

# MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

SEMESTER EXAMINATIONS, December 2023

Programme : M.A. (HINDI)

Semester: I

Title & Paper Code : MAHN103CCT Hindi Sahitya ka Itihas

हिन्दी साहित्य का इतिहास

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 70

यह प्रश्न-पत्र तीन भागों में विभाजित है : भाग-1, भाग-2 और भाग-3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

## भाग-1

1. निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए।

1X10=10

- i. 'हिन्दी साहित्य और संवेदना का विकास' ग्रन्थ के रचनाकार का नाम लिखिए ?
- ii. आदिकाल की समय-सीमा बताइए।
- iii. 'फोर्ट विलियम कॉलेज' की स्थापना कब हुई ?
- iv. हिन्दी के प्रथम समाचार पत्र का नाम बताइए।
- v. 'प्रार्थना समाज' की स्थापना किस वर्ष में हुई ?
- vi. 'अमीर खुसरो के गुरु का नाम लिखिए।
- vii. 'द्विवेदी युग' का नामकरण किस आलोचक के नाम पर किया गया है?
- viii. कबीरदास किस काव्यधारा से सम्बंधित है ?
- ix. 'आर्य समाज' के संस्थापक कौन है ?
- x. 'प्रयोगवाद' के प्रवर्तक कौन है ?

## भाग-2

निम्नलिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है।

6X5=30

2. दलित विमर्श से आप क्या समझते हैं ? उचित परिभाषाओं को देकर समझाइए।
3. भारतेंदु युग का परिचय देते हुए उसकी काव्यगत विशेषताओं का स्पष्ट कीजिए।
4. सिद्ध साहित्य की काव्यगत विशेषताओं की चर्चा कीजिए।

5. रीतिकाल से आप क्या समझते हैं ? रीतिबद्ध और रीतिसिद्ध काव्य में अंतर स्पष्ट कीजिए ।
6. समकालीन साहित्य विमर्शों का परिचय देते हुए, किन्हीं दो विमर्शों पर प्रकाश डालिए ।
7. स्वातंत्र्योत्तर आधुनिक हिन्दी साहित्य का परिचय देते हुए 'नई कविता' को स्पष्ट कीजिए ।
8. भक्तिकाल से आप क्या समझते हैं ? भक्तिकाल के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए ।
9. 'नाथ साहित्य' का अर्थ बताते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

### भाग-3

निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है ।

3X10

10. रासो साहित्य का अर्थ समझाते हुए उसकी काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
11. निर्गुण और सगुण भक्ति का अर्थ स्पष्ट करते हुए उनकी मूल अवधारणा की चर्चा कीजिए ।
12. 'भक्ति' का अर्थ बताते हुए, भक्ति के उदय की पृष्ठभूमि का विश्लेषण कीजिए ।
13. भारतेंदु युग का परिचय देते हुए उसके प्रमुख कवियों का परिचय विस्तारपूर्वक दीजिए ।
14. रीति का अर्थ बताते हुए, रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों की समीक्षा कीजिए ।

\*\*\*\*