

لَا تَهْتَبُوا زِينَتَكُمْ فِي الْأَعْيُنِ أَنْ يَتُرَوُّوا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ

لَمَّا لَمَّا

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

پرنسٹون نوجھوی

بھارتی لکھنؤ کلام لکھنؤ

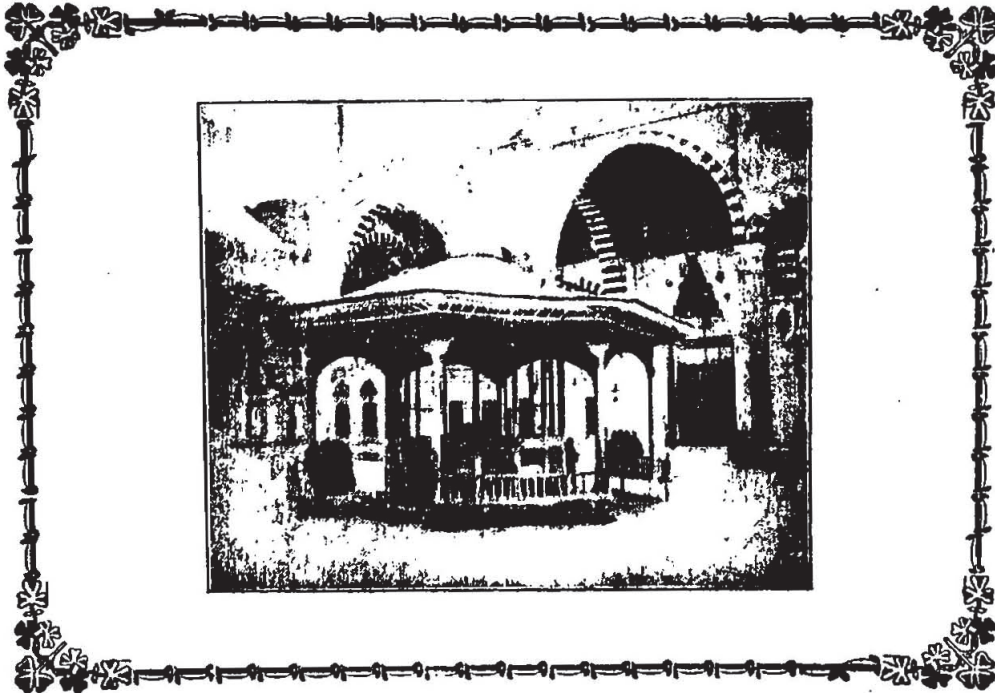
مقام اشاعت
۱-۷ مکلاد ایشرک
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
شعبانہ ۱ روپے ۱۷ آنہ

جلد ۲

کلکتہ: چھاپتیبہ ۲۷ مئی ۱۳۳۱ ہجری
Calcutta: Wednesday, February 5, 1918

نمبر ۵





الہلال

AL - H I L A L

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad.

7-1 McLeod street

CALCUTTA.

Telegraphic Address.

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.

میر سول نور خصوصی
اسلامی تنظیموں کے کلامِ اعلیٰ

ذمہ دار اشاعت
۱-۷ مکلاوڈ اسٹریٹ
کولکٹہ

عنوان تلغراف
"الہلال"

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ ۲

الہلال

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۲

کولکٹہ: جہاوشنبہ ۲۷ مفر ۱۳۳۱ ہجری

Calcutta: Wednesday, February 5, 1913

نمبر ۵

تلغراف خصوصی

-: * :-

بجواب الہلال

(قسطنطنیہ : ۶ - فروری)

- * -

جنگ شروع ہوگئی - انتظامات ما فوق العادہ نہایت
مستعدی سے جاری، ایتدیا نوبل کے معصومین کی طرف سے
ہفتوں اطمینان ہے - دشمن نے دو مرتبہ پیش قدمی کی اور
گولوں کی بارش سے فرار پر مجبور ہوا - شوکت پاشا شعلجہ
پہنچ گئے ہیں - انور بے ۳۰ - ہزار فوج لیکر دارالخلافہ سے روانہ
ہو گئے - فتوحی بے بھی طرابلس سے آگئے اور انکی کمان میں
جنوبی حصہ دیدیا گیا - مشہور ہے کہ دشمن صلح کیلئے اب تک
دول سے نامہ و پیام کر رہا ہے - ناظم پاشا کے انتقام کی خبر معص
کے ہے - شعلجہ کی فوج متحد و منفق -

(مباح)

اطلاع

نمبر ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، دوبارہ چھپکر طیار ہوئے ہیں - پہلی
اور دوسری سہ ماہی کی مکمل جلدیں جنکی جلد پر وسط میں
سنہری حروف میں الہلال کا بلاک منقش ہے، مجلد موجود ہیں -
پہلی جلد میں نمبر ایک سے ۱۲ تک، اور دوسری جلد میں
نمبر ۱۳ سے ۲۴ تک شامل ہیں - دوسری جلد کے مضامین
کے لیے پہلی جلد کے دیکھنے کی ضرورت نہیں - قیمت فی جلد
چتر روپیہ آٹھ آنہ - ششماہی کے تمام پرچوں کی یکجا جلدیں بھی
بندھوانی گڈیں ہیں - قیمت فی جلد مجلد آٹھ روپیہ -

