم  
وفي نازل اللام خفف لحمزة  
وادم فارفع ناصبا كجما ته  
وقيل الأولى استوادون حاجر  
واسكان بارنكم ويا مرم له  
ويصركم أيضا ويستركم ولم  
وفيها وفي الأعراف نغم بيوتها  
وذررنا أصلا وللشام استوا

وبعد دكا والغير كالحرف أو لا  
بفتح والباقيين ضم ونقلا  
لدى لسر هاتما رجال لنكلا  
وسمي وسيتت كان راويه أنبلا  
وها هي أسكن ناصبا باردا حلا  
وسر وعن كل عمل هو انجلا  
ونزل القام من قبله فتجلا  
يلسر والملكى عكس نحو لا  
وعدنا جميعا دون ما ألف حلا  
ويا مرم أيضا وتامرهم تلا  
جليل عن الدومي مختلسا جلا  
ولا ضم والسر فاءه حين ملا  
وعن نافع معه في الأعراف وصلا

وجعا وفرح في النبي وفي النبوة  
وقالون في الأعراف في النبي مع  
وفي الصابيين المزم والصابون  
وضم لباقيهم وحمزة وقفه  
وبالغيب عما يعملون هنا نا  
خطبته التوحيد عن غير نافع  
وقل حسنا شكرا وحسنا بضمه  
وتظاهرون الظاء خفف نايثا  
وحمزة أسرى في أسارى وضمتهم  
وحيث أتاك القدس إسكان دله  
وينزل خفقه وتنزل مثله  
وخفف للبصري بسبحن والذي  
ومنزلها التحفيف حق شفاؤه

ة الهز كل غير نافع أبد لا  
بيوت النبي الباء شدد مبدلا  
وهز أو لقوا في السواكن فصلا  
بواو وحفص واقفاتم موصلا  
وعيبك في الثاني إلى صقوه دلا  
ولا يعبدون الغيب شايح خلا  
وسألته الباقون وأحسن مقوله  
وعنهم لدى التحننم أيضا تحللا  
تقادوهم والمداذراق نقلا  
دواء والباقيين بالضم أرسللا  
وتنزل حق وهو في الحجر نقلا  
في الأنعام الملكى على أن ينزل  
وخفف عنهم ينزل الغيث سجلا

وتنزل

وجبريل فتح المجيم والزوا بعدهما  
 بحيث اذوا ليا يحذف شعبة  
 ودع يا مينكا نيل والهمزة قبله  
 ولكن خفيف والشياطين رفته  
 وتفتح به ضم وكسر كفا ون  
 علم وقالوا لوالا والى سقوطها  
 وفي العجران في لا والى وجريم  
 وفي النحل مع يس بالعطف نصبه  
 وسئل ضموا التاء واللام حرلوا  
 وفيها وفي نصل النساء ثلاثة  
 ومع اخرها تعام حرفا براءة  
 وفي مريم والنحل خمسة احرف  
 وفي النجم والشورى وفي الداريا

٣ هـ

ووجهان

ووجهان فيه لا بن ذكوان ههنا  
 وارنا وار في ساكن الكسرة يد  
 واخفاها طلق وخف ابن عامر  
 وفي ام تقولون الخطاب كما على  
 وخاطب عما تعملون كما شفا  
 وفي يعملون العيب حل وساكن  
 وفي التاء ياء شاع والريح وحدا  
 وفي التمل والاعراف والزوم تانيا  
 وفي سورة الشورى ومن تحت رة  
 واي خطاب بعد عم ولو ترى  
 وحيث اذ خطوات الطاء ساكن  
 وضمك اولى السالكين لثالث  
 قال دعوا لوانقص قالت اخرج اراعيها

و

واتخذوا بالفتح عم واوغلا  
 وفي فصلت يروي مفادته كلا  
 فامتعه اوصى بوصى كما اعتلا  
 شفا ورؤف قصر صحبته حلا  
 ولا م مولاها على الفتح كمتلا  
 بحر فيه يطوع وفي الطاء ثقلا  
 وفي الكهف معها الشريعة وصلد  
 وفاطر دم شكروا في الحجر فصلا  
 خصوص وفي الفرقان اذبه هلا  
 وفي اذ يرون النيا بالضم كمتلا  
 وقل ضمته عن زا هدي كيف رتلا  
 يضم لزوما كسره في ندي حلا  
 ومحظورا انظر مع قد استهزى اعتلا

سوى او وقل لا بن العلاء وبكبره  
لمتوبينه قال ابن دكوان مقولا  
مخلف له في رحمة وحبيبة  
ورفعك ليس البر نصيب في علا  
ولكن خفيف وارفع البر عم فيهما  
وموصر ثقلة ح شاشلا  
وفدية لون وارفع الحفص بعد  
طعام لدى غصن دنا وتذلا  
مسالك مجموعا وليس منونا  
وتفح منه التون عم واجلا  
ونقل قران والقران دوا ونا  
وكرسيوت والبيوت يضم عن  
ولا تغلوه بعدة يقتلوكم  
وبالرفع ثونه فلا رفث ولا  
وفتحك سين المسلم صلوا ضاذا  
وفي التاء ناضم وفتح الجيم ترجع  
والفم كثير شاع بالتاء مثلث  
قل العفو للبصري رفع وبعده

ويظهر

ويظهرن في الطاء السكون رهاؤه  
يضم وخفا اذ سما كيف عرولا  
وضم يخانا فا زال الكل ادعوا  
نصار ووضم الزاء حق وذولا  
وقصر اتيتم من ربا واتيم  
هنا دار وجهها ليس الا مبتلا  
معاقد رحر كمن صحا وحيثجا  
يضم تمسوهن وامدده شاشلا  
وصية ارفع مسعود حرمته رضى  
وبصط عنهم غير قنبل اعمتلا  
وبالسين باقيهم وفي الخلق بسطة  
ويصاعقه ارفع في الحديد رها هنا  
كاد ارا وقصر مع منعة وقل  
دفاع مها والفتح وساركن  
ولا بيع ثونه ولا خلة ولا  
ولا لغوا تايم لا بيع مع ولا  
ومدا انا في الوصل مع ضم همزة  
ونشرها ذاك وبالزاء غيرهم  
وصل يتسده دون هاء شمردلا





وَرِضْوَانِ اَصْحَابِ عِزِّ اَنْبِيَا الْعُقُودِ  
 وَفِي يَقْتُلُونَ الثَّانِ قَالَ يَقَاتِلُو  
 وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا  
 وَمَيْتًا لَدَا لَا نَعَامَ وَالْحَجْرَاتِ خُذْ  
 وَلَقَلَّهَا الْكُوفِيُّ ثَقِيلًا وَسَكَنُوا  
 وَقُلْ زَكْرِيَّا ذُنُودًا هَمَزَ جَمِيعَهُ  
 وَذَكَرَ مُنَادَاهُ وَأُضِجَعَهُ شَاهِدًا  
 مَعَ الْكَهْفِ وَالْأَسْرَاءِ بِشَرِّكُمْ سَمَا  
 نَعْمَ عَمْرِي الشُّورَى فِي التَّوْبَةِ أَعْلَسُوا  
 يَعْلَمُهُ بِالْيَأْيِ أُمَّةٍ وَبِالْ  
 وَفِي طَائِفَاتٍ بِهَا وَعُقُودِهَا  
 وَاللَّيْفِ فِيهَا هَاتِمٌ زَكَرَ جَنَّا  
 وَفِي هَاتِيهِ التَّنْبِيهِ مِنْ تَابِتِ هَدِ

حَاحَ إِنْ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رَسَلَا  
 لَنْ عَمْرَةَ وَهُوَ الْحَبْرُ سَادَ مَقْتَلَا  
 صَفَا نَفَرًا وَأَمَلِيَّةَ الْحَقِّ حَقًّا  
 وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكَلِّ جَاءَ مُثَقَّلَا  
 وَضَعَتْ وَضَعُوا سَاكِنًا مَقْتَلَا  
 وَرَفَعَ غَيْرَ شَعْبَةَ الْأَقْوَالَا  
 وَمِنْ بَعْدِ أَنْ اللَّهُ يَكْسِرُ فِي كَلَا  
 نَعْمَ ضَمَّ حَزْرَكَ وَالسَّرَّ الضَّمَّ أَثَقَلَا  
 لِحْمَرَةٍ مَعَ كَافٍ مَعَ الْحَجْرَاتِ لَا  
 كَسْرًا لِي أَخْلُقُوا عِتَادًا أَفْضَلَا  
 خُصُوصًا وَيَأْتِي فِي تَوْقِيهِمْ عَلَا  
 وَسَهْلًا أَحَا حَمْدٌ وَكَمْ مَبْدَلِ جَلَا  
 وَأَبْدَلَهُ مِنَ حَمْرَةَ زَانَ حَمَلَا

وَيَحْتَمَلُ

وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ رَكْمٌ  
 وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْمَا  
 وَضَمَّ وَحَزْرَكَ تَعْلُونَ الْكِتَابِ مَعَ  
 وَرَفَعَ وَلَا يَأْمُرُكُمْ رُوحَهُ سَمَا  
 وَكَسْرًا لِيَأْتِيهِ وَبِالْغَيْبِ يَرْجِعُونَ  
 وَبِالْكَسْرِ حَجَّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ  
 يَضْرِبُكُمْ بِالسَّرِّ الضَّادِ مَعَ جَزْمِ رَائِدِهِ  
 وَفِي مَا هُنَا قُلْ مُزَلِّينَ وَمُنَزَّلُونَ  
 وَحَقَّ نَصِيرُ كَسْرًا وَسَمْرًا مِينَ قُلْ  
 وَفَرِحَ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْفَرَحُ صَحْبَةٌ  
 وَكَلَامًا مَسْرُورًا وَقَاتِلْ بَعْدَهُ  
 وَحَزْرَكَ عَيْنَ الرَّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا  
 وَقُلْ كَلِمَةً لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِدًا

وَجِيهَهُ الرَّجْهَيْنِ لِلْكَلِّ جَمَلَا  
 وَذُو الْبَدَلِ لُجْهَانِ عَنْهُ مَسْمَلَا  
 مَشْدُودَةٍ مِنْ بَعْدِ بِالْكَسْرِ ذَلِيلَا  
 وَبِالْتَّاءِ اتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ حَوْلَا  
 نَ عَادَ وَفِي يَنْعُونَ حَالِيهِ عَوْلَا  
 بِمَا يَفْعَلُونَ لِيَفْرُوهُ لَهُمْ تَلَا  
 سَمَا وَيَضْمُ الْغَيْرِ وَالرَّاءِ ثَقَلَا  
 لِلْبَحْصِيِّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مَثَقَلَا  
 سَارِعُوا لَهَا وَأَوْقَبُوا كَمَا انْجَلَا  
 وَمَعَ مَدِّ كَاتِبِينَ كَسْرَهُمْ زَيْدَا  
 يَمْدُ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وَلَا  
 وَرَعْبًا وَعَشَى اشْتَرَا شَائِعًا تَلَا  
 بِمَا يَعْمَلُونَ الْعَيْبِ شَائِعٌ دَخَلَا

رَسَمٌ وَمِثْلُهُ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا  
 وَيَالْغَيْبِ عَنَّا يَجْعَلُونَ وَضَمِّ فِي  
 بِمَا قَتَلُوا الشَّهِيدَ لَبَّابُ وَبَعْدَهُ  
 دَرَكٌ وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُوا  
 وَإِنَّ السِّرَّ وَالْفَقْرَ وَحَرْجَ عَيْرٍ لَأَنْ  
 وَخَاطَبَ حَرْبًا مَحْسَبِينَ نَحْنُ وَقُلْ  
 يَمِينُ زَمْعِ الْأَنْفَالِ فَالسِّرُّ سَكُونُهُ  
 سَنَلْتَبِ يَأْ ضَمِّ مَخْفُوحٍ صَمِيمُهُ  
 وَيَالِزُّ الشَّامِ كُنَّا رَسَمَهُمْ وَيَالِ  
 مَفَاحِقُ غَيْبٍ يَلْمُونَ بَيِّنِينَ لَا  
 وَحَقًّا بَضَمٌ الْبَابِ وَلَا يَحْسَبُهُمْ  
 هُنَا قَاتَلُوا الْخَرَّ شَفَاءُ وَيَعْدُ فِي  
 وَيَأْتِيهَا وَجَعِي وَإِي كَلَامُهَا

