

Maulana Azad National Urdu University

PhD (Urdu Cultural Studies) Coursework I Semester, Examination, December 2023

PHCC104CCT: Research & Publication Ethics (RPE)

Marks : 35

Time : 2 hrs

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، دوم اور حصہ سوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 05 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 01 نمبر مختص ہے۔  
(5 x 1 = 5 Marks)
  2. حصہ دوم میں 8 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی 05 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 04 نمبرات مختص ہیں۔  
(5 x 4 = 20 Marks)
  3. حصہ سوم میں 02 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 01 سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
(1 x 10 = 10 Marks)

حصہ اول

سوال (I)

- i - "فلسفہ کیا ہے"؛ کس کی تصنیف ہے؟  
(a) میر ولی الدین (b) محمد رفیع الدین (c) عبدالقادر سروری (d) ہارون خاں شیروانی
- ii - "ارسطو سے ایلینٹ تک" کس مصنف کی کتاب ہے؟  
(a) عابد علی عابد (b) عزیز احمد (c) یوسف سرمست (d) جمیل جاہلی
- iii - کس فلسفی نے فنون لطیفہ کو "نقل کی نقل" قرار دیا ہے؟  
(a) ارسطو (b) افلاطون (c) سقراط (d) بودلیئر
- iv - "بوٹھیقا" کس فلسفی کی کتاب ہے؟  
(a) ہیگل (b) ارسطو (c) افلاطون (d) ٹی۔ ایس۔ ایلینٹ
- v - درج ذیل میں سے کون سا فلسفی یونانی باشندہ نہیں تھا؟  
(a) افلاطون (b) سقراط (c) ارسطو (d) ہورلیس

حصہ دوم

2. فلسفہ کی تعریف بیان کیجیے۔
3. افلاطون کے نظریہ شاعری پر روشنی ڈالیے۔
4. فلسفہ اخلاق کی وضاحت کیجیے۔
5. اشاعتی بد اخلاقیوں اور بد عنوانیوں پر روشنی ڈالیے۔
6. جعل سازی، تحریف اور مواد کی تعبیر سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟

7. ادب اور اخلاق کے موضوع پر مختصر نوٹ لکھیے۔
8. ارسطو نے شاعری میں اخلاقی اقدار کی ترجمانی کو کیوں اہمیت دی ہے؟ وضاحت کیجیے۔
9. ناشر اور مصنف کے ”جملہ حقوق محفوظ ہیں“ سے آپ کیا مراد لیتے ہیں؟ بیان کیجیے۔

### حصہ سوم

10. سرقد اور تحریف کے حوالے سے تفصیلی مضمون لکھیے۔
11. موجودہ دور میں رائج اشاعتی بدعنوانیوں اور بد اخلاقیوں کی نشاندہی کیجیے۔

☆☆☆