فہرس

- * -

شذرات	
مقالہ انتقالیہ	۵
حدیث العاشیہ	۶
ترکی کے شکست کے اسباب	۷
گھوڑوں کی کمی	۷
سڑکوں کی خرابی	۷
سامان جنگ	۸
بلغاریا کے دعوے	۸
صلح کے شرائط	۹
تراجم احوال (بہ ذیل مقالات)	
سیرۃ نبوی (۳)	۱۱
ادبیات	
دعوتِ درد	۱۲
فکاهات	
سرت اہل سلف گورنمنٹ	۱۲
شہن عثمانیہ	
مظالم بلغاریا	۱۳
تقسیم میاں	۱۴
جنگ بلقان کے حوادث	۱۵
فہرست زراعتہ ہلال احمر	۱۶

تساویر

- * -

جامع سلیم (ایتدیا نوبل) کا صحن	۴
میجر سید حسن بلگرامی	۶
مشہور اتحادی جاوید بے	۱۵
مشہور اتحادی حسین جاہد بک	۱۵

ایسا سناتا اور خاموشی طاری ہو گئی، گویا رانیں سب سے چمن ٹپتی تھیں، اور صرف کان ہی باقی رکھتے تھے۔

جوش کا کچھ اندازہ آپ اس سے کر سکتے ہیں کہ جلسے میں چندے کی وصولی کا ابتدا سے انتظام تھا، اور تقریر کے شروع ہونے سے پہلے ہی تقریباً ایک سو رائیڈوں کی جماعت بار بار تمام جلسے میں درزہ کڑ چکی تھی، مگر بائیں ہمہ اٹھانے تقریر میں جب اس عاجز کی زبان سے یہ جملہ نکلا کہ:

”اب صرف درہی کلم ہیں، جنکی طرف تم کو بلاتا ہوں: جیب میں مال ہے، آئے بھیجندہ، اور جسم میں جان ہے آئے ہتھیلوں پر طیار رکھو تاکہ جب کبھی کلمہ الہی کو تمہاری ضرورت ہو، تم اسکی پہلی صدائے دعوت پر اپنی توفیقی ہڑتی لاشوں کا اضطراب، اور اپنی گردنوں کے خوں کا فوارہ پیش کش کر سکو!“

تو جاں نثاران ملت نے اپنی جیبوں کو الت دیا، اور نوٹوں اور ریڈیوں کے سانہ صدائیں اٹھیں، کہ جیب کی اخیری متاع بھی حاضر ہے!

کلکتہ میں ایک سال سے چندے کی وصولی ہو رہی ہے، عام لوگوں میں (اور وہی اسلام کے سچے فرزند ہیں) شاید ہی کوئی شخص ہوگا جس کے دس پندرہ مرتبہ چندہ نہ دیا ہو۔ پچھلے دنوں اس فقیر کی تقریروں کی مجلسیں ہفتے میں چار چار مرتبہ منعقد ہوئیں اور ہزاروں مخلصین و محبین ہیں، جو ہر مجلس میں شریک ہوتے تھے اور ہر مرتبہ چندہ دیتے تھے۔ اسی طرح شہر کے ہر حصے میں چندے کا سلسلہ جاری رہا، بائیں ہمہ اس جلسے میں پیسوں، انڈیوں، اور درزیوں سے تقریباً ۳۰ - ہزار روپے کی رقم فراہم ہو گئی۔

رائیڈوں کا گروہ جلسے کے بعد راستوں سے گذرا تو مکانوں کی کھڑکیوں سے عورتوں نے اپنے زبور پھینکنا شروع کر دیے۔ خود جلسے میں نہایت کثرت سے لوگوں نے اپنی کھڑکیاں، انگوٹھیاں، اور کپڑے اتار کر دیدیے۔ یہاں تک کہ گاڑی اور گھوڑا تک ایک شخص نے پیش کر دیا۔

تشکر و تبریک

—:—:—

ہم ان جوانان غیور، اور خدمت گزاران مخلصین کو ان نتائج عظیمہ کیلئے خلوص دل سے مبارک باد دیتے ہیں، جنہوں نے ایک ہفتہ تک اپنی بڑی زندگی اس خدمت کیلئے وقف کر دی اور اس درجہ عظیم الشان مجلس کے منعقد ہونے کا اصلی باعث ثابت ہوئے، علی الخصوص پر جوش سمیران انجمن (معیین اسلام) جو ایک ہفتہ کیلئے اپنے آرام و راحت کو بالکل بھول گئے، تھے۔ (کوئٹہ قریب) کے حضرات بھی مستحق شکر ہیں، علی الخصوص (حاجی محمد اسمعیل صاحب) پٹنری، شریک فہم حاجی الہ بخش صاحب، جنکا جوش و خلوص اپنے اندر ایک قابل تقلید مثال رکھتا ہے۔ اس جلسے کے انتظام و مشورہ کیلئے جو ابتدائی مجلس ہوئی تھی، اس میں اس عاجز نے جب درزائوں کے بند کیے جانے پر توجہ دلائی، تو پہلی آواز حاجی صاحب ہی نے بلند کی تھی، فجزاہم اللہ عن الاسلام والمسلمین خیر الجزاء، رفقنا اللہ سبحانہ وایامہ کما یعجبہ ریضاه۔



وہو الذی یفزل الغیث من بعد ما قنظرا، ویدشر رحمته وهو الرلی الحمید (۲۷ : ۴۲) ولا تأسو من روح اللہ! انه لا یأس من روح اللہ۔
القرآن الکافرون (۱۳ : ۸۷)