سورة النساء

سُورَةُ النَّاسِ

وَكُوفِيهِمْ شَاءَ لَوْ نَحْفَفْنَا  
 وَتَصْرُفِي مَا نَعْمُ يَصْلُونَ ضَمِّ كَمْ  
 وَيَبُوضُ بِفَيْحِ الصَّادِ حَمَادَنَا  
 وَفِي أَمِّ مَعَ فِي مَهَابِلِ مَتَلَدَنَا  
 وَفِي أَمَّهَاتِ النَّجْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمْرِ  
 وَنُدْخَلُهُ لَوْ نَحْمُ طَلَا فِي وَفَوْقِ مَخْفُوحٍ  
 وَهَذَا زَيْنُ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ الَّذِينَ قُلْ  
 وَضَمُّ هُنَا كَرَاهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةِ  
 وَفِي الْكَلِّ نَافِعٌ بِأَمِينَةٍ دَنَا  
 وَفِي مَحْصَنَاتِ فَالسِّرُّ الصَّادِ رَوِيَا  
 وَضَمُّ وَسُرِّي فِي أَجْلِ صَحَابِهِ  
 مَعَ الْحِجِّ فَتَمَّوْا مَخْلًا حَصَّةً وَسَلْ

س

وَحِزْرَةٌ وَلَا رَحَامٌ بِالْحَفِظِ حَمَلًا  
 مَعَانِيفُ بِالرِّزْقِ وَاحِدَةٌ جَلَا  
 وَوَأَفْقُ حَفِصٌ فِي الْأَخِيرِ حَمَلًا  
 وَصَلَّ ضَمُّ الْهَمِزِ بِالْكَسْرِ شَمَلًا  
 مَعَ النَّجْمِ شَائِفٌ وَالسِّرُّ لِمِمْ فَيَصِلَا  
 نَلْفَرُ نَعْدَبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا  
 يَشْتَدُّ لِلْمَلِكِيِّ فَمَا زَيْنُكَ دَمٌ حَلَا  
 شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ نَبْتٌ حَقَلَا  
 صَحِيحًا وَسُرُّ الْمَجْمَعِ ثُمَّ شَرَفًا عَمَلَا  
 وَفِي مَحْصَنَاتِ السِّرِّ لَهُ عَيْرٌ وَلَا  
 وَجُوهٌ وَفِي أَحْصَنَ عَنِ نَفْرِ الْعَمَلَا  
 فَسَلَّ حَرْبًا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

وفي عقدت قصر نوى ومع ال  
 وفي حسنة حرى دنج وضمتهم  
 ولا مستم قصر تحتها وبها شفا  
 وانث تكن عن دارم يظلمون عى  
 واتمام صاد ساكن قبل داله  
 وفيها وتحت الفتح نل فتنبتوا  
 وعلم فنى قصر السلام مؤخر  
 ويوتيه باليائى حماه وضمت يد  
 وفي مريم والظول الاذل عنهم  
 وبصالحا فاضم وسكن مخففا  
 وتلو واحد فتلوا والاولى والامه  
 ونزل فتح القم والسر حسنة  
 وباسوف يؤتيمهم عزير وحمرة

حديد فتح سكن الجبل والقم كمالا  
 لتسوى ما حقا وعم منقلا  
 ورفع قليل منهم النصب كمالا  
 بشهد دنا اذ عام بيتى حلا  
 كما صدق ترايا شاع وارتاح اشلا  
 من التبت والغير الليان تبدلا  
 وغير اولى بالرفع في هشتلا  
 خلون وفتح القم حق صرا حلا  
 وفي الثمان دم صفرا وفي فاطملا  
 مع القصر والسر لامة ثابثا تلا  
 فضم سلونا لست فيه مجهلا  
 وانزل عنهم عام بعد نزل  
 سيوتيمهم في الدرك كوفي محملا

بالاسكان

بالاسكان تعد واسكنوه وحففوا  
 خصوصا واخفى العين قالون مسهلا  
 وفي الانبياء ضم الزبور وهاهنا  
 زبور وفي الاسر الحجرة اسجلا

**سورة المائدة**

وسكن معاشنان محملا كلاهما  
 مع القصر شد دياء قاسية شفا  
 وفي سبلنا مع رسلكم ثم رسلا  
 وفي كليات السحت عم بها فنى  
 ورجا سوي الشامي ونذرنا محم  
 ونكر دنا والعين فارفع وعطفا  
 وحزة ولجكم بلسر ونصبه  
 وقيل يقول الواو عمن ورافع  
 وحرك بالادعام للغير داله  
 وباعبد اضم واخضوا لقا بعد

وفي لسران صدوكم حامد دلا  
 وارجلكم بالنصب عم رضا علا  
 وفي سبلنا في الصم الاسكان حصلا  
 وكيف اذني به نافع تلموا  
 حموه ونكر اشترع حق له علا  
 رضى والمجروح ارفع رضى فملا  
 يحركه تبغون خاطب كمالا  
 سوى ابن العلامن يردد دم مسلا  
 وبالمخض والكفار راويه حصلا  
 رسالته اجمع والسر التا كما اعتلا

صفا وتكون الرفع حج شهوده  
 وفي العين فامد مسطحا مجزا  
 ولقارة فون طعام من رفع خف  
 وضم استحقاق فتح الحفص وكسره  
 وضم العيوب بكسر ان عيون العيو  
 جوب منير دون شك وساجر  
 وخاطب في هل تستطيع رواته  
 ويوم يرفع خذوا بي ثلثها

سورة الانعام

وصحبا يصرف فتح ضم وراه  
 وقدنتهم بالرفع عن دين كامل  
 كذب صب الرفع فاز عليه  
 والذاحذف اللام الاخر بن عام

ر

وعم علا لا يعقلون ومحتها  
 وليس من اصل ولا يكذبونك ال  
 رايت في الاستفهام لا عين راجع  
 اذا افتحت شدد لسام وها هنا  
 وبالعدوة الشامي بالضم ها هنا  
 وان يفتح ضم نصر او بعد كم نما  
 سبيل يرفع خذ ويضم بهم ساكن  
 نعم دون الباس وذكر مضجعا  
 معا حقية في ضمه كسر شعية  
 قل الله يخيلكم يتقل معهم  
 وحر في راي كلا امل من صحبة  
 يخلف وخلف فيها مع ضم موصي  
 وقيل السكون الزا امل في صفائد

وعلا

وقف فيه كالأولى ونحو رات  
وحقق لنا قبل في الله من له  
وفي درجات النون مع يوسف  
وسكن شفاء واقده حذف هابه  
ومد بحلف ما ج والكل واقف  
ويبدو لها يخفون مع يجعلون على  
ويبينكم ارفع في صفا نفروجا  
وعنهم ينصب الليل والسير مستقر  
ومكان مع يس في شمس شفا  
وحرك وسكن كائنا والسرانها  
وخاطب فيها تؤمنون كما فتا  
وكسر وفتح ضم في قبلا حوى  
وكسر وفتح ضم في قبلا حوى

لا رأيت فتح الكل وقفا موصلا  
بحلف اتي والحذف لم يك اولا  
واليسع الحرفان حرك منقلا  
شفا وبالتحريك بالكسر نقل  
باسكانه يد كوا عبيد ومندلا  
عبيه حقا ويندر صدلا  
عل اقصر وفتح الكسر والرفع نقل  
القاف حقا خرفوا ثقله انجلا  
ودارست حق مده ولقد حلا  
حوى صوبه بالحلف در واوبلا  
وصحبه كفو في الشريعة وصلا  
ظهيرا وللکوفي في الهف وصلا  
مبينا للکوفي في الهف وصلا

وفي يونس والطول حامي ظللا  
وحرم فتح الصم والكسر اذ علا  
يصلوا الذي في يونس ثابا ولا  
وضيقا مع الفرقان حرك منقلا  
على الكسر هالف صفا وتوصلا  
صحح وخف العين داوم صدلا  
سبامع يقول اليا في الاربع عملا  
ن فيها وتحت التمل ذره شللا  
برغم الحرفان بالصم رتلا  
لادهم بالنصب شامتهم تلا  
وفي مصحف الشاميين بالياء مثلا  
يلف غير الطرف في الشعر فصيلا  
تلم من ملهم التحو لا مجهلا

وقل

ومع ربه ربح القلوص ابي  
 وان يكن انت كفو صدق وميته  
 عما وسلون المعرج حص وانوا  
 وتذ لرون الكل خف علا سدا  
 وياتيهم شاف مع التحل فاروا  
 وسرو فمخ خف في فيما دكا  
 وفي صراط شتم ابي ثلثة

نصف حرب

سورة الاعراف

حرب

وتذ لرون الغيب نزل قبل تاربه  
 مع الزحف اعكس تخرجون بفتح  
 يخلف مضى فالرؤم لا يخرجون في  
 وخالصة اصل ولا يعلمون قل  
 وخفف شفا حكا وما الواو دغ

مرادة الاخفش الخوي السد مجلا  
 ذنا كافيما وافح حصا الذي خلا  
 يكون كافي فيهم مية كلا  
 وان السر والسرع او بالخف كلا  
 مع الروم مده حقيقا وعدلا  
 وياتها وجهي مما في مقبلا  
 ومحيي والاسكان صح تحملا

واللعنة الخفيف والرفع نصه  
 ونعني بها والرفع ثقل صحب  
 وفي التحل معه في الاخرين حفصم  
 وفي التون فتح القم شاف وعاصم  
 ورامن الله غيره خفض رفعه  
 مع احقا فيها والوا وزيد بعد مدف  
 الاوعلا الحزبي ان لنا هنا  
 على خصوا وفي ساحر بها  
 وفي الكل تلف خف حفصم في  
 وحرك ذك احسن وفي يقبلون ذ  
 وفي يعلمون القم يسر شافيا  
 ودكا لانتوين وامدده هاهنا  
 وجمع رسالاتي حمنة ذكوره

سما ما خلا النبي وفي التور او صلا  
 والشمس مع عطف التلاية كلا  
 وشتر اسكون القم في الكل ذلا  
 روي فونه بالباء نقطة اسفلا  
 بكل رسا والخف ابلغكم خلا  
 سيدين لقوا وبال اخبار انا لم علا  
 واوامن الاسكان حرميه كلا  
 ويونس سحار شفا وتسلسلا  
 سقتل والسر ضمه متثقا  
 معا يعرشون الكسرحم الذي صلا  
 وانجا يحد في اليا والتون كقلا  
 شفا وعن الكوفي في الكهف وصللا  
 وفي الرشد حرك وافح القم سلسلا

وان لعنة

وَفِي الْكَلْبِ حَسَنًا وَصَمَّ حَلِيمًا  
 وَخَاطَبَ رَحْمًا وَتَعَفَّى لَنَا شَدًّا  
 وَمِيمَ ابْنِ أُمِّ السَّرْمَعِ الْفَوْصِيَّةِ  
 خَطِيئًا تَلَّمَ وَجَدَهُ عَنده وَرَفَعَهُ  
 وَلَكِنْ خَطِيئًا يَخُجُّ فِيهَا وَتُوجِّهَهَا  
 وَيُنْسِي بِيَاءَ أُمِّ وَالْهَمَزُ كَهْفُهُ  
 وَبِشْرِ اسْتَلَمَ بَيْنَ فُجَيْنٍ صَادِقًا  
 وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فُجَيْنِ سَائِبِهِ  
 وَبِشْرِ دُمِّ عَصَا وَيُكْسِرُ رَفْعًا أَوْ  
 يَقُولُوا مَعَ غَيْبٍ مِيمًا وَحَيْثُ يَلُ  
 وَفِي النَّحْلِ وَالْهَاءُ السَّائِبِي وَجَزْمُهُمْ  
 وَحَرَكَةُ وَصَمَّ السَّرْمَعِ وَامْدَدَهُ هَاءُ كَا  
 وَلَا يَنْبَغِي وَحَقِّفَ مَعَ فُجَيْنِ بَارِئِهِ

حزب

باع

دفع

وَقُلْ طَائِفٌ لَيْفٌ رَضِيَ حَقُّهُ وَيَا  
 يَمْدُونُ فَاصْتَمُّوا السَّرْمَعِ عَدْلًا  
 وَبِشْرِ مَعِي بَعْدِي وَإِي كِلَاهُمَا  
 عَدْلًا فِي آيَاتِي مُضَافًا نَهَى الْعَدْلَ

