

Maulana Azad National Urdu University

PhD (Persian) Course Work I Semester Examination - December - 2023

پرچہ : نقد ادبی و تصحیح متون

PHPR102CCT: Literary Criticism and Textual Editing

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہ پُر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔  
(10 x 1 = 10 Marks)
  2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبر مختص ہیں۔  
(5 x 6 = 30 Marks)
  3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبر مختص ہیں۔  
(3 x 10 = 30 Marks)

حصہ اول

سوال نمبر : 1

- i. ہفت شہرِ عشق را عطار گشت  
این شعر مال کدام شاعر است؟  
ماہنوز اندر خمِ یک کوچہ ایم
- ii. مثنوی بوستانِ سعدی، در کدام بحر است؟
- iii. تصحیح متن بنا بر کدام نسخه خطی انجام می دهند؟
- iv. بشنواز نئی چون حکایت می کند  
وز جدائی ها شکایت می کند  
در این شعر قافیہ را نشان بدهید۔
- v. موضوع ”لباب الالباب“ چیست؟
- vi. ”تشبیب“ وابستہ بہ کدام صنفِ شعری است؟
- vii. ”فوائد الافواد“ اثر چہ نوع ادبی است؟
- viii. موضوع ”کلیلہ و دمنہ“ چیست؟
- ix. موضوع اساسی صنفِ قصیدہ، است؟
- x. غم و شادی نگار روبیم و امید  
شب و روز آفرین و ماہ و خورشید  
در این شعر واژه های ”غم و شادی“ ”بیم و امید“ و ”شب و روز“ در کدام صنعت است؟

حصہ دوم

- 2- ارزش تدوین و تصحیح متون تاریخی
- 3- معرفی سبک های شعر فارسی۔
- 4- معرفی مثنوی منطق الطیر و سبک آن

- 5- معرفي اصنافِ شعری-
- 6- صنائع لفظی در شعر فارسی-
- 7- معرفي گلستانِ سعدی شیرازی و سبکِ آن-
- 8- ادبیات فارسی در دورهٔ قطب شاهیان-
- 9- معرفي "چهارمقاله" نظامی عروضی سمرقندی و سبکِ آن-

### حصه سوم

- 10- خصائصِ صنفِ مثنوی را معرفی کنید و انواع و موضوعِ مختلفِ آن را با مثالها شرح بدهید-
- 11- علم بلاغت را معرفی کنید و انواع و خصائص تشبیه و استعاره را توضیح بدهید-
- 12- ویژگیهای سبکِ هندی، در شعر فارسی دورهٔ گورکانیان را معرفی کنید و شعری معروفِ سبکِ هندی را نشان بدهید-
- 13- افادیتِ صنائع لفظی و معنوی در آرائشِ کلام چیست، بنویسید، و با مثالها خصائص آن را توضیح بدهید-
- 14- درجه بندیِ نسخه های خطی در تصحیح متن بنا بر چه نکاتی می باشد؟ و تعیین نسخهٔ اساسی و نسخه های پشتیان را با مثالها بیان کنید-

