

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

Ph.D (Persian) I Semester Examinations Dec - 2025

PHPR101CCT-Research Methodology

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہوں پر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں ہر سوال کا جواب لازمی ہے ہر سوال کے لیے 1 نمبر ہے

(10x1=10 marks)

2. حصہ دوم میں 8 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں پر مشتمل ہو۔

(5x6=30 marks)

ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں

3. حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل۔

(3x10=30 marks)

ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں

حصہ اول

1

(i) ہان ای دل عبرت بین، از دیدہ نظر کن ہان

ایوان مداین را ، آنینہ عبرت دان

شاعر این قصیدہ کیست؟

(ii) عطار نیشابوری، ہفت وادی سلوک را در کدام اثر توضیح دادہ است؟

(iii) عنوان باب اول گلستان سعدی، چیست؟

(iv) نویسنده تذکرۃ الشعراء، "لباب الالباب" کیست؟

(v) تو برای وصل کردن آمدی

ننی برای فصل کردن آمدی

این شعر اثر کیست؟

(vi) لسان الغیب، لقب کدام شاعر معروف بود؟

(vii) ملا ابوالفیض فیضی، ملک الشعراء دربار کدام بادشاہ بود؟

(vii) مثنوی "چراغ دیر" را مرزا اسد اللہ خان غالب، در مدح کدام شہر ہند نوشت؟

(ix) با ترتیب زمانی، (از قدیم تا جدید) اسمای این شاعران را باز بنویسید:

- 1- سعدی شیرازی،
- 2- شیخ فرید الدین عطار،
- 3- فردوسی طوسی،
- 4- مرزا عبدالقادر بیدل
- 5- بهار مشهدی

(x) پدر شعرنو، کیست؟

حصه دوم

2 - ارزش خاکی نگاری و تقسیم ابواب برای مقاله تحقیقی

3 - انتخاب موضوع و تحدید آن

4 - ویژگیهای پایان نامه، بعنوان سبک شعر

5 - شواهد داخلی و منابع اساسی

6 - خصائص شعر فارسی جدید

7 - تحقیق در حماسه سرای فارسی

8 - پا نوشت، پنی نوشت و حواشی

9 - تحقیق بعنوان سهم امیر خسرو دهلوی

حصه سوم

10 - درباره معنوی معنوی مولوی و سبک و ارزش آن در ادبیات عرفانی بزبان فارسی اطلاعات خودتان را مفصلاً شرح بدهید، و جایگاه معنوی در تحقیقات فارسی را واضح کنید.

11 - موضوعات مختلف تحقیقی در ادبیات فارسی را معرفی کنید، و با مثالها ارزش تحقیقی آن را بیان کنید.

12 - ارزش ادبیات فارسی هند را معرفی کنید و سهم شاهان مغلیه در توسعه زبان و ادبیات فارسی را روشن کنید.

13 - مراحل مختلف تحقیق را معرفی کنید، و ویژگیهای این مراحل پژوهشی را با مثالها توضیح بدهید.

14 - اوصاف وظیفه‌های مختلف محقق را نشان بدهید، که در زمان پژوهشی از آن مستفید شوند.