سورة الانفال

نصف حزب

وَفِي مَرْدِينِ الدَّالِ يَفْتَحُ نَافِعًا  
 وَيَعْنِي سَمًا خَفَا فِي صَمِّهِ نَفْرًا  
 وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الْهَاءِ وَلَيْسَ هُنَا وَلَا  
 وَمَوْهِنَ بِاللَّحْفِ ذَاعَ فِيهِمْ  
 وَبَعْدَ وَإِنِ الْفَتْحُ عَمَّ عَلَا فِيهِمَا  
 وَمَنْ حَتَّى السَّرْمَعِ مَطْمَئِنَّا  
 وَبِالْغَيْبِ فِيهَا يَحْسَبُنَ كَمَا نَشَاءُ  
 وَإِنَّهُمْ أَفْحَجَا فِي أَوَّلِ السَّرْمَعِ وَالشَّعْ  
 وَتَابِي بِلَيْسَ عَصَا وَتَابِي تَوَى  
 وَفِي الرُّومِ مَفْعَلٌ مَن خَلْفَهُ وَتَابِي

حزب

دفع



نصف حرب

وَلَا يَنْهَمُ بِالْكَسْرِ وَيُكْفِرُ بِلَهْفِهِ شَفَاوَمَعَالِي بَيَاءِ بَيْنِ أَقْبَلَا

سورة التوبة

وَيَكْسِرُ لَا إِيمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ وَوَحْدَ حَقِّ سَجْدَةِ اللَّهِ الْأَوَّلَا  
 عَشِيرَاتِكُمْ يَا نَجْمُ صِدْقٍ وَتَوَاتُوا عَزِيمِينَ ضَائِقِينَ وَالْكَسْرُ وَكَلَا  
 يَضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ نَكْسِرُ عَاصِمٌ وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقِلَا  
 يَصِلُ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَادِهِ **سَجْدَاتٍ** وَلَمْ يَخْشَوْهَا هُنَا مَضْمُولَا  
 مَوَانٍ يَقْبَلُ التَّذْكِيبُ سَاعَ وَصَالَهُ وَرَحْمَةُ الْمَرْفُوعِ بِالْمُخْفِضِ أَقْبَلَا  
 وَيُعْفِ بِمَوْنٍ دُونَ ضَمِّ وَقَاؤُهُ يُهْتَمُّ تَعْدُبُ تَاهُ بِالنُّونِ وَصَلَا  
 وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِضَمٍّ بِمَرْفُوعَةٍ عَنِ عَاصِمٍ كُلُّهُ أَعْتَدَا  
 وَحَقٌّ بِضَمِّ السُّوْرِ مَعَ ثَانٍ فَتَحَاهَا وَتَحْرِيكُ وَرَشِينِ وَرِيَّةٌ ضَمُّهُ جَمَلَا  
 وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَلِكِيُّ يُحْرُوقُ زَادِمِنْ صَلَاتِكَ وَجَدَّ وَفِيهِ التَّائِسَاتُ لَمَلَا  
 وَوَجَدْتُمْ فِي هُوْدٍ تَرْجِي هَمْرَهُ **صَافِرٍ** مَعَ مَرْجُوعُونَ وَقَدْ حَلَا  
 وَعَمَّ بِلَاوِ الْوَالِدِينَ وَضَمَّ فِي مَنْ أَسْسَرَ مَعَ كَسْرِ وَبَيَاءِ نَهْ وَلَا

حرب

نصف حرب

حرب

بجوز

وَجَرَفِ سَكُونِ الضَّمِّ فِي مَفْرُكًا

نَقَطَ فَتَحَ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَمَلَا

يَزِيحُ عَلَى وَصَلِ نَزْوَنُ مَخَابِطُ

فَشَاوَمَعِي فِيهَا بَيَاءُ بَيْنِ جَمَلَا

سورة يونس عليه السلام

وَاجْتِمَاعِ رَأْيِ الْفَوَائِحِ ذِكْرُهُ حَمِي غَيْرِ حَقِصِ طَاوِيَا صَحْبَةً وَلَا  
 وَكَمْ صَحْبَةً يَا كَافُ وَالْحَلْفُ يَا بَرُّ وَهَامِصٍ فِي حَلُولِ وَتَحْتِ جَمَلَا  
 شَفَاوَمَعَالِي قَامَ حَتْمًا رَصْحَبَةً وَيَضْرِبُ رَهْمَ أَدْرِي وَبِالْحَلْفِ مَثَلَا  
 وَدَوِّ الرَّاءِ فَرَشَ بَيْنَ بَيْنٍ وَنَافِعِ لَدَى مَرِيحٍ هَا يَا وَحَا حَمِيدَهُ حَلَا  
 يَفْصَلُ يَا حَقِّ عَلَى سَاحِرِ طَبَا وَحَيْثُ ضِيَاءٌ وَافِقِ الْهَمْرِ قَسْبَلَا  
 وَفِي قِصَصِ الْفَتَرَانِ مَعَ الْفِ هُنَا وَقَلِ اجْلُ الْمَرْفُوعِ بِالضَّمِّ كَمَلَا  
 وَقَصْرُ وَلَا هَادٍ بِحَلْفِ نَزْكَا وَفِي الْعَيْمَةِ كَالْأَوَّلِيِّ وَبِالْحَالِ الْأَوَّلَا  
 وَمَخَاطَبِ عَمَّا يَشْرِكُونَ هُنَا شَمَلَا وَفِي الرَّوْمِ وَالْمَرْفِقِينَ فِي التَّحْلِ الْأَوَّلَا  
 يَسِيرُ كَمْ قَلِّ فِيهِ يَشْتَرِكُ كَمْ كَفِي مَتَاعُ سَوَى حَقِصِ بَرَفِجِ نَحْمَلَا  
 وَأَسْكَانُ قَطْعًا دُونَ رَيْبِي رَوْدُ وَفِي بَاءِ قَبْلِوَالِ التَّائِسَاتِ تَنْزَلَا

نصف حرب

وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ  
 وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ النَّاسَ عَنَّهُمْ  
 وَيَعِزُّ لِكُلِّ ذَمِيمٍ مَعَ سَبَاءٍ وَإِسَاءَةٍ  
 مَعَ الْمَدَىٰ قَطْعِ السُّجُودِ كَمَا تَبَوَّأُوا  
 وَتَلْبَعَانِ النَّوْنُ حَفًّا وَمَا  
 وَفِي أَنَّهُ السُّرُشَانِيَّةُ وَيُنَوِّنِي  
 وَذَلِكَ هُوَ الثَّانِي وَنَفْسِي يَارَهَا

نصف حزب

حزب

سورة هود عليه السلام

وَإِلَىٰ كَلِمٍ بِالْفَتْحِ حَقٌّ رُؤَايَهُ  
 وَمِنْ كُلِّ نَوْءٍ مَعْدَانِ عَالِمًا  
 وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سَوَاهِمٌ وَفَتْحُ يَا  
 وَأَخْرَجْتُمُوهُ لِيُؤَيِّدَ بِهِ أَحْمَدُ  
 وَفِي عَمَلٍ فِتْحٌ وَرَفْعٌ وَتَوْنُوا

نصف حزب

وتسئل

وَتَسْأَلُنَّ خِيفَ الْمَهْفِ لِحَمِيٍّ وَهِيَ  
 وَيَوْمَئِذٍ مَعَ سَلٍّ فَانْفَحَ أَتَىٰ رَضِيٍّ  
 ثُمَّ دَمَعَ الْفَرَقَانَ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ  
 تَمَّا لِمُؤَدِّ تَوْتُوا وَاحْفَضُوا رَضِيٍّ  
 هُنَا قَالَ اسْلُمَ كَسْرُهُ وَسَكُونُهُ  
 وَفَأَسْرَانِ اسْمِ الْوَصْلِ مَعْدَانِ نَاوَهَا  
 وَخِيفٌ وَإِنْ كَلَّا إِلَىٰ صَفْوِهِ دَلَا  
 يُشَدُّ دَلْمًا كَامِلًا نَصٌّ فَاعْتَدَلَا  
 وَرَجَعُ فَيَدِ الصَّمِّ وَالْفَرْجِ إِذْ عَلَا  
 وَخَطَابُ عَمَّا تَعْمَلُونَ بِهَا وَأَ  
 وَيَا أَيُّهَا عَتِيٌّ وَإِلَىٰ ثَمَانِيَّةٍ  
 شِقَاتِي وَتَوَفَّقِي وَرَهْطِي عَارَهَا

حزب

سورة يوسف عليه السلام

نصف حزب

وتسئل

وَيَأْتِي أُنْفِجَ حَيْثُ جَاءَ بَنُ عَابِرٍ  
 وَوَجِدَ لِمَكِّي آيَاتِ الْوَلَا  
 غِيَابَاتٍ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَائِجٍ  
 وَتَأْمَنَّا لِلْكَلِّ يَخْفَى مَقْصِدًا  
 وَأَدْعَمَ مَعَ إِسْمَائِيلَ الْبَعْضُ عَنْهُمْ  
 وَيَرْتَعُ سَكُونُ الْكُسْرِ فِي الْعَيْنِ دَوْنَهُ  
 شِمَاءٌ وَقِلَّةٌ جَهْدًا وَكِلَاهُمَا  
 وَهَيْتُ بَلَسْرٍ أَصْلُ لُفُوٍّ وَهَمْزُهُ  
 وَفِي كَافٍ فَتْحُ اللَّامِ فِي مَخْلَصَاتِي  
 مَعَاوِصِلٍ حَاشَا جِدَابًا لِحَفْصِهِمْ  
 وَيَكْتَلِبُ بِشَا فِي وَحَيْثُ بِنَاءٍ لَوْ  
 وَفِي تَيْبَةٍ فِتْيَانُهُ عَنْ سَلَا وَرَدٍ  
 وَيَلِيسُ مَعَاوِصِلٌ اسْتَيْسِرُوا  
 وَلَوْ جَمِيعُهُمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا  
 وَتَأْتِي نَجِي أَحَدٌ فَوَشَدَّ وَجَرَكَ

حرب  
 نصف حرب

وَأَنَّ

وَأَبِي وَلِيٍّ الْحَمِيسِ رَبِّي بِأَرْبَعٍ  
 أَرَأَيْتَ مَعَا نَفْسِي لِيَجْزِيَنِي حَلَا  
 وَفِي إِخْوَتِي حَرْفِي سَبِيلِي بِي وَفِي  
 لَعَلِّي أَبَايَ أَبِي فَاخْشَ مَوْحَلًا

**سورة الرعد**

وَزَرَعَ خَيْلًا عَيْرِ صَوَانٍ أَوْ لَا  
 لَدَى حَفْصِهَا رَفَعُ عَلَاقَتَهُ طَلَا  
 وَذَكَرَ يَسْفَى عَاصِمٍ وَابْنَ عَامِرٍ  
 وَقَلَّ بَعْدَهُ بِالْيَاءِ يَفْضَلُ شَلَا  
 وَمَا لَمْ تَسْتَهْمَا نَحْوَ أَيْدَا  
 أَيْتَافُذُ وَاسْتَهْمَا الْكَلُّ أَوْ لَا  
 سَوَى نَائِجٍ فِي التَّمَلِّ وَالشَّامِ حَبِيرٍ  
 سَوَى التَّائِرَاتِ مَعَ إِذْ وَفَعَتْهَا  
 وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ حَبِيرًا  
 وَهُوَ فِي الثَّانِي تَقِي رَاشِدًا وَلَا  
 سَوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهُوَ فِي التَّمَلُّونِ  
 وَتَزَادُهُ نُونًا إِنَّمَا عَنْهُمَا اعْتَلَا  
 وَتَمَّ رَضَى فِي التَّائِرَاتِ وَهُمْ عَلَى  
 وَأَمْرُهُمْ وَأَمْدُدُ لَوْ حَافِظٌ بَلَا  
 وَهَادٍ وَوَالِ تَوْرٍ وَبَاقٍ بِسَاءٍ  
 وَبَعْدَ صِحَابٍ يُوقِدُونَ وَهُمْ  
 وَبَلَّتْ فِي تَخْفِيفِهِ حَقٌّ نَاصِرٍ  
 وَفِي الْكَافِ الْكُنَّارُ بِالْجَمْعِ دَلَالًا

