

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

Maulana Azad National Urdu University

M.A. URDU IV Semester Examination April/May -2026

Paper Title: Urdu Nazm

Paper Code: MAUR402CCT

پرچہ : اردو نظم

Time : 3 Hrs

Marks : 70

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات (3) حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں (10) لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے (1) نمبر مختص ہے۔
(10 x 1 = 10 Marks)
 2. حصہ دوم میں (8) سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی (5) سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔
(5 x 6 = 30 Marks)
 3. حصہ سوم میں (5) سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی (3) سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔
(3 x 10 = 30 Marks)

سوال : 1

- (i) ”جدید اردو نظم: نظریہ و عمل“ کس کی تصنیف ہے؟
(a) عقیل احمد صدیقی (b) خلیل الرحمن اعظمی (c) وزیر آغا (d) سردار جعفری
- (ii) فیض احمد فیض کی کون سی نظم ”انتہا اور جویس روزنبرگ کے خطوط“ سے متاثر ہو کر لکھی گئی ہے؟
(a) تنہائی (b) ہم جوتا ریک راہوں میں مارے گئے (c) صبح آزادی (d) زنداں کی ایک شام
- (iii) درج ذیل میں کون سی نظم حالی کی نہیں ہے؟
(a) نشاط امید (b) حب وطن (c) مٹی کا دیا (d) مفلسی
- (iv) درج ذیل میں کون سا شعری مجموعہ جوش کا نہیں ہے؟
(a) روح ادب (b) شعلہ و شبنم (c) سب رنگ (d) سیف و سبھو
- (v) ”کبھی ہم سن حسینوں میں بہت خوش کام و دل رفتہ۔ کبھی پچپاں بگولہ ساں کبھی جیوں چشمِ خوں بستہ“ یہ شعر کس نظم سے منسوب ہے؟
(a) چاند تاروں کا بن (b) ایک لڑکا (c) برق کلیسا (d) زنجیر
- (vi) درج ذیل میں کون سا جوڑ درست نہیں ہے؟
(a) خاک ہند۔ چکبست (b) نذر علی گڑھ۔ مجاز (c) صبح آزادی۔ مخدوم محی الدین (d) کلرک کاغذ۔ محبت۔ میراجی
- (vii) ”ایشیا جاگ اٹھا“ کس کی طویل نظم ہے؟
(a) علی سردار جعفری (b) ن م راشد (c) مخدوم محی الدین (d) اختر شیرانی

(viii) درج ذیل میں ”حلقہٴ ارباب ذوق“ سے وابستہ نظم نگار کی نشاندہی کیجیے۔

(a) محمد حسین آزاد (b) میراجی (c) اسماعیل میرٹھی (d) چکبست

(ix) نظم ”چاند تاروں کا بن“ مخدوم محی الدین کے کس شعری مجموعے میں شامل ہے؟

(a) سرخ سویرا (b) بساطِ قص (c) گل تر (d) محبت کی چھاؤں

(x) نظم ”ساقی نامہ“ علامہ اقبال کے کس شعری مجموعے میں شامل ہے؟

(a) بال جبریل (b) بانگ درا (c) ارمغانِ حجاز (d) جاوید نامہ

حصہ دوم

2. اردو نظم کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
3. حالی کی نظم ”مناجاتِ بیوہ“ پر مختصر نوٹ لکھیے۔
4. نظیر اکبر آبادی کی نظم ”آدمی نامہ“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
5. اختر الایمان کی نظم ”ایک لڑکا“ پر اظہارِ خیال کیجیے۔
6. اکبر الہ آبادی کی نظم ”برقِ کلیسا“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
7. ترقی پسند اردو نظم پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔
8. جدید اردو نظم کے فروغ میں انجمن پنجاب کی خدمات کا جائزہ لیجیے۔
9. نظم ”کسان“ کے حوالے سے جوش کی نظم نگاری پر مختصر نوٹ لکھیے۔

حصہ سوم

10. نظم کی تعریف اور اقسام بیان کیجیے۔
11. نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔
12. اکبر الہ آبادی کی نظم نگاری پر روشنی ڈالیے۔
13. علامہ اقبال کی نظم ساقی نامہ پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔
14. فیض احمد فیض کی نظم نگاری پر روشنی ڈالیے۔

☆☆☆