

Maulana Azad National Urdu University
Department of Arabic

Generic Paper : (B.A. & B.Tech) Semester VI

Paper Code : UGAR601GET : Title : (Khat)

Time: 3 Hours

Total Marx: 70

حصہ الف

1۔ تمام سوالوں کے جواب دیجئے۔

i. ذیل کے خطاطین میں سے کون برادرِ حقیقی ہیں؟

الف۔ حمد اللہ اماس، اسماعیل زیدی۔

ب۔ مصطفیٰ راقم، اسماعیل زیدی۔

ج۔ مصطفیٰ راقم، محمد شوقی۔

د۔ حقی، محمد شوقی۔

ii. آغاز اسلام میں عربوں میں کتنے طرح کے خط مستعمل تھے؟

الف۔ ۱

ب۔ ۲

ج۔ ۳

د۔ ۴

iii. ضحاک بن عجلان اور اسحاق بن حماد کس عہد کے خطاط تھے؟

الف۔ عہد عباسی

ب۔ عہد اموی

ج۔ عہد فاطمی

د۔ عہد عثمانی

iv. قطبہ المحرر کس عہد کے بڑے خطاط تھے؟

الف۔ عہد عباسی

ب۔ عہد اموی

ج۔ عہد فاطمی

د۔ عہد عثمانی

v. خط جہازی اور خط کوفی کے امتزاج سے کونسا خط وجود میں آیا؟

الف۔ خط جلیل

ب۔ خط طومار

ج۔ خط ثلث

د۔ خط ثلثین

vi. عہد اموی کے ایک بڑے خطاط قطبہ المحرر نے ایک نیا خط ایجاد کیا جو عمارتوں پر لکھنے کے لئے استعمال کیا گیا، وہ ہے:

الف۔ خط جلیل

ب۔ خط نسخ

ج۔ خط رقعه

د۔ خط طومار

vii. خط طومار، خط ثلث اور خط ثلثین کس نے ایجاد کیا؟

الف۔ اسحاق بن حماد

ب۔ ابو علی محمد بن مقلہ

ج۔ قطبہ المحرر

د۔ ضحاک بن عجلان

viii. کعبہ شریف کے پردوں اور حرم مدنی کے محرابوں اور دیواروں پر سلطان عثمانی عبدالحمید خاں ثانی کے حکم سے آیات

قرآنی لکھنے کی سعادت حاصل کی:

الف۔ حامد آمدی

ب۔ عبداللہ زہدی

ج۔ سامی

د۔ نظیف

.ix " راقم ثانی " کے نام سے معروف ہیں:

الف۔ حقی ب۔ سامی ج۔ محمد شوقی د۔ حامد آمدی

.x مشہور خطاط حامد آمد کے شاگرد رشید تھے:

الف۔ نظیف ب۔ سامی ج۔ مصطفی راقم د۔ حقی

حصہ ب

پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

- 2- خط رقعہ کی تعریف کرتے ہوئے الف سے یاتک لکھئے
- 3- خط نسخ کی تعریف کرتے ہوئے الف سے یاتک لکھئے۔
- 4- عصر حاضر کے باکمال خطاط عبداللہ زہدی اور ابراہیم علاء الدین کی خدمات پر روشنی ڈالئے۔
- 5- آغاز اسلام میں جو خطوط رائج تھے ان پر روشنی ڈالئے۔
- 6- حامد آمدی اور نظیف کس عہد کے خطاطین ہیں؟ ان کی طرف رہنمائی کرتے ہوئے ان کے کام کا جائزہ لیجئے۔
- 7- سامی اور عبداللہ اماسی کے خطی کارناموں کا مفصل جائزہ لیجئے۔
- 8- عہدِ فاطمی میں جو خطوط رائج تھے ان پر روشنی ڈالئے۔
- 9- ہاشم محمد خطاط بغدادی اور کامل البابا کے خطی کارنامے بیان کیجئے۔

حصہ ج

تین سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

- 10- عہدِ عباسی میں جو خطوط رائج تھے ان پر روشنی ڈالئے۔
- 11- عہدِ اموی کے خطوط کے کاموں کا جائزہ لیجئے اور ان کے اہم خطاط کو بیان کیجئے۔
- 12- عہدِ عباسی کے اہم خطاط کے کارناموں کو تحریر کیجئے۔
- 13- عربی خطاطی کے شہنشاہ ابو علی محمد بن مقلہ بغدادی کے کارناموں کو اجاگر کیجئے۔
- 14- عہدِ عثمانی میں خطوط پر کئے گئے کارکردگی کو سپردِ قلم کیجئے۔
