

Maulana Azad National Urdu University

M.A.(JMC)

II Semester Examination, April/May, 2026

Code: MAJM202CCT

Title: Television Journalism

Time: 3 Hours

Total Marks: 70

Instructions - ہدایات

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اسرار ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
(The question paper consists into three parts - Part I, Part II and Part III. The number of words for each answer is indicative. It is mandatory to answer the questions from all parts).

1. حصہ اول میں دس لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پر گربا/ مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
(Part I have ten (10) compulsory questions which are objective questions / fill in the blanks / short answer (10X1=10 Marks) questions. Answer of each question is compulsory. 1 mark is allotted for each question).
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں، اور اس میں طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
(Part II consists of eight questions, and the student has to answer about five questions. Answer of each question shall comprise two hundred (200) words. Six marks are allotted for each question). (5x6=30 Marks)
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔
(Part III. The student has to answer any three questions. The answer to each question shall be in five hundred (500) words. 10 marks are allotted for each question). (3x10=30 Marks)

حصہ اول

سوال نمبر 1

- i. ENG اور EFP کا مکمل مطلب کیا ہے؟
- ii. ٹی وی نیوز میں SOT سے کیا مراد ہے؟
- iii. سبیمیا ویریٹی (Cinéma Vérité) کس چیز پر توجہ مرکوز کر رہا ہے؟
- iv. ایک بار حب روشنی لینس سے گزرتی ہے تو کیمرے کا کون سا حصہ ہے جو آئینہ کی تصویر کو تبدیل کر رہا ہے؟
- v. سپاٹ کس مقصد کے لیے استعمال کیا جاتا ہے؟ (Cut Away) کٹ آؤٹ
- vi. ٹی وی اسٹوڈیو میں PCR کا کیا مطلب ہے؟
- vii. رنگ کا درجہ حرارت کس اکائی میں باپا جاتا ہے؟
- viii. جان گریسن نے دستاویزی فلم کی تعریف کیسے کی؟
- ix. شٹر کی رفتار تصویر کو کیسے متاثر کرتی ہے؟

x. حکومت کی طرف سے شروع کی گئی تعلیمی اسکیم پر ٹی وی کی خبروں کے لیے ایک مناسب سرخی لکھیں۔

حصہ دوم

سوال 2. فوکل لینتھ کیا ہے؟ وہ کون سے عوامل ہیں جو ڈیپتھ آف فیلڈ کو متاثر کرتے ہیں؟

سوال 3. پی ٹی سی کیا ہے؟ کسی خبر کی رپورٹ کے لیے 40-50 سیکنڈ کا پی ٹی سی تیار کریں، جس میں صورتِ حال اور رپورٹر کی کیمرے پر مسکس کو واضح کیا گیا ہو۔

سوال 4. گیس/اینڈھن کی قیمتوں میں اضافے کے موضوع پر دوکس پاپ کے لیے سوالات کا ایک سب تیار کریں۔ اس مسئلے پر دوکس پاپ کرنے کے مرحلہ وار طریقہ کار کی وضاحت کریں۔

سوال 5. روشنی کے بنیادی ذرائع کیا ہیں؟ ٹی وی پروڈکشن میں ان کے کی اہمیت پر روشنی ڈالیں۔ استعمال (Lighting) روشنی کو تفصیل سے بیان کریں۔

سوال 6. وضاحت کریں کہ ایک کیمرا پرسن سیاسی ریلی کی خبر کو زیادہ مؤثر اور دلچسپ بنانے کے لیے شوٹنگ کے دوران مختلف کیمرا سٹائٹس، زاویوں اور کمپوزیشن کا انتخاب کیسے کرنا ہے۔

سوال 7. ٹی وی انٹرویو کا مقصد کیا ہے؟ نشریات میں استعمال ہونے والے ٹی وی انٹرویوز کی مختلف اقسام کی وضاحت کریں۔

سوال 8 ٹیلی وژن نیوز اسکرپ لکھتے وہ کن اہم عوامل کو مد نظر رکھنا چاہیے؟ مختصراً بیان کریں۔

