

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

PROGRAMME : Ph.D (HINDI)

I – SEMESTER EXAMINATIONS (December 2023)

PAPER NO:PHHN107DST, PAPER TITLE :हिन्दी कथा साहित्य HINDI KATHA SAHITYA

TIME: 3 HOURS

TOTAL MARKS: 70

सूचनाएँ:-

1. यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित हैं। भाग – I, भाग- II और भाग – III.
2. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर निर्धारित शब्दों में दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।

भाग – I

I. (1) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए। 10 X 1 = 10

1. 'गुनाहों का देवता' के लेखक कौन है?
2. 'छप्पर' उपन्यास के रचनाकार कौन है?
3. 'त्रिशंकु' के रचनाकार का नाम क्या है?
4. 'सवा सेर गेहूँ' किस प्रकार की विधा है?
5. 'पीली छतरी वाली लड़की' के रचनाकार कौन है?
6. 'बैल की खाल' कहानी के लेखक कौन है?
7. 'इंदुमति' कहानी के लेखक कौन है?
8. 'रुकोगी नहीं राधिका' के रचनाकार कौन है।
9. 'मलबे का मालिक' के लेखक कौन है?
10. 'अनातीत' किस प्रकार की विधा है?

भाग – II

II. निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है। 5 X 6 = 30

11. वीरेंद्र जैन का जीवन परिचय दीजिए।
12. मन्नू भंडारी का साहित्यिक परिचय दीजिए।
13. 'शवयात्रा' कहानी में चित्रित जातिवादी चिंतन पर प्रकाश डालिए।
14. गजाधर बाबु का चरित्र चित्रण कीजिए।
15. चित्रा मुद्गल का परिचय दीजिए।
16. जोरावर पात्र का चरित्र चित्रण कीजिए।
17. 'डूब' उपन्यास के 'माते' पात्र का चरित्र चित्रण कीजिए।
18. दा साहब का चरित्र चित्रण कीजिए।

(P.T.O)

भाग - III

III. निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है।

3 X 10 = 30

19. भूमंडलीकरण के संदर्भ में 'पॉल गोमरा का स्कूटर' की व्याख्या कीजिए।
20. वर्तमान राजनीति के संदर्भ में महाभोज की चर्चा कीजिए।
21. वर्तमान संदर्भ में डूब उपन्यास पर प्रकाश डालिए।
22. स्त्री चेतना के संदर्भ में धनिया पात्र का चरित्र चित्रण कीजिए।
23. समकालीन समाज के संदर्भ में 'प्रेतयोनी' की चर्चा कीजिए।

\*\*\*