حرب

سورة ابراهيم عليه السلام

وَفِي الْخَفِضِ فِي اللَّهِ الَّذِي رَفَعَ عَمَّا  
لَوْ أَمَدَدَهُ وَالسِّرِّ وَارْفَعَ الْفَأَقِ شَلَا  
وَفِي التَّوْرِ وَخَفِضَ كُلِّ فِيهَا وَالْأَرْضِ مَا  
هَذَا مَصْرِي السِّرِّ حَمْرَةَ جَمِيلًا  
لَهَا وَصَلَ أَوْلِي السَّاكِنِينَ وَقَطْرَبُ  
حَكَاهَا مَعَ الْفَرَاءِ مَعَ وَلَدِ الْعَلَا  
وَصَمَّ كَفَا حَصْنِ يَضَلُّوا يَضِلُّ عَنْ  
وَأَمَدَدَهُ بِاللَّيْلِ الْخَلْفِ لَهُ وَلَا  
وَمَا كَانَ لِي فِي عِبَادِي حُدْمًا  
وَفِي لَتَزُولَ الْفَيْحُ وَارْفَعَهُ رَاشِدًا

نصف حزب

سورة الحجر

وَرَبِّ خَفِيفٌ إِذْ مَا سَكَرَتْ دَنَا  
تَنَزَّلَ صَمَّ التَّالِشُعْبَةَ مَثَلًا  
وَبِالتَّوْنِ فِيهَا وَالسِّرِّ الرَّأْيِ وَالصَّبَلِ  
مَلَائِكَةُ الْمَرْفُوعِ عَنْ سَائِدِ الْعَلَا  
وَقِيلَ لِلَّذِي لَوْ نُبَشِّرُونَ وَالكَ  
سَبْرَهُ حَرَمِيًّا وَمَا الْخُدْفُ أَوْ كَلَا  
وَيَقْطَعُ مَعَهُ يَفْنَطُونَ وَيَقْطَعُوا  
وَهْنِ بَلَسِرِ التَّوْنِ وَارْفَعْنَ حَمَلًا  
وَمَجْجُومٌ خَفٌ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نُنْ  
حِينَ سَفَا مَجْجُوكَ صَحْبَتَهُ دَلَا  
قَدْ رَنَّا بِهَا وَالنَّمْلِ يَهْفُ وَعِبَادِ مَجْ  
بَنَاتِي وَإِنِّي سَمَّ إِنِّي نَاعِقِلًا

حزب

سورة النحل

نصف حزب

وَتَبَّتْ لَوْنٌ مَحَّ يَدُ عَوْنِ عَاهِمُ  
وَفِي شُرَكَائِي الْخَلْفِ فِي الْهَمْرِ هَلْهَلَا  
وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ بَلَسِرِ التَّوْنِ نَافِعُ  
مَعَا يَتَوَقَّاهُمْ لِحَمْرَةَ وَصَلَا  
سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بَضْمٌ وَفَتْحَةٌ  
وَخَاطِبُ تَرَوْا شَرَعًا وَالْأَخْرُ فِي كَلَا  
وَرَأْمُ طَوْنِ السِّرِّ رَاضًا تَقْتَبُوا لَ  
مُؤْتَتِ اللَّبْصِيِّ قَبْلَ تَقَبُّبِ لَ **حزب**  
وَحَقٌّ صَحَا ضَمَّ تَسْقِيكُمْ مَعَا  
لَشُعْبَةَ خَاطِبِ مَجْدُونَ مَعَلَا  
وَقَطْعَتُمْ إِسْكَانَهُ ذَائِعٌ وَخَجْ  
زَيْنِ الَّذِينَ التَّوْنِ دَاعِيَهُ تَوَلَا **نصف حزب**  
مَلَكْتِ وَعِنْدَهُ فَضْلُ الْأَحْفَشِ يَاوَهُ  
وَعِنْدَهُ رَوَى النَّفَاسُ فَوَانَا مَوْهَلَا  
سِرِّ السَّامِ ضَمُّوا وَالسِّرِّ وَافْتَبُوا  
هُمْ وَيَكْسِرُ فِي صَبِقِ مَعَ التَّمْلِ خَلَا

سورة الاسراء

حزب

وَتَجَدُّوْا عَيْبٌ حَلَا لَيْسُوْا تَوُ  
نَ دَاوِ وَضَمَّ الْهَمْرِ وَالْمَدَّ عَدَلَا  
سَمَا وَيَلْقَاهُ يَضَمُّ مُشَدَّ دَا  
كَفِي يَبْلَعْنَ أَمَدَدَهُ وَالسِّرِّ سَمْرَدَا  
وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدَّ ذَوْفَا فِي كُلِّهَا  
يَفْتَحُ دَنَا لَفَوًّا وَتَوْنٌ عَلَى أَعْتَلَا

سورة النحل

مَدِ الْقَحْجَ وَالنَّحْرِيكَ خَطَا مَصُوبٌ  
 وَخَاطَبَ فِي سُورَةِ شَهَادَتِنَا  
 وَسَيِّئَةٌ فِي هَمَزَةٍ اصْتَمَمَ وَهَائِثُهُ  
 وَخَفِيفٌ مَعَ الْفَرَقَانِ وَاصْتَمَمَ لِيَدَا  
 وَفِي مَرْيَمَ بِالْعَلَسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ  
 سَمَّا كَفَّهُ أَنْتَ يُسَبِّحُ عَنْ حَمِي  
 وَنَحِيفٌ حَقٌّ لَوْنُهُ وَتَعِيدُكُمْ  
 خِلَافَكَ فَانْفِخْ مَعَ سُكُونٍ وَقَصِيرُ  
 تُخْرِجُ فِي الْأُولَى كُنْتُ تَلْتَابِتُ  
 وَفِي سَبَاحِ قَضَى مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلْ  
 وَقُلْ قَالِ الْأُولَى كَيْفَ دَارَ وَضَمَّ نَا  
 وَسَلْتُهُ حَفِيفٌ دُونَ نَفْعِ لَطِيفَةٍ

نصف حزب

حزب

**سُورَةُ الْكَهْفِ**

عَلَى الْإِيفِ التَّنَوِينِ فِي عَوَجًا بِلَا

دُنُون

وَفِي لَوْنٍ مِّن رَّاقٍ وَمَرَقَدْنَا  
 وَمِنْ لَدُنِهِ فِي الْقَضْمِ اسْكُنْ مَشَاهِدُ  
 وَضَمَّ سَكُنْ ثُمَّ ضَمَّ لِعَاطِرِهِ  
 وَقُلْ مَرُوقًا فَفُجَّ مَعَ الْكُسْرِ عَمَّةُ  
 وَتَرَاوَرَ التَّخْفِيفُ فِي التَّرَاوَاتِ  
 يَوْمَ قُلْتُمْ لِإِسْكَانٍ فِي صَفْوَلُوهُ  
 وَحَدَفَكَ لِتَنَوِينِ مِنْ مَائَةِ شِفَا  
 وَفِي مُرْصَمِيهِ يَفْتَحُ عَاصِمُ  
 وَدَعَّ مِيمَ خَيْرَ امْتِنَانِ حَكْمُ تَابِتِ  
 وَذَكَرَ بَلْكَانِ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَزْرُهُ  
 وَعَقِبَ اسْكُونُ الضَّمِّ نَصْفِي وَيَا  
 وَفِي التَّنَوِينِ أَنْتَ وَالْجِبَالُ بِرَفْتِهِمْ  
 لِمَهْلِكِهِمْ مَمْرًا وَمَهْلِكِ أَهْلِهِ

نصف حزب

٥

مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَأَسْلَتُ مَوَالِيًا  
 وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ سَعْبَةِ أَتْلَا  
 وَكَلَامِهِ فِي الْهَاءِ عَلَى أَصْلِهِ تَلَا  
 وَتَرَاوَرَ لِلشَّامِيِّ كَتَمْتُمْ وَصَلَا  
 وَحَرَمِيهِمْ مَلَّتْ فِي اللَّامِ تَقْلَا  
 وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرًا تَأَصَّلَا  
 وَكَشْرَكَ خَطَابٍ وَهُوَ بِالْجَزْمِ كَلَا  
 بِحَرْفِيهِ وَالْإِسْكَانِ فِي الْمِيمِ حُصَّلَا  
 وَفِي الرَّصْلِ لِلْكَتَابِ فَمَدَّ لَهُ مَلَا  
 عَلَى رَفْعِهِ جَبْرٌ سَعِيدٌ تَأَوَّلَا  
 تُسِيرُوا وَلَا فَتَحَهَا نَفْسٌ مِلَا  
 وَيَوْمَ يَقُولُ النَّوْنُ حَمْرَةٌ فَصَلَا  
 سَوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرِ فِي اللَّامِ حَوْلَا

وَهَالِكِ اسْمَانِيهِ صَمَّ لِحْفِصَهُمْ  
لِتَعْرِقَ فُتُحَ الصَّمِّ وَالسَّرْعِيْبَةَ  
وَمَدَّ وَخَفَّفَ بَاءً زُرْ كَيْتِ سَمَاءَ  
وَسَكَنَ وَأَشْمَمَ مَمَّةَ الدَّالِ مَا دَقَّا  
وَمَنْ بَعْدُ بِاللِّحْفِيفِ يَبْدُلُهَا هَا  
فَأَشْحَ خَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَا كِرَا  
وَفِي الْهَمْزِ بَاءٌ عَنْهُمْ وَصَحَابُهُمْ  
عَلَى حَقِّ السَّدِّينِ سَدًّا صَحَابِيًّا  
وَيَا جَوْجَ مَا جَوْجَ أَهْمِ الْكَلِّ نَامِرَا  
وَحَرَكِهَا وَالْمُؤْمِنُونَ وَمُدَّهُ  
وَمَكْنِي أَظْهَرَ دَلِيلًا وَسَكَنُوا  
كَحَقِّهِ عَمَاءَ وَأَهْمِ مَسْكِنَا لَدَى  
لِشَعْبَةٍ وَالثَّانِي شَافٍ بِخَلْفِهِ

حزب

وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا  
وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيَهُ مَصَلَا  
وَلَوْ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبَةٌ إِلَى  
تَخَدَّتْ لِحْفَقَ وَالسَّرِ الْخَاءُ دَمَّ سَطَا  
وَتُوقَ وَتَحَّتْ الْمَلِكُ كَافِيهِ ظَلَا  
وَحَامِيَةً بِالْمَدِّ صَحْبَتَهُ كَلَا  
جَزَاءُ فَمَوْنٌ وَأَنْصِبِ الرَّفْعِ وَأَقْبَلَا  
الصَّمِّ مَفْتُوحٌ وَيَسِرُّ شَدَّ عَلَا  
وَفِي يَفْقَهُونَ الصَّمِّ وَالسَّرِّ سَكَلَا  
حَرَاجًا شَفَا وَأَعْلَسَ فَخَرَجَ لَهُ لَأَا  
مَعَ الصَّمِّ فِي الصَّدْفَيْنِ عَنْ شَعْبِ الْمَلَا  
رَدَّ مَا التَّوَلَّى وَقَبْلَ السَّرِّ الْوَا لَا  
وَكَا كَسْرًا وَابْدَأَ فِيهَا الْيَاءَ مُبْدِلَا

فرد في

وَرَدَّ قَبْلَ هَمْزِ الرُّوْصِ وَالغَيْرِ فِيهِمَا  
وَطَاءً فَمَا اسْطَاعُوا الْحِزْمَةَ سَدَّدُوا  
تَلَّكَ مَعَ دُوْنِي وَرَيْيَ يَارِيجَ  
وَمَا قَبِلَ إِنْ شَاءَ الْمُنَافَاتُ تَجْتَلَى