جلسہ کی کارروائی ”سوز و الصف“ کی تلاوت سے آغاز کی گئی، جسکو جناب شیخ محمد موسیٰ المصری امام مسجد جامع نے شروع کیا، اور پھر میں نہیں بتلا سکتا کہ میں کہاں تھا؟ میرے کانوں میں یہ صدا آرہی تھی، لیکن معلوم نہیں کہ اس صدا کا جواب چالیس کترور زبانوں سے کب ملے گا؟

یا ایہا الذین آمنوا! هل اذکم علی تجارۃ تنجیکم من عذاب الیم؟ تو منرون باللہ ورسولہ: و تجاہدون فی سبیل اللہ باموالکم و انفسکم، ذلکم خیر لکم ان کنتم تعلمون۔ یغفر لکم ذنوبکم و یدخلکم فی جنات تجری من تحتها الانهار، و مساکن طیبۃ فی جنات عدن، ذلک الفوز العظیم، و اخروی تعبونها، نصر من اللہ وفتح قریب، و یشر المؤمنین۔ (۹ : ۲۴)

اسے وہ لوگو کہ دعوتیے ایمان رکھتے ہو، اور کاروبار دنیوی میں مشغول ہو! میں ایک ایسی تجارت بتلاؤں، جو تم کو (آنے والے) سخت و شدید مصائب و عذاب سے بچالے؟ اللہ اور اس کے رسول پر ایمان کامل پیدا کر، اور خدا کی راہ میں اپنے مال و دولت اور اپنی جانوں سے جہاد کرو! یہی طریق تمہارے لیے بہتر ہے بشرطیکہ تم (وقت کی مصیبت کو) سمجھو! اگر تم نے ایسا کیا، تو اللہ تمہارے قصوروں سے درگذر کر دیگا، تم کو کامیابی و با مرادگی کے ایسے باغیچے نشاط میں پہنچا دے گا، جہاں (اشک حسرت و نامرادی کی جگہ عیش مراد کی) نہاں بہہ رہی ہوگی، اور نیز ایسے مکانات طیبہ میں، جو دائمی مسرت کے باغوں میں تم کو بساے رکھیں گے۔ غور کرو تو یہی کامیابی سب سے بڑی کامیابی ہے۔ اور پھر اسکے علاوہ ایک دوسری نعمت محبوب بھی تم کو ملے گی، یعنی اللہ کے طرف سے غیبی نصرت کا ازل ہرگا، اور تم عنقریب فتم مند ہو جاؤ گے۔ (اے پیغمبر!) یہ بشارت ہے جو مسلمانوں کو پہنچا دے!

جلسے کی صدارت کیلئے باہر سے ایک بزرگ طلب کیے گئے تھے، مگر عین وقت پر وہ علالت سے مجبور ہو گئے۔ اسلیئے باتفاق رائے انریبل مسٹر غلام حسین عارف کا انتخاب ہوا اور نئی وزارت کے خیر مقدم، مسلمانوں کو اس فیصلہ کن وقت میں اتحاد اسلامی کی دعوت، مظالم بلقان اور دل ستہ کی خاموشی پر اظہارِ نفوس و تاسف، اور تحریک عمومی جہاد مالی کے بالترتیب رزولوشن پیش کیے گئے۔ تمام جلسے میں جوش و خروش اور اضطراب و التهاب کا جو عالم تھا، اسکا بیان حیطہ تقریر سے باہر ہے۔ درمیان میں چندہ کی وصولی اور نئے نئے آنے والے گروہوں کے سیلاب سے (جسکی لہریں منتقل ہوتی ہوئیں وسط مجلس تک پہنچ جاتی تھیں) شہر و ہنگامہ برپا ہو گیا تھا، اور آپ سمجھ سکتے ہیں کہ جس جگہ بلا شبانہ مبالغہ تیرہ لاکھ آدمیوں کا مجمع ہو، اسکا ادنے سا بھی ہنگامہ کیسا شدید اور سخت ہوگا؟ لیکن الحمد للہ وہ تمام دلوں کا قبلہ اضطراب ایک ہی تھا، اسلئے جب اسکی صدا اٹھتی تھی تو سب متوجہ ہو جاتے تھے۔ تقریر کے شروع ہوتے ہی ایک

جنگ بعد از صلح

— * —

ان الذین قالوا ربنا اللہ ثم استقاموا، فلا خوف علیہم ولا ہم یحزبون.

— * —

زرز قال رہے تھے کہ شرائط منظور کرے، اور یا اب بیان کیا جاتا ہے کہ ”ترکی کا نوٹ معتدل ہے اور دول نے بلقانی ریاستوں پر صلح کی منظوری کیلئے اپنا پرزرا زرز صرف کیا۔ انگلستان نے اخبارات عام طور پر بلقانی اتحاد کو آمادہ صلح کر رہے ہیں“

ترکی نے آخر تک جنگ میں پیش قدمی سے پرہیز کیا۔ بلقانی اتحاد کے ۳۔ فروری کی شام سے اعلان جنگ کر دیا تھا، چنانچہ شام کے سات بیچ ایڈریا نوبل پر گولہ باری شروع کر دی گئی۔ بلقانیوں نے اعلان کر دیا ہے کہ نامہ نگاروں کو میدان جنگ میں شرکت کی بالکل اجازت نہرگی، اور باوجود صوفیا اور بلغراد کی اکاذیب اور لفتنت (وینگر) کی شریفانہ خدمات کے خریدنے کے جو تلخ تجربہ ریاستوں کو افشائے حالات کا ہو چکا ہے، وہ اسی کا منتفی تھا۔ اس وقت جنگ کے متعلق جو خبریں آئی ہیں انہیں (صوفیا)۔