سوال 9. ٹی وی نیوز بلیڈ تیار کرتے وہ خبروں کی کہانیوں کے مختلف ڈھانچے کون سے ہوتے ہیں؟ مناسب مثالوں کے ساتھ وضاحت کریں۔

حصہ سوم

سوال نمبر 10: ٹیلی وژن کیمرا کے اہم اجزاء کی وضاحت کریں اور ہر حصے کے کام پر تفصیل سے روشنی ڈالیں۔

سوال نمبر 11: ٹرین حادثے کو بریکنگ نیوز کے طور پر کور کرتے ہوئے، موقع پر پہنچنے سے لے کر حتیٰ نشریات تک منصوبہ بندی، اسکرپٹنگ، شوٹنگ اور رپورٹنگ کے مرحلہ وار عمل کو تفصیل سے بیان کریں، جس میں وپولز اور لائیو رپورٹنگ سٹائل ہو۔

سوال نمبر 12: 25 منٹ کا ٹی وی نیوز بلیڈ رن ڈاؤن ڈیرائن کریں۔ واضح طور پر ذکر کریں کہ آپ اسے کس قسم کی خبریں استعمال کریں گے اور اس کی سرخیاں اور کہانی کی ترتیب لکھیں۔

سوال نمبر 13: دستاویزی فلم کی تعریف کریں۔ دستاویزی فلم کے تفصیلی طریقوں کی وضاحت کیا ہے؟ ہر مرحلے کی پری پروڈکشن، پروڈکشن، اور پوسٹ پروڈکشن کی تفصیل سے وضاحت کریں۔

سوال نمبر 14: ٹیلی ویژن کی تیاری میں روشنی کی کیا اہمیت ہے؟ استعمال شدہ روشنی کے اہم ذرائع کی وضاحت کریں اور ان کی اہمیت کی وضاحت کریں۔

(Part-I)

Question 1. Answer the following questions:

- i. ENG and EFP stands for:
- ii. SOT in TV news refers to:
- iii. Cinéma Vérité focuses on:
- iv. Once the light pass through lens which part the camera that create image of the object ?
- v. A cut-away shot is used to:
- vi. PCR in a TV studio stands for:
- vii. Colour temperature is measured in:
- viii. How John Grierson defined documentary Film?
- ix. How does shutter speed affect an image?
- x. Write a suitable headline for a TV news story on a education scheme launched by a government .

(Part-II)

Question No.2: What is Focal Length? What are the factors that affects Depth of Field.

Question No. 3: What is a PTC? Create a 40-50 second PTC for a news report, describing the situation and how the reporter presents it on camera.

Question No. 4: Design a set of questions for a Vox-Pop on increasing Gas Fuel Prices. Explain the step-by-step process of conducting the Vox-Pop on said issue.

Question No 5: Discuss about the importance of lighting. What are the main sources of lighting? Explain in detail about how it is used in TV Productions?

Question No 6: Explain how a Cameraperson decides framing of use different camera shots and angles and composition while shooting a News Story by to make a political rally story more engaging.

Question No 7: What is purpose of a TV interview? Explain the various categories of TV interviews used in broadcasting.

Question No 8: What are the important factors to consider while writing for television news? Describe briefly.

Question No 9. What are the different types of news story structures used in producing a TV news bulletin? Explain with examples.

(Part-III)

Question No 10: Explain the major components of a television camera and discuss the function of each part in detail.

Question No 11: Explain in detailed the step-by-step process of planning, scripting, shooting, and reporting a train accident as breaking news, from reaching the scene to final telecast, including visuals and live reporting.

Question No 12: Design a 25-minute TV News Bulletin rundown. Clearly mention what types of news stories you will use it and write its headlines and story order.

Question No 13: Define Documentary Film. What are the ~~Explain~~ in detail modalities of a documentary. Explain each stage-pre-production, production, and post-production-in detail.

Question No. 14: What is the significance of lighting in television production? Elaborate on the main sources of lighting used and explain their importance.

XXXX