**سورة مريم عليها السلام**

وَحَرْزًا يَرِثُ بِالْجَزْرِ حُلُوْ حَضِي وَقُلْ  
وَضَمُّ بَيْكَا كَسْرُهُ عَنْهَا وَقُلْ  
وَهَمْزُ أَهْبِ بِالْيَا جَرِي حُلُوْ حَجْرِهِ  
وَمِنْ حَتْمِهَا السَّرِّ وَأَخْفِضِ الدَّعْمَ عَنْ شَدَا  
وَبِالصَّمِّ وَاللِّحْفِيفِ وَالسَّرِّ حِفْصَهُمْ  
وَكَسْرُ وَإِنَّ اللَّهَ ذَاكَ وَأَخْبَرُوا  
وَبِحِجِّ خَفِيفًا رَضَ مَقَامًا بَضْمَهُ  
وَوَلَدًا بِهَا وَالرَّفْعِ فِي الصَّمِّ وَسَكَنَا  
وَفِيهَا وَفِي السُّورَى يَكَادُ إِلَى رَفْعِهِ  
بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدِّ بَدَأَ أَوْ مَوْصَلَا  
وَأَنْ يَفْعَدَ التَّدْكِيرَ شَافٍ تَا وَلَا  
وَمَا قَبِلَ إِنْ شَاءَ الْمُنَافَاتُ تَجْتَلَى

نصف حزب

وَفِي النَّارِ نُونٌ سَالِكٌ فِي مِصْفَا كَمَا لَوْ فِي الشُّورَى حَلَا مِصْفُوهُ وَلَا

وَرَأَى وَاجْعَلْ لِي وَابْنِي كِلَاهُمَا حُرِّي وَابْنِي مِصْفَا فَانْهَأ الْوَلَا

**سُورَةُ طه**

حزب

لِحِمْرَةٍ فَأَضْمُ كَسْرَهَا أَهْلُهُ امْكُنُوا مَعَا وَافْتَحُوا لِي أَنَا دَائِمًا حَلَا

وَلَوْ نَبْهَا وَالنَّارِ عَاتِ طَوَى دَا فِي اخْتَرْتِكَ اخْتَرْنَاكَ مَا نَزَّهْنَا

وَأَنَا وَسَاءَ قَطْعُ اسْتَدُّ وَصَمَّ فِي ابْ تَدَا عَيْرِهِ وَأَضْمُ وَأَسْتَرْكُهُ كَلَمَا

مَعَ التَّخْرِيطِ قُصْرٌ بَعْدَ فُجْجٍ وَسَاكِرٍ مَهَادَا حُرِّي وَأَضْمُ سَوِي فِي دَا كَلَا

وَيَكْسِرُ بَابِيهِمْ وَفِيهِ وَفِي سُدَا مَمَالٌ وَتُوفٍ فِي الْأَصُولِ نَا صَلَا

فِي حَيْثُكُمْ ضَمُّ وَكَسْرٌ مَحَابِيهِمْ وَتَخْفِيفٌ قَالُوا إِنَّ قَائِلَهُ دَا لَا

وَهَادِيَيْنِ فِي هَذَا نَجْ وَثِقَلَهُ دَنَا فَاجْمَعُوا صِلْ وَأَفْجِجْ لِمِمْ حَوْلَا

وَقُلْ سَاحِرٌ مَحْرُوفٌ شَفَا وَتَلْفُفٌ أَرْ فِجِ الْجَزْمِ مِصْغَ أَنْتِي مَحْتَمِلٌ مَقْبِلَا

وَأَمْجِيئِكُمْ وَأَعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُمْ شَفَا لَا تَحْفَ بِالْحَزْمِ وَالْقَصْرِ مِصْلَا

وَمَا يَجْعَلُ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ مِصْنِي وَفِي لَامٍ مَحْلَلٌ عَنْهُ وَابْنِي مَحْلَلَا

نصف حزب

وَفِي مَلِكٍ

وَفِي مَلِكِنَا ضَمُّ شَفِي وَافْتَحُوا أُولَى فِي وَجْمَلْنَا ضَمُّ وَالْكَسْرُ مَقْبِلَا

تَا عِنْدَ جَرِي وَحَا بَابٌ مَبْرُورَا كَأَنَّكَ جَرِي وَحَا بَابٌ مَبْرُورَا

دَرَاكٌ وَمَعَ بَابٍ يَبِيحٌ ضَمُّهُ وَفِي صَمِّهِ أَفْجِ عَنْ سِوَا وَالدَّعْلَا

وَبِالْقَصْرِ لِلْمَلِكِ وَاجْزَمِ فَلَا يَحْفُ وَإِنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ مِصْفُوهُ الْعَلَا

وَبِالضَّمِّ تَرْضَى مِصْفٍ ضَمُّ تَارْتَمُ مُؤْتَتٌ عَنْ أُولَى قَطْعٌ لَعَلِّي أَخْجَلَا

وَلَوْ كَرِي مَعَالِي مَعَالِي مَعَا حَشَمْتُمْ تَنِي عَيْنٍ نَفْسِي أَنْتِي رَأْسِي أَخْجَلَا

**سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ**

حزب

وَقُلْ قَالُوا عَنْ شَهْدٍ وَاجْرَهَا عَلَا وَقُلْ أُولَى لَمْ لَا وَأُوْدَارِيهِ وَصَلَا

وَسَمِعَ فُجْجَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ عَيْبُهُ سِوَى الْيَحْضِي وَالضَّمُّ بِالرَّفْعِ وَكَلَا

وَقَالَ بِهِ فِي التَّمَلُّ وَالرُّومِ دَارُمُ وَمِثْقَالٌ مَعَ لِقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَمْلَا

جَدَادًا بِلِكْسِرِ الضَّمِّ رَا وَتُونُهُ لِي حَيْثُكُمْ صَا فِي وَأَنْتَ عَنْ كَلَا

وَسَكَنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ مِصْحَا وَحَزْمٌ وَبَنِي حَذْفٌ وَثِقَلٌ لَدَى

وَاللَّكْنِي جَمْعٌ عَنْ شَدَا وَمِصْفَا مَعِي مَسْنِي أُنِي عِبَادِي مِجْتَلَا

وَفِي مَلِكِنَا ضَمُّ شَفِي وَافْتَحُوا أُولَى فِي وَجْمَلْنَا ضَمُّ وَالْكَسْرُ مَقْبِلَا

تَا عِنْدَ جَرِي وَحَا بَابٌ مَبْرُورَا كَأَنَّكَ جَرِي وَحَا بَابٌ مَبْرُورَا

دَرَاكٌ وَمَعَ بَابٍ يَبِيحٌ ضَمُّهُ وَفِي صَمِّهِ أَفْجِ عَنْ سِوَا وَالدَّعْلَا

وَبِالْقَصْرِ لِلْمَلِكِ وَاجْزَمِ فَلَا يَحْفُ وَإِنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ مِصْفُوهُ الْعَلَا

وَبِالضَّمِّ تَرْضَى مِصْفٍ ضَمُّ تَارْتَمُ مُؤْتَتٌ عَنْ أُولَى قَطْعٌ لَعَلِّي أَخْجَلَا

وَلَوْ كَرِي مَعَالِي مَعَالِي مَعَا حَشَمْتُمْ تَنِي عَيْنٍ نَفْسِي أَنْتِي رَأْسِي أَخْجَلَا

حزب

سورة الحج

سَكَرَى مَعَا سَرَى شَفَا وَمَحْرَكَ  
 لِيُقَطِّعَ بَكْسِرَ الْأَمِّ كَمَّ جِيدَهُ حَلَا  
 لِيُقَضُوا سَوَى بَرِّهِمْ نَقْرَ حَلَا  
 وَمَعَ فَاطِرِ نَصَبِ لَوْلَا نَظْمُ الْقَهْرِ  
 وَعَبْرَ حَبَابٍ فِي الشَّرْبِ عَيْتُمْ وَدَا  
 نَقَطُوهُ عَنِ نَافِعِ مَنَلَهُ وَقَلَّ مَعَا  
 وَيُدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فُتْحِيهِ سَاكِنُ  
 نَعْمَ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي نَافِقَاتِلُو  
 وَبَصْرِي أَهْلَكْنَا بِنَاءً وَصَمَمَهَا  
 وَفِي سِيَاحِرْفَانٍ مَعَهَا مَعَا جَرِي  
 وَالْأَوَّلُ مَعَ لِقَانٍ يَدْعُونَ غَلْبُوا  
 سَوَى شَعْبَةٍ وَالْبَاءُ بَلِيغِي جَمَلَا

سورة المؤمنين

أَمَا أَنَا فَهَمْ وَجَدُوا فِي سَالِ دَارِنَا  
 صَلَاتِهِمْ شَافِي وَعَظْمَا ذِي صَلَا

مع العظم

مَعَ الْعَظْمِ وَأَضْمَمَ وَالسِّرَ الصَّمَّ حَقَّةُ  
 وَضَمَّ وَفَرَحَ مَذَلًا غَيْرَ شَعْبَةٍ  
 وَإِنْ شَرَى وَالنُّونَ حَقَّفَ كَفِي وَتَهْ  
 وَفِي كَلَامِ اللَّهِ الْأَخِيرِينَ حَدِّفَهَا  
 وَعَالِمِ الْخَفِضِ الرَّفِيعِ عَنِ نَفْرِ وَفَرِيشِ  
 وَكَسْرِكَ سَخَّرْنَا بِهَا وَبِصَادِهَا  
 وَفِي إِهْمِ كَسْرٍ شَرِيفٍ وَتَرْجِعُوا  
 وَفِي قَالٍ لَمْ قُلْ دُونَ سَلَكٍ وَبَعْدَهُ

سورة التور

وَحَقٌّ وَفَرَضْنَا ثَقِيلًا وَرَأْفَةٌ  
 حَبَابٌ وَغَيْرُ الْخَفِضِ خَاسِمَةَ الْأَجِي  
 وَبِرَفْعِ بَعْدِ الْحَجْرِ يَشْهَدُ شَائِعٌ  
 وَدَرَرِي السِّرِ ضَمَّةٌ حَمَّةٌ رَصَّةٌ



صفح حزب

حزب



يُسَبِّحُ فَتُحْمَلُ إِلَى سَفَرِهِ لَتَفْعَلَا  
 وَمَا تَوَكَّلْ عَلَى الْبَرِّ سَحَابٌ وَرَفَعَهُمْ  
 كَمَا اسْتَحْلَفَ ضَمَمَهُ مَعَ الْكَسْرِ مَادَّةً  
 وَثَانِي ثَلَاثُ أَرْفَعُ سَوَى صِحَابٍ وَتَقِفُ  
 مَوْتٌ وَفِي شَرَعًا وَحَقٌّ فَعَلَا  
 لِذِي ظِلْمَاتٍ جَرِيدًا رَوًّا وَوَصَلَا  
 وَفِي يُبْدِلُنَّ الْحَيْفَ مَا حَبَهُ دَلَا  
 وَلَا وَقَفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أَيْدَا

نصف حزب

**سُورَةُ الْفِرْقَانِ**

وَيَا كُلُّ مَنَّهُمُ النَّوْءُ شَاعَ وَجَزَمْنَا  
 مَرِيضًا يَأْتِيهِ أَرَعْلًا فَتَقُولُ نَسُو  
 وَنَزَلَ نَزْدُهُ النَّوْءُ وَارْفَعُ وَخَفَلَا  
 تَشَقُّ خَفَّ الشَّيْبِ مَعَ قَافٍ عَالِبُ  
 وَلَمْ يَقْبُرُوا وَاصْتَمَّ عَمَّ وَالْكَسْرُ وَصَمَّ قِي  
 وَوَجَدَ دُرْبًا بَاتِنًا حَفِظَ صَحْبًا  
 سَوَى صَحْبَةٍ وَالْبَاءُ قَوِيٌّ وَكَيْفِي  
 وَيَجْعَلُ مَرْفُوحٌ دَلَّ صَافِيَهُ كَمَلَا  
 نَسَامٍ وَخَاطِبٌ يَسْتَطِيعُونَ كَمَلَا  
 مَلَائِكَةَ الْمَرْفُوحِ يَنْصَبُ دُخْلَا  
 وَيَأْمُرُ شَافِيًا وَاجْمَعُوا سَرَجًا وَلَا  
 يُضَاعَفُ وَيُجْلَدُ رَفَعُ جَزْمٍ لَذِي صِلَا  
 وَيَلْقَوْنَ فَا ضَمَمَهُ وَحَرَكٌ مَتَقَلَا  
 وَكَمْ لَوْ لَوَيْتُ تَوَرَّثَ الْقَلْبُ أَنْصَلَا