کی خبر سخت گولہ باری اور ایڈریا نوبل کے ایک حصے میں آتشزدگی کا دعوا کرتی ہے، مگر قسطنطنیہ کی سرکاری خبر میں اسکا کوئی ذکر نہیں، بلکہ ظاہر کیا گیا ہے کہ دشمن پسپا ہو کر فرار پر مجبور ہو گیا۔

”نامیہ جمال امید“

— * —

ہم نے نمبر (۳) کے ساتھ غازی (انور بے) کی جو آخری تصویر بہ تقریب وورد قسطنطنیہ شائع کی تھی، اسے اوپر ”نامیہ جمال امید“ لکھا تھا۔ اس وقت تو یہ توقع تھی لیکن اب واقعہ ہے۔

یہ سچ ہے کہ مجردہ حالت میں جنگ کو صلح پر ترجیح دینا مصلحت اندیشیوں کی سب سے بڑی قربانی تھی، جو (اتحاد ترقی) نے کی۔ مشکلات بے شمار اور مواقع چند، نہ پند درپیش، تاہم مایوسیوں کی خواہ نندی ہی ظلم ہو، (انور بے) کا نامیہ جمال ہمارے لئے شمع امید ہے۔ شواہد ہنساکی گورنمنٹ، اور انور بے کی موجودگی یقین دلاتی ہے کہ اب جنگ کی حالت اسے ماضی سے بالکل مختلف ہوگی، اور عنقریب واقعات کا چہرہ بدل جائے گا۔ اب (انور بے) کس حالت میں ہیں؟ اسکی نسبت کو کوئی اطلاع نہیں آئی لیکن یقیناً وہ شلجہ پہنچ گئے ہوں گے اور ہم خاص طور پر تحقیق حال کیلئے تازہ ہونے چکے ہیں۔

ایک نہایت دلنواں انگیز مگر اتنی ہی ناقابل رتوق خبر یہ بھی کہ مرحوم، ظم پاشا کے قتل کا انتقام لینے کیلئے ایک فوج قسطنطنیہ کی طرف بڑھ رہی ہے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ یا تو یہ کسی بے اہل امراء کا نتیجہ ہے، یا سیاسی اغراض سے شائع کی گئی ہے۔ یقین نہیں کہ اسکی کوئی اصلیت ہو۔ ناظم پاشا کا واقعہ محض اتفاقی تھا، اور اگر وہ انقلاب عزت اسلامی کی حفاظت میں کچھ بھی کامیاب ہوا، تو ایک ناظم پاشا کی جگہ اگر ہزار ناظم بھی قتل ہو جائیں تو بھی ایک لمحہ کیلئے ہمیں کوئی تاسف نہیں۔

[*]

(معصومہ شرکت پاشا) نے کہا تھا:

”عالم اسلامی کی ملامت اور جنگ، ان دو چیزوں میں سے اگر کسی ایک کے اختیار کر لینے پر ہم مجبور کیے گئے تو ہم کو تلوار کھینچنی پڑیگی“

بالشریہ قبلہ امان اور کعبہ امید چہل کرور نفوس اسلامیہ، تلوار کھینچنے پر مجبور کیا گیا، اور اس نے کھینچ لی۔

وزارت خارجہ پر پرنس سعید حلیم پاشا کا تقرر ہو گیا۔ جمعہ کے دن باب عالی کے طرف سے یادداشت کا جواب پیش کیا گیا، جسکا لب و لہجہ یورپی دانشمندی اور مصلحت وقت کے مطابق رکھا گیا تھا مگر ایڈریا نوبل اور جزائر کی حوالگی سے قطعی انکار تھا۔ ترکی کے جواب کے متعلق تاریخوں میں عجیب اختلاج بیان رہا۔ ۳۰ کی صبح کو جر پھلی تاریقی آئی ہے اس میں ظاہر

کیا گیا تھا کہ ”باب عالی اسے لیے

طیار ہے کہ ایڈریا نوبل کے جنگی استحکامات مسمار کر دیے“ یہ

در اصل انگلستان کی تجویز تھی جو صلح کانفرنس کے آخری ایلم میں مشہور ہوئی تھی۔ نیز اس

تاز میں ترکی کے طرف سے یہ بھی ظاہر کیا گیا تھا کہ وہ ایڈریا نوبل

کے آس حصے کو دول کی راہ پر چھڑ دیتی ہے، جو دریائے مارنزا

کے دھنی جانب ہے، اور جہاں اسلامی معابد و مقابر نہیں ہیں۔

لیکن پھر در بیچے ایک دوسرا ٹیلیگرام آیا، جسکا پہلا جملہ یہ تھا:

”ترکی کے نوٹ میں ایڈریا نوبل کے قلعوں کے مسمار کرنے کا کوئی ذکر نہ تھا بلکہ ایڈریا نوبل کے آس حصے کی نسبت، جہاں مزارات مقدسہ واقع ہیں، ترکی حکومت میں رکھنے پر اصرار کیا گیا ہے“

