

Department of Arabic

M.A (Arabic)

II Semester Examination-May 2019

Paper Code: MAAR202CCT : Paper: *Rhetoric and Prosody*

Total Marks: 70

Time: 3 Hours

ملاحظة: تحوي هذه الورقة ثلاث مجموعات من الأسئلة، أجب من مجموعة "الف" عن جميع أسئلة و من "ب" عن خمسة أسئلة و من "ج" عن ثلاثة أسئلة فقط:

مجموعة "ألف"

1. اجب عن جميع ماياتى
I. مؤلف الكتاب "الصناعتين":
a. أبو هلال العسكري
b. ابن طباطبا
c. الرماني
d. الباقلاني
- II. توافق الفاصلتين في اللفظ الأخير:
a. الكناية
b. السجع
c. الإيجاز
d. المقابلة
- III. "البلاغة تطورو تأريخ"، ألفه:
a. قدامة بن جعفر
b. شوقي ضيف
c. العقاد
d. الجاحظ
- IV. من أبرز ميزات "الأسلوب العلمي":
a. الجمال
b. روعة الخيال
c. المنطق السليم
d. التصوير الدقيق
- V. ما حذفت منه الأداة ووجه الشبه:
a. التشبيه المرسل
b. التشبيه المؤكد
c. التشبيه البليغ
d. التشبيه المجمل
- VI. "البديع"، كتاب:-
a. ابن المعتز
b. المازني
c. شوقي ضيف
d. الجاحظ
- VII. اللفظ المستعمل في غير ما وضع له:
a. المجاز
b. التشبيه
c. الاقتباس
d. الإطناب

VIII. زيادة اللفظ على المعنى لفائدة:

- a. الجناس
c. الاقتباس
b. التورية
d. الإطناب

IX. الجمال والتصوير الدقيق من أبرز صفات:

- a. الأسلوب العلمي
c. الأسلوب الخطابي
b. الأسلوب الأدبي
d. تشبيه التمثيل

x. مؤلف كتاب البديع:

- a. الجاحظ
c. ابن قتيبة
b. العسكري
d. ابن المعتز

مجموعة "ب"

$$5*6=30$$

أجب عن خمسة مما يأتي:

2. عرف التشبيه وأنواعه مع ذكر الأمثلة
3. اذكر تعريف التورية مع الأمثلة.
4. اذكر تعريف الاقتباس مع الأمثلة.
5. ماذا تعرف عن الاستعارة؟ اكتب مع الأمثلة.
6. عرف الأسلوب و اكتب خصائص الأسلوب الأدبي بالإيجاز.
7. ماذا تفهم من الجناس؟ اكتب مع ذكر الأمثلة.
8. عرف البحر الطويل و اكتب وزنه مع تقطيع بيت من اختيارك.
9. ما الفرق بين الخبر والإنشاء؟ اكتب مع ذكر أغراض إلقاء الخبر.

مجموعة "ج"

$$3*10=30$$

أجب عن ثلاثة مما يأتي:

- 10 عرف علم العروض لغة واصطلاحاً، و اكتب أسماء البحور الشعرية كما وضعها الخليل بن أحمد الفراهيدي.
- 11 اكتب مقالة وجيزة عن تطور علم البلاغة عبر العصور.
- 12 ماهي المحسنات اللفظية؟ عرف كل واحد منها مع الأمثلة.
- 13 ماذا تعرف عن المجاز المرسل وعلاقاته؟ و اذكر الأمثلة.
- 14 عرف البحر لغة واصطلاحاً، و اذكر أسماء البحور الشعرية مع كتابة أوزان البحر الوفر.