**سُورَةُ الشُّعَرَاءِ**

نصف حزب

وفا حادرون

وَفِي حَادِرُونَ الْمَثَلُ فَا رَمَى  
 كَمَا فِي نَدْوَى وَلَا يَكْلَهُ اللَّامُ سَالِقِي  
 وَفِي نَزَلَ الْخَفِيفُ وَالرَّوْحُ وَالْهَمِي  
 وَأَنْتَ يَكُنُ لِلْيَحْيَى وَارْفَعُ آيَةً  
 وَيَا حَسْبُ اجْرِي مَعَ عِبَادِي وَطَمَعِي  
 نَدَاعٌ وَخَلَقَ اضْمَمَ وَحَرَكَ بِهِ الْعَلَا  
 مَعَ الْهَمْزِ وَالْخَفِيفُ وَفِي صَادٍ كَمَلَا  
 نَ رَفَعَهُمَا عَلَوْ سَمًا وَتَجَلَا  
 وَفَا تَوَكَّلْ وَأَوْظَمَ مَا نَبَهُ حَلَا  
 مَعَ مَعَ أَبِي مَعَارِي أَنْجَلَا

**سُورَةُ النَّازِعَاتِ**

نصف حزب

شَهَابٍ يَنْوِي نِقْمًا وَقُلْ يَا نَبِيَّيْ نَا  
 مَعَا سَبَابًا أُنْفِخُ دُونَ نُونٍ حَمْدِي  
 أَلَا يَا سَجْدًا وَارِ وَوَقِفُ مَسَلَا  
 أَرَادَ الْأَهْوَالَ سَجْدًا وَوَقِفُ  
 وَقَدْ قِيلَ مَفْعُولًا وَإِنْ أَدْعُو بِاللَا  
 وَيُخْفُونَ خَاطِبٌ يُعَلِّنُونَ عَلَا مَعِي  
 مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقِ عَمْرِي  
 مَكَتْ أَنْفِخَ ضَمَمَهُ الْكَافِ نَوْفَلَا  
 وَسَكَنَتْهُ وَأَنُو الْوَقْفِ زَهْرًا وَمَسَدًا  
 وَيَا وَاسْجُدْ وَأَوْبُدْ بِالضَّمِّ مَوْصَلَا  
 لَهُ قَبْلَهُ وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مَسْبَلَا  
 وَلَيْسَ يَمَقْطُوعٌ فَفَقِفْ يَسْجُدْ وَأَوْصَلَا  
 عَمْدٌ وَنَبِيٌّ لَا دَغَامٌ فَانزِ فَتَقَلَا  
 وَوَجْهٌ يَهْمَزُ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكَلَا

حرب

تَقُولُونَ فَأَضْمُوا رَابِعًا وَتَبَيَّنَتْهُ  
وَمَعَ فُتْرَانِ النَّاسِ مَا بَعْدَ مَلِكِهِمْ  
وَشَدِيدُ وُصُولِ أَمْدٍ دَبْلُ دَارِكِ الَّذِي  
يَهْدِي مَعًا يَهْدِي فَسَأَلَ الْعَمَى بِأَصْبَا  
وَأَتُوهُ فَأَقْصُرُوا فَفَتَحَ الصَّمَّ عِلْمَهُ  
وَمَا لِي وَأَوْزِعْنِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا

وَمَعًا فِي التَّوْنِ خَاطِبُ شَمْرُوكَا  
لِلْكَوْفِ وَأَمَّا لِيَشْرِكُونَ سِدِّ حَلَا  
ذَكَ قَبْلَهُ يَدُكُورُونَ لَهُ حَلَا  
وَبِالْيَأِءِ لِكُلِّ قِفٍ وَفِي الرُّومِ مَلَلَا  
فَسَاءَ يَفْعَلُونَ الْعَيْبِ حَقِّي لَهُ وَكَا  
لِيَسْلُبُوا فِي الْبَيِّنَاتِ فِي قَوْلٍ مِنْ بَلَا

سورة القصص

وَفِي نَرِي الشَّحَانَ مَعَ الْفِ وَيَأْتِيهِ  
وَحَرْبًا يَأْتِيهِمْ مَعَ سُلُوكِ سَفَاوِيهِمْ  
وَجِدْوَةٌ أَضْمُوا قُرْتِ وَالْفَتْحِ سَالِ  
يَصْدُقِي رَفْعَ جَرْمَةٍ فِي نُصُوبِهِ  
نَمَا نَعْرًا بِالْقَتْمِ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُونَ  
وَيُحْبِي خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ

وَتَلَّتْ رَفْعًا بَعْدَ شَكْلَا  
دُرَاضِمٌ لِكِسْرِ الصَّمِّ ظَامِيهِ أَهْلَا  
وَصَحْبَةٍ لِهَفِصَمِ الرَّهْمِ اسْتَكْنَدُوا  
وَقُلْ قَالَ مُوسَى اخْذُوا الرُّوَاهُ حَلَلَا  
نَ سَجْرَانِ ثِقٍ فِي سَاحِرَانِ قُضِبَلَا  
وَفِي خُسْفِ الْفَتْحِ مِنْ حَفِصٍ قُتْلَا

وعندي

وَعِنْدِي وَذُو النَّبِيَّاتِ وَإِنِّي أَرْبَعُ  
لَعَلِّي مَعَارِ فِي ثَلَاثِ مَعْرَاتٍ لَعَلَّا

سورة العنكبوت

تَرَوُهَا كَمَا كَانَ وَجْهُكَ فِي الْمَوْتِ  
مُودَّةَ الْمَرْفُوعِ حَقُّ رِوَايَةٍ  
وَيَدْعُونَ نَحْمَ حَافِظٌ وَمَوْجِدٌ  
وَفِي وَيَقُولُ الْبِأَيُّ حِصْنٍ وَيَرْجِعُونَ  
وَذَاتُ ثَلَاثِ سَكَنَاتٍ بَأَنْبُوتِ  
وَأَسْكَانٍ وَلِئَلَّيْسَ تَمَاجِجًا نَدَا  
وَرَبِّي عِبَادِي أَرْضِي بِالْبِأَيُّهَا الْمَجَلَا

ومن سورة الروم الى سورة سبأ

وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمًا وَيُزَيِّنُهُ  
لِتَرُوبِ خَطَابِ صَمِّ وَالْوَالِوَسَاكُنِ  
وَيَقْعُ لَوْ فِي فِي الطُّولِ حِصْنُهُ  
وَيُخَذُّ الْمَرْفُوعِ غَيْرُ صَحَابِهِمْ



وفي نعمة حرك وذكرها وها  
سوى ابن العلاء والبحر اخفى سكو  
لما صبروا فالسبر وخفف شدا وقل  
وباهم كل الالاء والياء بعده  
وكالياء مكسور الورش وعهما  
وتظاهرون اضمه والسر لعاصم  
وخففة ثبت وفي قد سمع كما  
وحن صغار قصر فضل الظنون والرس  
مقام الحفص متم والثان عم في الد  
وفي الكل ضم الكسري في اسوة قندي  
وبالياء فتح العين رفع العدا حن  
وقرن افتح اذ نصوا يكون له شري  
يفتح مما ساد اتنا اجمع بكسره

وصم ولا تنوين عن حسن اعتلا  
فما خلقه البحر حن قطو  
بما يعملون اتان عن ولدا العلاء  
ذكا وبياء ساكن حج همتلا  
وقف مسكنا والهمز اليه محلا  
وفي الها خفيف وامتد الظاء بتلا  
هنا وهناك الظاء خفف توفلا  
ال تسيل وهو في الوقف في حلا  
خان واتوها على المد ذ وحلا  
وقصر لفا حن بضاعف مشقلا  
ن حسن ويعمل يوت بالياء عملا  
يجل سوى البصري وخاتم وكلا  
كفي وكثيرا نقطة تحت نقتلا

### سورة سبأ و فاطر

وعالم قل علام شاع ورفع مخف  
على رفع حفص الميم دل عليه  
وفي الريح رفع مح مسانة سكو  
مسائلهم سلكه واقصر على شدا  
يجازي بياء وافتح الزاي وال  
وحن ليو ابعاد يقصر مشددا  
وفزع فتح الضم والكسر كامل  
وفي العرفة التوحيد انه ويح الد  
ولجري عبادي ربي اليا مضاهما  
ويجزي بياء ضم مع فتح ترايه  
وفي السبي المحفوظ همز اسكوته

### سورة ليس



سورة سبأ

وَيَنْزِيلُ نَصْبًا لِرَفْعِ كَهْفِ صَحَابِهِ  
وَمَا عَلَّمَتْهُ يُجَدِّدُ لَهَا صَحْبَةَ  
وَمَا يَحْتَمُونَ أَفْخِ سَمَاءُ دُخَانٍ  
وَسَاكِنٌ سَخِلَ ضَمٌّ ذِكْرًا وَكُسْرِي  
وَقُلْ جَبَلًا مَعَ كُسْرٍ صَمِيحٍ نَقْلُهُ  
وَيَنْسَلِسُهُ فَاضْمَعُهُ وَحَرَكُ لِعَامِمٍ  
يُنْبِتُ رُدْمَ عَصَا وَأَلْحَقَانُ هُمُهَا

### سُورَةُ وَالصَّاقَاتِ

وَحَقِيفٌ فَعَزَزْنَا الشَّعْبَةَ جَمِيلًا  
رَوَّ الْقَمَرُ أَرْفَعَهُ سَمَا وَلَقَدْ حَلَا  
فِي حُلُوبٍ وَسَلَبْنَاهُ وَحَقِيفٌ فَتَمَلَّا  
ظِلَالًا لِيَضْمٍ وَأَفْصِرَ الْأَمَّ سَلَسَلًا  
أَخْوَصْرَةَ وَأَضْمَمُ وَسَكُنَ كَدِي لَأ  
دَحْرَةً وَالْكَسْرُ عَمَّا لَضَمُّ أَثْقَلًا  
يُخْلِيفُ هَدَى مَالِي وَإِنِّي مَعَا حَلَا

وماذا

وَمَا ذُرِّيَةُ الرِّبِّ بِالْقَتْمِ وَالْكَسْرُ شَائِعٌ  
وَعَبْرٌ وَصَابٌ رَفَعَهُ اللَّهُ رَبِّكُمْ  
مَعَ الْقَصْرِ مَعَ اسْكَا كُسْرِي عَطِ

### سُورَةُ صَل

وَضَمُّ فَوَاقٍ شَاعَ خَالِصَةً أَضْفُ  
وَإِنِّي يُوْعَدُونَ دَمٌ حَلَا وَيَقَافِمْ  
وَإِخْرَ اللَّبْصِي يَضْمٌ وَقَصْرُهُ  
وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرِ يَخْذُ يَا لِي مَعَا

### سُورَةُ الزَّمْرِ

أَمِنْ خَفِّ حَرَمِي فَسَامَدٌ سَالِمًا  
وَقُلْ كَاشِفَاتُ مُمَسِكَاتُ مَنَوَاتُ  
وَضَمُّ قَضَى وَالْكَسْرُ وَحَرَكٌ وَبَعْدُ  
وَنَزْدُ تَامِرٌ فِي النَّوْنِ هُفَا وَعَمَّ حَقِ



الكَوْبِ وَخَدَّيَا تَارِدِي أَرَادَ بِي وَإِنِّي مَعَآ يَآ عِبَادِي مَحْصِلًا

**سُورَةُ الْمُؤْمِنِينَ**

وَيَدْعُونَ خَاطِبًا إِذْ لَوْى هَاءُ مِنْهُمْ بِكَافٍ كَفَى وَأَنْ زِدِ الْمُنْتَهَى مَمْلًا  
وَسَلِّمْ لَهُمْ وَأَضْمُمْ بِيظِهِمْ وَالْكَسْرُ وَرَفَعَ الْفَسَادَ أَضْبِ إِلَى مَا قِيلَ جَلًا  
فَأَطْلَعِ أَرْفَعِ عَيْنَ حَقِيقِمْ وَقَلْبِ لَوْى نَوَافِمْ حَمِيدِ أَدْخُلُوا نَفْسُ صِلَا  
عَلَى الْوَصْلِ وَأَضْمُمْ كَسْرَهُ بِنْدِ كَرِمْ نَ هَفَّ سَاوِ حَفْظُ مَضَافًا بِهَا الْعَلَا  
فَرُدِّي وَأَدْعُوْنِي وَإِنِّي ثَلَاثَةٌ لَعَلِّي وَفِي مَالِي وَأُخْرَى مَعَ إِلَى