ہم یقین کے ساتھ کہتے ہیں کہ جس طرح قلعوں کے مسمار کرنے کا نوٹ میں ذکر نہیں تھا، اسی طرح ایڈریا نوبل کے ایک حصے سے دست بردار ہو جانے کا بھی اسمیں ذکر نہ ہوا، جسکو پہلے تاز میں پڑھ کر بہت سی جلد باز طبیعتیں نئی وزارت کی طرف سے منبوس ہو گئی تھیں۔

دوسرے تاریخی عبارت اس خیال کی یورپی تصدیق کرتی ہے۔ ایڈریا نوبل کا وہ حصہ جو دریا کے بائیں جانب ہے، شہر کی اصلی آبادی ہے، اور تمام تاریخی و مسابد اسی میں واقع ہیں۔ نوٹ میں اس حصے کی اسلامی و تاریخی اہمیت پر زور دیا گیا ہوا کہ ایسے مقام سے ترکی کیوں دست بردار ہونے؟ لیکن کسی ایک حصے کی اہمیت پر زور دینے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اسکے دوسرے حصے سے دست بردار ہو گئے۔

بہر حال بلقانی اتحاد نے صلح کی منظوری سے انکار کر دیا۔ نئی وزارت کی استقامت اور ہیبت نے پہلا اثر جو پیدا کیا، وہ یکایک دول کے زبے کی، ایک نئی کورت تھی۔ نہ تو دول ترکی پر

والیہ النشور] پس تمام حمد و تقدیس ہے اس قدیر و حکیم کیلیے جس نے ہم کو ہشیاری کی زندگی عطا فرمائی، حالانکہ ہم غفلت کی موت میں ساکن رساکت پرے تھے۔

* * *

لیکن اس عجائب سراے پرتلوں میں ایک ہی وقت کے اندر سب کو خوشی نہیں ہو سکتی۔ ہمیشہ شادی و غم میں باہم تصادم رہا ہے، اور ایک کی خوشی دوسرے کیلیے ماتم رہی ہے۔ اور غور کیجیے تو ایسا ہونا قدرتی ہے۔

دنیا میں رنج و خوشی اور شادی و غم کی حقیقت یہ ہے کہ پہلے میں ”حاصل“ کی مسرت ہوتی ہے، اور دوسرے میں ”رفقہ“ کا انسوس۔ غم کی تمام مثالوں کو ایک ایک کر کے ذہن میں لائیے، ہر مثال میں آپ دیکھیں گے کہ کوئی نہ کوئی شے آپسے جاتی رہی ہے، اور جانے ہی کا نام غم ہے۔ مفلس اداس رہتا ہے، اسلیے کہ دولت چلی گئی۔ بیمار غمگین ہوتا ہے، اسلیے کہ صحت جاتی رہی۔ مایوسی میں سب سے زیادہ غم ہوتا ہے، کیونکہ ایک چیز ”امید“ تھی، جو اس سے چھین گئی۔ اسی طرح خوشی کے تمام مواقع یاد کیجیے۔ آپ ایک پرتکلف محل یا کسی قیمتی موثر پر بیٹھ کر خوش ہیں، اسلیے کہ دولت ہانہ آگئی۔ بیمار کیلیے غسل صحت کا دن کم از دن عید نہیں، کیونکہ اسے صحت ملگئی۔ پس شادی و غم کی تعبیر اگر زیادہ واضح لفظوں میں کی جائے تو یہی ہوگی کہ حاصل ہونے کا نام خوشی ہے، اور کھودینے کا نام غم۔ پھر اگر یہ سچ ہے کہ خوشی کسی شے کے حاصل ہونے کا نام ہے، تو آپ کو جب کبھی کوئی چیز ملے گی، ضرور ہے کہ وہ کسی کے ہاتھ سے نکلی ہو۔ عالم کائنات میں کوئی چیز بھی بیکار پڑی ہوئی نہیں ہے کہ آپ اٹھا لیں گے، ہر چیز کسی نہ کسی جگہ جڑی ہوئی ہے، آپ کو اٹھا لینے سے نہیں ملے گی بلکہ توڑنا پڑے گا۔ اور توڑنا تو آپکا دامن بھرنے کا مگر کسی کی استین ضرور خالی ہوگی۔ آپ پھاروں کی سٹیج پر لرت کر خوش ہوتے ہیں، مگر یہ بھول جاتے ہیں کہ کوئی نہ کوئی داغ اجڑا ہے، جب کہیں جائے آپکا بستر آباد ہوا ہے۔

(عرفی شیرازی) جو بجائے شاعر ہونے کے ایک اسرار شناس حکیم تھا، اس نکتے کو کہہ گیا ہے:

زمانہ گلشن عیشی کمرہ بہ یغما داد ؟
کہ کل بدامان ما دستہ دستہ می آید

(میسرا سالب) نے ایک دوسری بات کہی ہے، مگر آپ اسی نظر سے دیکھیں:

ہر جاہد کہ از نقش پئے تست بہ گلشن
چاکست بچیپ ہوس انداختہ ما

پس دنیا میں آپکا ہر نفع کسی دوسرے کا نقصان ہے، اور آپ اپنے نفع سے خوش ہیں تو دوسرا اپنے نقصان پر متاسف۔

