

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
Department of Arabic

Semester Examination,

April- May 2026

سمسٹر امتحانات

Programme: M.A. (Arabic)

پروگرام: ایم اے عربی

Semester: 4th

سمسٹر: چوتھا

Title & Paper Code: Arab Diaspora Literature, MAAR403DST

مضمون مع کوڈ:

Time: 3 Hrs

وقت: تین گھنٹے

Maximum Marks: 70

جملہ نشانات: ۷۰

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہوں کو پر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ایک جواب پر 1 نمبر مختص ہے۔ (10x1=10 marks)
- حصہ دوم میں 08 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں میں مطلوب ہے۔ ہر جواب پر 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5x6=30 marks)
- حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل ہو۔ ہر جواب پر 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3x10=30 marks)

ملاحظہ: هذه الورقة تشتمل على ثلاث مجموعات، أجب من كل مجموعة وفق الإرشاد:

مجموعة "الف"

(10 × 1 = 10)

1. أجب عن جميع ما يأتي من أسئلة:

- i. من ألف "الأرواح الخائرة"
(A) إيليا أبو ماضي (B) نسيب عريضة (C) إلياس فرحات (D) سلمى صائغ
- ii. استنتج الموضوع الذي يمثله البيت التالي -
يا دهر قد طال البعاد عن الوطن هل عودة ترجى وقد فات الطعن
(A) النزعة الإنسانية (B) الحنين إلى الوطن (C) الطبيعة (D) الحرية الدينية
- iii. من كتب "حكايات المهجر"
(A) جبران خليل جبران (B) عبد المسيح حداد (C) فيليب لطف الله (D) جورج حسن معلوف
- iv. من كتب سيرة عن جبران بعنوان "جبران خليل جبران"
(A) شفيق معلوف (B) أمين الريحاني (C) رشيد سليم (D) ميخائيل نعيمة
- v. في أي كتاب تناول ميخائيل نعيمة قصة حياته

(A) الآباء والبنون (B) زاد المعاد (C) سبعون (D) همس الجفون

.vi إيليا أبو ماضي أشهر شعراء المهجرو له عدة دواوين، ما هو أول ديوان له.

(A) الجداول (B) الخمائل (C) تذكارات الماضي (D) تبر وتراب

.vii تأسست العصبة الأندلسية في أمريكا الجنوبية عام ...

(A) 1933م (B) 1932م (C) 1923م (D) 1934م .

.viii في أي فن ألف شفيق معلوف "عبقّر"

(A) قصة قصيرة (B) مسرحية (C) الملحمة الشعرية (D) رواية

.ix من كتب ديوان "هتاف الأودية"

(A) إيليا أبو ماضي (B) ميخائيل نعيمة (C) أمين الريحاني (D) حافظ إبراهيم

.x من أسس جريدة "الأهرام"

(A) نسيب عريضة (B) شكر الله الجر (C) بشارة نقلا (D) ميخائيل نعيمة

مجموعة "ب"

أجب عن خمسة ، وتشتمل الإجابة عن كل سؤال على مائتي كلمة تقريبا. (5×6 = 30)

2. اكتب مقالا عن تاريخ الأدب المهجري وتطوره

3. ما هي الأسباب التي أدت إلى الهجرة من الشرق إلى الغرب.

4. اكتب عن أهمية المدرسة المهجرية بين المدارس الحديثة.

5. ناقش الرابطة القلمية وأهدافها وخصائصها .

6. سلط الضوء على حياة ميخائيل نعيمة وأعماله البارزة مشيرا إلى أسلوبه المتميز.

7. اكتب عن دور العصبة الأندلسية في تطوير الأدب العربي.

8. ناقش العناصر البارزة من حيث المضمون مع الأمثلة .

9. ناقش عن أدب المهجر ودوره في إثراء الأدب العربي الحديث.

مجموعة "ج"

أجب عن ثلاثة ، وتشتمل الإجابة عن كل سؤال على خمسمائة كلمة تقريبا . (3×10 = 30)

10. اكتب عن دور القصة في تطوير الأدب المهجري مع ذكر بعض القصص من الأدباء المهجريين

11. اكتب عن إسهامات جبران خليل جبران في الأدب المهجري

12. اكتب عن شكر الله الجر ومساهماته في الأدب المهجري الجنوبي

13. سلط الضوء على الشعر المهجري وميزاته الفنية والأدبية.

14. قارن بين الأدب العربي القديم والأدب المهجري.