**سُورَةُ فَصَّلَتْ**

وَأَسْكَانُ حَسَنَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ ذَكَرًا وَقَوْلُ جَمِيلِ السَّبِينِ اللَّيْلِ أَخْبَلًا  
وَيَحْسُرُ بَاءُ ضَمٍّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ وَأَعْدَاءُ خَدَّ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقْفَلًا  
لَدَى تَمَارَاتٍ شَمْرًا يَأْتُرُ كَأَيِّ آلٍ مَضَافٌ وَيَأْتِي بِهِ الْخَلْفُ جَمَلًا

**وَمِنْ سُورَةِ الشُّورَى إِلَى سُورَةِ الْأَحْقَافِ**

وَيُوحَى بِفَيْحِ الْحَاءِ نَانَ وَيَفْعَلُوْنَ نَ غَيْرُ صَحَابِ يَعْلَمُ أَرْفَعُ مَا أَعْتَلَا

عَالَسَتْ

بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ كَثِيرِي كَبَا بِرِفْهَاتٍ فِي النَّجْمِ مَمْلًا

وَيُرْسِلُ فَا رَفَعَ مَعَ فَيُوحَى مَسْكِنًا أَنَا نَاوِلٌ إِنْ كُنْتُمْ بَلَسْتُمْ شَدَّ الْعَلَا

وَيُنشَأُ فِي ضَمٍّ وَيَقُولُ صَحَابُهُ عِبَادُ بَرَفَعَ الدَّالِ فِي عِنْدِ غَلْغَلَا

وَسَلِّمْ وَزِدْ هَمْزًا كَوَاوًا وَأَشْهَدُوا أَمِينًا وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخَلْفِ بَلَا

وَقُلْ نَالَ عَنِ الْفَوْزِ وَسَقَفْنَا بِضَمِّهِ وَتَحْرِيكُهُ بِالضَّمِّ ذَكَرَ أَتَبَلَا

وَحُكْمُ صَحَابِ قَصْرُ هَمْزَةٍ جَاءَ نَا وَأَسُورَةٌ سَلِّمْ وَبِالْقَصْرِ عَدَلَا

وَفِي سَلْفًا ضَمًّا شَرِيفٍ وَصَادَةٌ يَصْدُونَ كَسْرَ الضَّمِّ فِي حَقِّ هَمْزَتِهِ

أَلِلْهُ كَرَفٌ يَحْقُقُ ثَانِيًا وَقُلْ أَلِفًا لِلْكَلِّ ثَالِثًا أَبْدَلَا

وَفِي شَتَهِيهِ شَتَهِي حَقِّ صَحْبَةٍ وَفِي يَرْجِعُونَ الْعَيْبِ رَابِعًا بَخْلَا

وَفِي قَيْلِهِ الْكَسْرُ وَالْكَسْرُ الضَّمُّ بَعْدَ بِي نَصِيرٍ وَخَاطِبٌ تَعْلَمُونَ مَا الْجَمَلَا

يَحْتَجِي عِبَادِي الْيَا وَيُعَلِّي نَا عَلَا وَرَبِّ السَّمَوَاتِ أَحْفَضُوا الرَّفْعُ مَمْلَا

وَضَمُّ أَعْتَلُوهُ الْكَسْرُ غَمِي أَنْكَ أَفْعَلَا وَبِعَا وَقُلْ إِنِّي وَلِي الْيَأْسِ حَمَلَا

**سُورَةُ الشَّرِيعَةِ وَالْأَحْقَافِ**

رَزَقِي

مَعَارِفُ آيَاتٍ عَلَى كِسْرِهِ شَفَا  
 لِيَجْزِي يَأْتِيَنَّ سَمَا وَعِشَاوَةٌ  
 وَالسَّاعَةَ أَرْفَعُ عَمْرُجَةً حُسْنًا  
 وَعَبْرٌ صَحَابٍ أَحْسَنُ أَرْفَعُ وَقَبْلَهُ  
 وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْعُوا تَعْدِلَانِي  
 وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمُ وَعَبْدُ  
 وَيَأْءُ وَلَا كَيْ وَيَأْتَعْدِلَانِي

**وَمِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سُورَةِ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ**

وَبِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ وَالسَّرِّ النَّاءُ قَاتَلُوا  
 وَفِي الْفَتْحِ هَدَى وَيَضْمُهُمْ  
 وَأَسْرَارُهُمْ فَالسَّرُّ صَحَابًا وَيُسَلِّمُونَ  
 وَفِي يُسْفَعُونَ حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ  
 وَبِالضَّمِّ ضَرَّ شَاعٌ وَالْكَسْرُ عَمَّا

بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ حَرْكٍ شَطَاهُ  
 وَفِي يَعْمَلُونَ نَمَّ يَقُولُ بِيَاءٍ إِفْعُ  
 وَبِالْيَاءِ يَأْتِي وَيَقْدُ لِيُخْلِفَهُ  
 وَفِي الصَّعْفَةِ أَفْضَرُ وَسَلِكُنَ الْعَيْنِ  
 وَيَضْمُ وَاتَّبَعْنَا بِوَاتَّبَعْتَ وَمَا  
 وَفِي يَصْعَقُونَ أَضْمُهُمْ كَمْ تَقُولُ  
 وَصَادِرُ الرَّيِّ قَامَ بِالْخُلْفِ مَبْعُهُ  
 تَمَارُونَهُ مَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا سَدًّا  
 وَيَكْمُرُ ضَيْرِي حُشَعًا خَاشِعًا شَفَا

**سُورَةُ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ**

وَالْحَبَّتْ ذُو الرِّجَانِ رَفَعُ ثَلَاثًا  
 وَيَخْرُجُ فَاضْمُ وَافْتَحُ الضَّمُّ إِذْ حَمِي  
 صِحْمًا يَخْلِفُ يَفْرَعُ الْيَاءُ شَابِعٌ

عَمَّا يَعْمَلُونَ

وَرَفَعْنَا جَبْرَ حَقِّ وَكُسْرَى  
 مَ بَطْمِثٌ فِي الْأُولَى ضَمُّ مَقْدَعِي تَقْلًا  
 وَقَالَ بَدِ اللَّيْثُ فِي الثَّانِ وَحَدَهُ  
 شَبُوحٌ وَضَمُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الْأَوَّلَى  
 وَقَوْلُ الْكَسَائِ ضَمُّ أَيُّهُمَا تَشَابُهٌ  
 وَحِيَاهُ وَبَعْضُ الْمُفْرَبِينَ بِهِ تَلَا  
 وَالْخِرَاهُ يَأْذَى الْجَلَالِ ابْنِ عَامِرٍ  
 بَوَاوٍ وَرَسَمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا

**سُورَةُ الْوَاقِعَةِ وَالْمَحْدِيدِ**

وَحُورٍ وَعَيْنٍ خَفِضَ رَفِعَهَا شَفَا  
 وَعَرَبًا سَلَوْنَ الضَّمِّ مَحْجَ نَاعَتَلَا  
 وَخَفَّ تَدْرِنَادَارٌ وَأَضَمُّ شُرْبٌ فِي  
 نَدَا الصَّفْوَةِ وَاسْتَقْفَاهُمْ أَنَا صَعَاوَلَا  
 بِمَوْتِجٍ بِالْإِسْكَانِ وَالْقَضْرِ شَابِعٌ  
 وَقَدْ أَخَذَ الضَّمُّ وَالسِّرُّ الْحَاوِلَا  
 وَمِثْلًا قَمَّ عَنْهُ وَكُلُّ كَفَى وَأَنْ  
 ظَرُونَا يَطْعُجُ وَالسِّرُّ الضَّمُّ فَيَصَلَا  
 وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَلَ الْخَفِيُّ  
 فُأْدَعَتِ وَالضَّادَانِ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا  
 وَأَنَا لَمْ نَأْضَمُّ حَفِظًا وَقُلْ هُوَ الْوَالِ  
 عَنِّي هُوَ أَحَدٌ فِي عَمٍّ وَصَلَا مُوَصَّلَا

**وَمِنْ سُورَةِ الْمَجَادِلَةِ إِلَى سُورَةِ رَت**

وَفِي بَيْتَانِ جُونِ أَضْمَرُ النَّوْنِ سَالِنَا  
 وَقَدِمَةٌ وَأَضَمُّ حِيَمَهُ فَتَكْمَلَا

وَكُر

وَأَسْرَابُهُ فَا ضَمُّ مَعَاهُ مَقْرَبُهُ  
 عَلَا عَمٌّ وَأَمْدَدٌ فِي الْمَجَالِسِ تَوَفَلَا  
 وَفِي رُسُلِي أَلْيَا بِمَجْرَبُونَ التَّقِيلُ عَمْرٌ  
 وَمَعَ دَوْلَةٍ أَيْتٌ يَكُونُ بِمُخْلَفَا  
 وَكُسْرٌ جَلَا رَضَمٌ وَالْفَتْحُ وَأَقْصَرُوا  
 ذَوِي اسْوَةِ ابْنِ بِيَاءٍ تَوَصَّلَا  
 وَيُفْصَلُ فَتَحُ الضَّمُّ نَصْرٌ وَصَادَةٌ  
 بِكُسْرٍ تَوَى وَالتَّقِيلُ شَأْفِيهِ كَمَلَا  
 وَفِي تَمَسُّكُوا تَقِيلٌ حَلَا وَمَتَمَّتَلَا  
 تَتَوَنَّهُ وَأَخْفِضُ نَوْرَهُ عَنِ تَمَذَّلَا  
 وَتَلَّهِ زِدْ كَلَامًا وَأَنْضَارٌ تَوْتَلَا  
 وَبَعْدِي وَأَضْمَارِي بِيَاءٍ إِضَافَةٌ  
 وَحَشْبٌ سَلَوْنَ الضَّمِّ زَادَ فِي حَلَا  
 وَخَفَّ لَوَاوٍ الْفَائِمَا يَعْمَلُونَ صِفٌ  
 الْكُونِ بَوَاوٍ وَأَنْضَبُوا الْحَرْفُ حَفَلَا  
 وَبِالْبَيْتِ لَا تَتَوَيْنَ مَعَ حَفِضِ أَمْرِهِ  
 لِحَفِضٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَفَ رَقَلَا  
 وَضَمُّ نَصْرًا شَعْبَةٌ مِنْ تَقْوَيْتِ  
 عَلَى الْقَضْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهَلَّلَا  
 وَأَسْمَتْ فِي الْأَهْمَرِ بَيْنَ أَصْوَلِهِ  
 وَفِي الْوَصْلِ الْأَوَّلَى قَبْلُ وَأَوَّلُ الْبَدَا  
 فَسَحَقًا سَلَوْنَا ضَمُّ مَعَ غَيْبِ تَعْمَلُوا  
 نَ مِنْ رَضَمٍ مَعَ أَلْيَا وَأَهْلَكِي الْبَحْلَا

**وَمِنْ سُورَةِ رَت إِلَى سُورَةِ الْقِيَمَةِ**

وَمِنْ سُورَةِ رَت

وَضَمُّهُمْ فِي بَرْقِ نَوَافِلِكَ خَالِدٌ  
وَبِحُجِّي شِفَاءً مَالِيَهُ مَا هِيَ فَصْلٌ  
وَيَذْكُرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالَهُ  
وَسَأَلَ هَمَزٌ مَعْضُ دَانَ وَعَبْرَهُمْ  
وَبَرَاةً فَا رَفَعَ سَوَى حَقِّهِمْ وَقَدْ  
إِلَى نَصَبٍ فَاضْمٌ وَحَرَكٌ بِهِ عَلَا  
دُعَايَ وَإِلَى تَمَّ بِلِقَى مَضَاهَا  
وَعَنْ كَلِمَتِهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَجَعَلَهُ  
وَيَسْلُكُهُ بِالْوَفَى وَفِي قَالَ أَمَّا  
وَقَدْ لَبَدْنَا فِي كَثْرَةِ الْقَتْمِ لَكَ نَزْمٌ  
وَوَطْأُ وَطَا فَالسَّرُورَةُ مَا حَلَّوْا  
وَنَاتَلَتْهَا فَانصَبَ وَفَانصَبَ طَبَا  
وَوَالرَّحْمَةَ الْقَتْمِ حَقِّصًا ذَا أَمَلٍ إِذْ