لہذا جلسوں میں جو کچھ ہوا، وہ دراصل ایک ابتدائی معرکہ جنگ تھا، جس نے مسلمانوں میں سب سے پہلے ایک نئے حریف مقابل کو دنیا سے رز شناس کیا۔ قوم خوش ہے کہ اس نے طاقت حاصل کی، لیکن جن سے چھین کر حاصل کی، ضرور ہے کہ وہ غمگین ہوں۔ آپ کو اگر اپنے بننے کی خوشی ہے تو کسی کو اپنے بگڑنے کا ماتم ہے۔ پھر اسکا کوئی علاج نہیں کہ ایسا ہونا قدرتی ہے۔ قوم کی قسمت اذتک ایک جائداد منقولہ تھی، جن پر چند اشخاص کا قبضہ تھا: لا تسئل عما یفعل۔ یہ پہلا موقع ہے کہ ایک نیا عوددار پیدا ہوا اور طاقت دکھلا کر اپنا حق لینا چاہا۔ آپ کسی کے قبضے سے اسکی مقبرہ ریاست چھیننا چاہیں گے تو وہ ضرور رے گا۔ ضابطہ ر خود دار ہوگا تو کسی گوشہ مکان میں رمال سے آنکھیں چھپا کر رے گا، بے ضبط اور بے قابو آدمی سزوں پر چیخ چیخ کر ماتم کریں گے۔ کوئی رجہ نہیں کہ آپ اسپر معترض ہوں:

الملاح

۲۷ صفر ۱۳۳۱ ہجری

—*—

حدیث الغاشیة (۱)

بسم اللہ علی الجماعہ

—*—

العبد لله الذی احمینا بعد ما اماننا والیہ النشور!

—*—

یہ پرچہ ناظرین کے ہاتھوں میں اس وقت پہنچے گا، جبکہ لہنز کی صحبتوں کو تیرہ ہفتہ گذرچکا ہوگا، تاہم یقین ہے کہ لندن کی ”صلح کانفرنس“ کے بعد اگر کوئی تذکرہ انکی صحبت میں ہوگا تو رے لہنوز کی گذشتہ کانفرنسوں کی ”معرکہ ارائیاں“ ہونگی۔ اخلاقی عقائد کی بہت سی گمراہیاں ہیں جنکے الفاظ لوگوں کی زبانوں پر چوڑھے ہیں، اور ہر موقع پر انکا استعمال نہایت کثرت کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ من جملہ انکے ایک یہ خیال بھی ہے کہ صلح جنگ سے، اور امن شورش سے، بہر حال بہتر ہے۔

لیکن غور کیجیے تو اس خیال میں جسقدر سچ ہے، شاید اس سے کسی قدر زیادہ مقدار میں جھوٹ بھی ہے۔ یہ سچ ہے کہ شورش سے سکون بہتر ہے، مگر کس شورش سے؟ سمندر کے تپاٹم، اور ہوا کی خرفناک موجوں کی شورش سے۔ نہ کہ اس زندگی کی شورش سے، جسکے جانے ہی موت کے سکون کا پیام آجاتا ہے! صلح بھی اچھی چیز ہے، مگر شاید وہ صلح اس سے مستثنیٰ کر دینی جائے، جس کے مشیر (سرایدرتہ کرے) ہوں۔

لہنز کے ان جلسوں میں بھی امن کم اور شورش زیادہ تھی، صلح کا خیال محدود تھا، اور جنگ کی طلب وسیع۔ امن و سکون اسٹیج کے کنارے تک بھی خالص نہ تھا، مگر جنگ کے ریلے سے حال کی پوری فضا گونج گونج آتی تھی۔ پس اس میں تو شک نہیں کہ یہ شورش بھی ر امن شورش سے بہتر ہے۔ اس میں بھی کوئی دھوکا نہیں کہ یہ ایک جنگ کی سرگرمی تھی، اور صلح ہی نفسہ جنگ سے اچھی ہے۔ لیکن چونکہ اس شورش سے پہلے جو سکون تھا، وہ دریا کا سکون نہ تھا، جس سے مسافروں کی زندگی اور کشتیوں کی سلامتی وابستہ ہے، بلکہ سکون تھا اس خراب غفلت کا، جو انسان کو زندگی کی حرکت سے معزوم کر دیتا ہے، اور اپنے اندر موت کی ایک مثال کامل رکھتا ہے: (وہو الذی یترفانم باللیل)۔ بلکہ وہ سکون تھا، اس جبروت ممت، اس نعش بے حرارت، اور اس جسد بے روح کا، جسکے لیے مرزوں جگہ زمین کے اوپر نہیں، بلکہ اسکے نیچے ہے۔ اسلیے اگر بیداری ہشیاری سے، جنبش، بے ہوشی سے، اور زندگی، موت سے بہتر، تو یقیناً یہ شورش بھی امن سے، یہ جنگ بھی صلح سے، اور یہ ہنگامہ ر عوفا بھی خاموشی سے بہتر تھا، فالحمد لله الذی احمینا بعد ما اماننا

