

Maulana Azad National Urdu University

Department of History

PG- II Semester Examination, April/May 2026

Course Code: MAHS204CCT

Subject: Modern Historiography

Total Marks: 70

Time: 3 Hours

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہوں پر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں ہر سوال کا جواب لازمی ہے ہر سوال کے لیے 1 نمبر ہے
(10x1=10 marks)
2. حصہ دوم میں 8 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں پر مشتمل ہو۔
(5x6=30 marks)
3. حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل۔
(3x10=30 marks)

حصہ اول

1.

- i. 'Subjectivity' سے آپ کیا سمجھتے ہیں۔
- ii. 'Causation' کسے کہتے ہیں۔
- iii. 'Knowledge and Power' کا نظریہ کس نے دیا۔
- iv. ایلیٹ اینڈ ڈاؤسن (Elliot & Dowson) کی مشہور کتاب کا نام بتائیں۔
- v. 'History of British India' کس کی تصنیف ہے۔
- vi. تاریخ نویسی کی اصطلاح میں 'Empiricist' کسے کہتے ہیں۔
- vii. 'Fact speak for themselves' یہ اصول تاریخ نویسی کے کس مکتبہ فکر سے زیادہ مناسبت رکھتا ہے۔
- viii. 'Class Struggle' کا نظریہ کس نے دیا۔
- ix. مندرجہ ذیل میں سے کون عہد نشاۃ ثانیہ (Renaissance) کا مورخ نہیں ہے۔

- (a) Niccolo Machiavelli, (b) Voltaire, (c) Francesco Guicciardini, (d) Leonardo Bruni
x. غلط جوڑے کی نشاندہی کیجئے۔

Historians

Irfan Habib
R.S. Sharma
K.P. Jaiswal
D.D. Kosambi

Books

Agrarian System of Mughal India
Indian Feudalism
Hindu Polity
Asoka & the Decline of the Mauryas

حصہ دوم

2. Marc Bloch اور Lucien Febvre نے انالس مکتبہ فکر کی بنیاد کیوں رکھی۔ وضاحت کریں۔
3. عہد روشن خیالی سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ تاریخ نویسی پر اس کے کیا اثرات پڑے۔ مختصر میں سمجھائیں۔
4. Antiquarians اور Historians کے درمیان تاریخ کے مطالعے کو لے کر کیا اختلافات تھے۔ ایک نوٹ لکھیں۔
5. Mode of Production اور Superstructure کی وضاحت کرتے ہوئے مارکسی تاریخ نویسی پر روشنی ڈالیں۔
6. اثباتیت پسند تاریخ نویسی (Positivist Historiography) کے اہم اصولوں پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔
7. ہندوستانی تاریخ نویسی کے حوالے سے برطانوی مورخین کے رول کا جائزہ لیجئے۔
8. ہندوستان میں فرقہ وارانہ تاریخ نویسی کے ارتقا پر ایک نوٹ لکھئے۔
9. تاریخ نویسی کی بھی کتاب پر، جس کا آپ نے مطالعہ کیا ہو، تاریخ نویسی کے نقطہ نظر سے تبصرہ کیجئے۔

حصہ سوم

10. تاریخ نویسی کے تعلق سے مابعد جدید دانشوروں (post-modernist scholars) کے تصورات پر بحث کیجئے۔
11. عہد نشاۃ ثانیہ کے کسی ایک مورخ کے خیالات اور طریقہ تاریخ نویسی پر تفصیلی روشنی ڈالیں۔
12. تاریخ نویسی پر E.H. Carr کے افکار و نظریات کا تجزیہ کیجئے۔
13. ہندوستان کی تاریخ لکھتے وقت قومیت پسند مورخین (Indian Nationalist historians) نے نوآبادیاتی دانشوروں کے مفروضات اور تعصبات (Assumptions & prejudices) کو کس طرح چیلنج کیا۔ مثالیں دے کر سمجھائیے۔
14. ہندوستانی مارکسی مورخین کے طریقہ تاریخ نویسی پر تبصرہ کیجئے۔