وَمَنْ قَبْلَهُ فَالسَّرُورَةُ حَرَكٌ بَرَقٌ حَلَا  
وَسُلْطَانِيَّةً مِنْ دُونَ هَاءٍ فَتَوَصَّلَا  
بِخَلْفٍ لَهُ دَاعٍ وَيَعْرَجُ رَتَلَا  
مِنْ أَلْهَمُوا وَمِنْ وَأَوَّلُوا بِأَيْدِيهَا  
شَهَادَاتِهِمْ بِالْحَجِّ حَقِّصًا تَقَبَّلَا  
بِكَلَامِهِ وَقَدْ أَيْدِي الْقَتْمِ أَعْمَلَا  
مَعَ الْوَأُفَا فَتَمَّ أَنْ كَمْ شَرٌّ فَا عَلَا  
وَفِي إِنَّهُ لَمَّا بَكَسَّرَ صَوَى الْعَلَا  
هَذَا قَلَّ فَشَانَصَا وَطَابَ تَقَبَّلَا  
بِخَلْفٍ وَيَارِي مَضَافٌ تَجَمَّلَا  
وَرَبُّ بِحَقِّصِ الرَّفِيعِ حَصْبَتَهُ كَلَا  
وَتَلَّى سَلُوكَ الْقَتْمِ لَاحٍ وَجَمَّلَا  
وَأَدْبَرَ فَاهْمِرَةً وَسَكَنَ عَنْ اجْتَمَلَا

فبادر

فَبَادِرٌ وَفَامَسْتَنْفَرَهُ عَمَّ فَتَحَهُ  
وَمَا يَذْكُرُونَ الْعَيْبُ حَقِّصٌ وَخَلَّلَا

**وَمِنْ سُورَةِ الْقِيَمَةِ إِلَى سُورَةِ النَّبَأِ**

نصف حزن

وَرَا بَرَقَ افْتَحَ أَمِنًا يَذُرُونَ مَعَ  
سَلَا سَلَّ نُونٌ إِذْ رَوَّاهُ رَفَلْنَا  
رَكَاهُ وَفَوَارٍ بِرَأْفَتِهِ إِذْ دَنَا  
وَفِي الثَّانِي نُونٌ إِذْ رَوَّاهُ رَفَلْنَا  
وَعَالِيَهُمْ اسْتَلْنَ وَالسَّرِ الْقَتْمِ إِذْ فَشَا  
وَأَسْتَبْرَقَ حَرَمِي نَصْرًا وَخَاطَبُوا  
وَيَا هَمَزٌ يَا قِيَمَتِهِمْ قَدْ رَأَيْتُمْ قَدِيرًا إِذْ  
رَسَا وَجَمَالَاتٌ فَوَجَدَ شَدِيدًا عَلَا

**وَمِنْ سُورَةِ النَّبَأِ إِلَى سُورَةِ الْعَلَقِ**

وَقَدْ لَدَا بَيْنَ الْقَصْرِ فَا شَيْءٌ وَقَدْ  
وَفِي رَفِيعِ بَابِ رَبِّ السَّمَاوَاتِ حَقِّصٌ  
تَرَى تَصَدَّى الثَّانِي حَرَمِي أَقْبَلَا

نصف حزن



فَسَمِعَهُ فِي رَفْعِهِ نَصَبُ عَاصِمٍ  
وَحَفَفَ حَقٌّ سَجَرَتْ تَقَلُّ شَرَّتْ  
وَمَا بَصِيْبَيْنِ حَقٌّ رَأَوْ حَفَّتْ فِي  
وَفِي فَاهِئِنِ اقْصُرْ عَلَا وَخِثَامُهُ  
يُصَلِّي تَقِيْلًا ضَمَّ عَمَّ رَضَى دَنَا  
وَمَحْفُوظٌ اخْفَضَ رَفَعَهُ خَصَّ وَهُوَ  
مُرَبَّلٌ يُؤْتِرُونَ حَزَّ وَتَصَلَّى بَصِيْبٌ حَزَّ  
وَضَمَّ أَوْلُوا حَقٌّ وَلَا غِيَةَ لَهُمْ  
وَبِالْبَيْتَيْنِ لَذَّ وَالْوَتْرُ بِاللَّسْرِ شَايَحُ  
وَأَرْبَعٌ غَيْبٌ بَعْدَ بَلِّ لَأَحْصُولُهَا  
يُعَذِّبُ فَافْتَحَهُ وَيُوْتِقُ رَأَوِيَا  
وَبَعْدَ اخْفِضُوا وَالسُّرُودُ مَبْنُوتَا  
وَمَوْصَلَةٌ فَاهِئِنِ مَعَانِ فَوَيْ حَمِي

وَإِنَّا صَبِينَا فَتَحَهُ تَبْتَهُ تَلَا  
شَرِيْعَةٌ حَقٌّ سَعَرَتْ عَنْ أَوْلَى  
فَعَدَّ لَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمَ كَا  
بِفَتْحٍ وَفَدَمَ مَدَّهُ رَأْسُهُ أَوْ كَا  
وَبَلَّ تَرَبَّلَيْنِ اصْمَمَ حَيًّا عَمَّ سَهْلًا  
مَجِيْدٌ شَفِيٌّ وَالْحَفُّ قَدَّرَ تَلَا  
صَفَا يَسْمَعُ التَّذْلِيْلُ حَقٌّ وَدُوْحَلَا  
مُصِيْبٌ شَمَّ مَضَاعٌ وَالْمُخْلَفُ تَلَا  
فَقَدَّرَ يَرَوِي الْيَحْضَبِي مَسْقَلًا  
تُحْضُونَ فَتَحَ الضَّمُّ بِالْمَدِّ مَكْمَلًا  
وَيَا أَيْنَ فِي رَيْيِ وَفَكَ ارْفَعَا وَلَا  
مَعَ الرَّفْعِ اطْعَامٌ نَدَا عَمَّ فَانْهَلَا  
وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَالْجَلَا

**ومن سورة العلق الى اخر القران**

وَعَنْ قَبِيْلٍ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مَجَاهِدٍ  
وَمَطْلَعُ كَسْرِ اللَّامِ رَجَبٌ وَحَرْفٌ ذَالٌ  
وَتَأْتِرُونَ اصْمَمَ فِي الْأُولَى كَأَسَا  
وَمَحَبَّةُ الصَّمِيْنِ فِي عَمْدٍ وَعَوَا  
وَالْفُكْلُ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ  
وَهَا إِلَى هَبِّ يَلَا سَكَانٌ دَوْلَا

**باب التكبير**

رَوَى الْقَلْبِ ذَكَرَ اللَّهُ فَاسْتَسْقَى قَبِيْلًا  
وَأَتْرَعْنَ الْأَتَارِ مَثْرَةً عَذْبِي  
وَلَا عَمَلٌ الْحَيْلُ مِنْ عَدَا بِهِ  
وَمَنْ سَعَلَ الْقُرْآنَ عَنْهُ لِسَانَهُ  
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلاَّ اقْتِنَاعُهُ

ومن سورة

وفيه عن المكين تكبيرهم مع الـ  
 اذا كبروا في اجر الناس اذ قوا  
 وقال به البريكي من اجر الضحى  
 فان شئت فاطع دونه او عليه او  
 وما قبله من ساكن او منون  
 وادرج على اعرابه ما سواهما  
 موقل لفظه الله اكبر وقوله  
 وقيل يهد عن ابي الفتح فابيس  
**باب مخارج الحروف وصفاتها التي تحتاج القاري اليها**  
 وهناك موازين الحروف وما حكمها  
 ولا ربية في عينيهن ولا ربا  
 ولا بد في تعيينهن من الاوول  
 فابدأ منها بالمخارج مردفا  
 خواتم قرب الختم برز مسلا  
 مع الحمد حتى المفلحون تو سلا  
 وبعض له من اجر الليل وصللا  
 صل الكل دون القطع معه مبسلا  
 فللسالكين السرور في الوصل برسلا  
 ولا تصلن هاء الضمير ليوصللا  
 لا حمد تزد من الحباب فهيللا  
 وعن قنيل بعض بتكبيره تلا  
 جهابذة النقاد فيها محصلا  
 وعند صليل الزيف يصدق الاثلا  
 عنوا بالمعاني غاملين وقولا  
 لهم مشهور الصغبات مقصلا

ثلث

ثلث باقضى الحلق وانسان وسطه  
 وحرف له اقصى اللسان وقومه  
 ووسطها مئة ثلث وخافة الـ  
 الى ما يلي الاضراس وهو لذيها  
 وحرف يادناها الى مستها قد  
 وحرف يدا يديه الى الظهر مدخلا  
 ومن طرف هن الثلاث لقطر  
 ومئة ومن عليا الشايات ثلاثة  
 ومئة ومن بين الشايات ثلثة  
 ومن باطن السفلى من الشفتين قل  
 وفي اول من كلم بيتين جمعها  
**اهاع حسناء او خلا قاري كما**  
 رعى ظهره من مة ظل ذي ثنا  
 وحرفان منها اول الحلق جتلا  
 من الحنك احفظه وحرف باسفلا  
 لسان فاقصاها بحرف تطولا  
 يعز وباليمنى يكون مقلا  
 يلي الحنك الاعلى ودونه ذولا  
 وكلم حادق مع سيبويه به اجتلا  
 ويحيى مع الجرحي معناه قوللا  
 ومئة ومن اطرافها مثلها الخلى  
 وحرف من اطراف الشايات اعللا  
 وللشفتين اجعل ثلثا لتعدلا  
 سوى اربع فيهن كلمة اوللا  
**جري شرط يسري ضارح لاح قوللا**  
**صفا جمل رهد في وجوه بني لا**

وَغَنَّةٌ تَتَوَيْنِ وَنُونٌ وَمِيمٌ رَانَ  
 وَجَهْرٌ وَرِخْوٌ وَنَفْحٌ صِفَاتُهَا  
 ثُمَّ سَوَّاهَا عَشْرَ حُرُوفٍ كَسَفٍ مَخْصِيهَا  
 وَمَا بَيْنَ رِخْوٍ وَالسُّدِيدَةِ عَمْرُودٌ  
 وَقَطْحَصٌ ضَخْمٌ سَبْعٌ عَلْوٌ وَمَطْبِقٌ  
 وَصَادٌ وَسِينٌ مَهْمَلَانِ وَزَيْنٌ هَا  
 حَرْفٌ مَخْرُوفٌ لَامٌ وَرَاؤُهَا كَثْرَتٌ  
 كَمَا هَا لِفَا هَا وَيَا وَيَا لِعَلَّةِ  
 وَأَعْرَفُهَا الْقَائِمُ كُلُّ يَعْدُهَا  
 وَقَدْ وَفَّقَ اللَّهُ الْكُرْبُومِيَّةَ  
 وَأَبْيَانُهَا لَفٌ تَزِيدُ ثَلَاثَةَ  
 وَقَدْ كَسَيْتُ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةَ  
 وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً

وَلَكِنَّهَا تَبْعِي مِنَ النَّاسِ كَفْوُهَا  
 وَلَيْسَ لَهَا إِذْ تَبْرُؤُهَا  
 وَقَلَّ رَجْمُ الرَّحْمَنِ حَيًّا وَمَيِّتًا  
 عَسَى اللَّهُ يَدْرُسُ سَعِيدَهُ بِجَوَارِهِ  
 فَيَا خَيْرَ عَقَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاجِحٍ  
 أَقْلَ عَثْرَتِي وَأَنْفَعِهَا وَيَقْصِدُهَا  
 وَأَجْرُدُ عَوَانًا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا  
 وَبِعَدْ صَلَاةِ اللَّهِ تَسْمُؤُهَا سَلَامَةً  
 مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْحَمْدِ كَعْبَةَ  
 صَلَاةِ تَبَارَى الرَّجْمِ مَسْكَوْمَةً

وَتُبْدَى عَلَى أَصْحَابِهِ نَفْحَاتُهَا  
 بِعَيْرِ تَنَاهٍ زَرْتِنَا وَقَرْنُهَا

تمت  
 ١٢٢٥  
 هـ

والله

نافع قالون ورش ابن كثير بزي قنبل  
ابو عمرو دوري سوسي وابن عامر هشام ابن ذكوان  
عاصم ابوبكر حفص حمزه خلف خلد  
كسائي ابوالحارث دوري  
ب ج د ه ل م ن ص س ت