(۱) اس ہفتے میں ایڈیٹوریل حصے کے لئے اور کچھ ہونے کے آخری دنوں میں [یعنی اترار دیر اور منگل کو] مولانا سخت علیہ لیل ہوئے ہیں۔ امید نہیں کہ وہ لیدر آرٹیکل لکھ سکیں۔ یہ آرٹیکل جنوری کے پہلے ہفتے کے الملاح کیلیے لکھا گیا تھا، لیکن شہزاد عثمانیہ اور ”فاتحہ جلد جدید“ سے اسقدر جگہ لے لی کہ اب ذہن اشاعت نکل رکھنا گیا، اسکے بعد بھی ہرنمبر میں مقدم مضامین جگہ لیکے رہے اور اسی اشاعت کی نوبت نہ آئی، چونکہ اس ہفتے یہ صفحات خالی ہیں، احتیاطاً کمپوزر رالیا جاتا ہے اگر ہر سونے لیدر آرٹیکل مل گیا، تو اسے نکال دیا جائے گا ورنہ شائع ہو جائے گا۔

(بسم الواجد)

ترکی کے شکست کے اسباب

— * —

عثمانی نظامی پاشا ممبر صلح کانفرنس کا بیان

— * —

(اخبار ہائیڈریے ایک سابق نامہ نگار کی تحریر)

عثمان پاشا اوسط عمر کے آدمی ہیں۔ انکا سن ۴۵ سے زیادہ نہیں۔ انہوں نے ملٹری کالج سے نکل کر قسطنطنیہ کے اسٹاف کالج

دل از من، دیدہ از من، آستین از من، کفار از من!

* * *

لیکن یہ جو کچھ ہوا، اس پر محض ایک سرسری نظر ڈال کر نہیں گذر جانا چاہیے۔ آجکل ہماری نظریں (بجر مار مرزا) اور (درانیال) کے جنگی طرفانوں کی طرف لگی ہوئی ہیں، اور جی نہیں چاہتا کہ اور کسی طرف دیکھیں، تاہم ہم ناظرین سے کہیں گے کہ وہ ان چند ہلکی لہروں سے بھی انعام نہ کریں جو ۲۶ دسمبر کو (گرمٹی) کی ساکن و خاموش سطح میں اٹھی تھیں۔ عجب



میجر سلیم حسن بلگرامی

معدن اہمیکشن کانفرنس کے گذشتہ اجلاس کے صدر، جنگی غیر متوقع ارادی و صداقت کی دولت، علی گڑھ کانفرنس کے اسٹیج پر پہلی مرتبہ ایک زندہ ارزا بلند ہوئی۔ نیز ہم اللہ بن المسلمین خیر العزاد

میں شرکت کی اور اس طرح بحیثیت لفٹننٹ کرنل اور سلطان کے ایڈمی کالج کے فوج میں داخل ہوئے۔ وہ مشرقی اور مغربی دونوں زبانیں یکساں فصاحت سے بولتے ہیں اور زبان انگریزی میں انکو اس قدر ملکہ ہے، جس قدر ترکی میں۔ ترکی وکلاء کانفرنس میں صرف وہی انگریزی زبان سمجھتے ہیں۔ میں نے انکو کالٹن ہوٹل میں خفیہ خطرات بڑھتے ہوئے مشغول پایا، لیکن مجھے پہچانکر انہوں نے فوراً اپنے کام سے ہاتھ اٹھالیا اور جو کچھ خبریں وہ دیکھتے تو

نہیں کہ کسی وقت یہی گرمٹی کی لہروں قازم کے طرفانوں کا کام دیں۔ فی الحقیقت ان جلسوں میں صاحبان عقل و فکر کیلئے بہت سی عبرتیں تھیں، جنکو ایک ایک کر کے یاد کرنا چاہئے کیونکہ وہ مسلمانان ہند کے اس تغیر انکار و اعمال کی پہلی منزل تھیں، جس سے اس تغیر کا مستقبل وابستہ ہے، اور جسکی طرف ہم نے پچھلے دنوں ”صبح امید“ کے عنوان سے در افتتاحیہ مضمون لکھ کر ترجمہ دلایا تھی اور ہم چاہتے ہیں کہ اسے تفصیل سے لکھیں۔

جب ایسی حالت میں جنگ شروع ہوگئی تو ہم کو مجبوراً غیر مستعد اور ناقابل لوگوں سے کام لینا پڑا اور مناسباً اور ایڈریا نوبل کی قیامی فرجیں، جنگی فوج بذاکر میدان میں بھیج دینی پڑی۔ اس فوج میں ایسے سپاہی بے سر سامانی سے بھرتی ہوئے تھے جنہوں نے بندوق ڈبھی چلائی بھی نہ ہوگی اور جنگی تعلیم صرف دو یا تین کمپنی انسورنکو اپنے ہاتھوں میں لینی پڑی تھی۔ اس موقع پر ہمارے جنگی جہازنگی کمی نے ہمیں نقصان پہنچایا، کیونکہ ہمارے پاس شام کے ساحل پر ڈیڑھ لاکھ باقاعدہ سپاہی موجود تھے جنہیں ہم اسوقت یورپ نہیں پہنچاسکے اور جنکو قزیا ریلوے تک آنے میں کئی سو میل کی مسافت طے کرنی پڑی۔ یہ فرجیں چٹالچہ اسوقت پہنچیں، جب التواے جنگ کا اعلان ہوچکا تھا۔

گھوڑوں کی کمی

ہمارے سوار اور برق انداز نمیں گھوڑوں کی بھی سخت کمی تھی۔ ہم نے حماقت سے یورپین خیال کے مطابق اپنے بندوق کے رسالہ کو صلح کی وقتی حالتیں قائم رکھا تھا۔ جب جنگ شروع ہوگئی تو ہماری یورپین افواج میں ۶۸ - ہزار گھوڑوں کی ضرورت پائی گئی۔ انکی جگہ نئے اور وحشی گھوڑوں سے پر کرنی پڑی۔

سڑکوں کی خرابی

دوسری بڑی سخت سڑکوں کی خرابی سے پیش آئی۔ انکی خرابی کی یہ حالت ہے کہ پائے تخت کے مصل جو سڑکیں ہیں وہ بھی تھوڑی سی بارش کے بعد بالکل دلدل ہو جاتی ہیں۔

سامان جنگ

فوجوں کی تعداد کاغذ پر تو ضرور تھی اور جب نقل حرکت کا حکم صادر ہوا تو تمام سپاہی حاضر بھی ہو گئے جیسا کہ ہر سچے ترک سپاہی کا دستور ہے، مگر بار برداری کا سامان کہاں تھا؟ گھوڑے اور دیگر ضروری جانور خریدنے کیوریہ کہاں سے آتا؟ سپاہی جب روانہ ہوئے ہیں تو انکا عجیب حال تھا۔ نہ نو انکے اسلحہ درست تھے، اور نہ گولہ بارود اور دیگر لوازم جنگ کا کوئی سامان تھا۔ نہ قطع مسافت کیلئے ریل تھی، اور نہ لڑنے والے افسر موجود تھے۔ ان بیچاروں نے باسفرس عبور کیا اور میدان جنگ کی پہلی صفوں میں قربانی کی بھیڑوں کی طرح ہانک دیے گئے۔ انمیں کوئی بھی یہ نہیں جانتا تھا کہ انکا سردار کون ہے؟ فوج کے کس حصہ سے اسکا تعلق ہے؟ اور کس دستہ کا رہ شریک ہے؟ یا اس عہدہ بد نظمی ہمارے سپاہی میدان جنگ میں جان فرشی سے باز نہیں آئے اور بے دریغ اپنے تئیں کتراتے رہے۔ یہ بلغاری، سرین، یا یونانی نہ تھے، جنہوں نے انکر شکست دی، بلکہ جنگ کی بے ترتیبی اور بے ترتیب سپاہوں کی گرسنگی تھی، جو ترکوں کے یونانی کا باعث ہوئی۔ کرک قلعی، لولی بر غاس، اور چٹلچہ کی لڑائیوں کو مثلاً سامنے رکھتے (محمود مختار پاشا) کی فوج میں سواروں کا کوئی سامان نہ تھا۔ ان بلغاریوں پر جنکا تندی دل ایڈریا نوبل کی راہیں مسدود کرنا چاہتا تھا، مختار پاشا کو مجبوراً حملہ کرنا پڑا۔ اس حملہ میں وہ سپاہی شریک تھے جنکو تین شبانہ روز سے اڑی غذا نہیں ملی تھی۔ سب کے سب بالکل کمزور ہوئے تھے اور انکے پاس سامان جنگ بھی نہ تھا سڑکیں انکی خراب تھیں کہ گھوڑے کیچڑ میں پھنس پھنس جاتے تھے اور بندوقیں زمین میں گر جاتی تھیں۔ دو دو ٹکرے کرے بھی انکا آگے بڑھنا ناممکن معلوم ہوتا تھا۔ اور بیدل سپاہی تو گرسنگی کے باعث اسقدر نحیف ہو گئے تھے کہ ان سے کسی مدد کی امید بیکار تھی۔ رٹی کی تلاش میں مستعد سپاہی مندر نہ ہو گئے۔ عین اسی حالت میں دشمنوں کی فوجیں نمودار ہوئیں اور ترکی سپاہیوں میں

بتلانے پر خوشی سے آمادہ ہو گئے۔ قدرۃ میڈا پہلا سوال یہ ہوا کہ ترکی فوج اس طرح میدان میں کہ زور کیوں ثابت ہوئی؟ اسکے جواب میں انہوں نے حسب ذیل تقریر کی:۔

”انسوس! آپ ضرور ایسا دریافت کریں کہ از میں اسکے وجود جہاں تک جاننا ہون عرض کرونگا، کیونکہ آپکو معلوم ہے کہ میں ان لڑائیوں میں موجود نہ تھا اور میرا چٹلچہ پر جانا اس وقت ہوا جبکہ جنگ ملتوی ہو چکی تھی۔ مگر میں نے اکثر فوجی جنرلوں سے بہت دیر تک گفتگو کی، خصوصاً (محمود مختار پاشا) سے، جو آپکی بڑی تعریفیں کر رہے تھے اور انسوس کرتے تھے کہ آپ اس جنگ میں انکے ساتھ نہ تھے۔

بہر کیف آپ کو ضرور واقفیت ہوگی کہ ہم جنگ کے لیے مطلقاً طیار نہ تھے اور یہ لڑائی ہم پر نہایت بزدلانہ ترکیب سے ڈال دی گئی۔ گذشتہ سال ہم لوگ اپنی افواج کے ساتھ اپنے پیشہ پر آئی سے جنگ کر رہے تھے۔ اپنی بحری طاقت کی خرابی سے ہم طرابلس میں کوئی کمک روانہ نہ کرسکے، تاہم کسی طور پر ہم نے ترکی سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد اور کئی ہزار بہترین جوان انسورنکو روانہ کر دیا تھا، تاکہ عربوں کو مردانہ حفاظت وطن کی جنگ کی میں تربیت و تنظیم کی مدد دیں۔ اسکے بعد یہ خبر معلوم ہوئی کہ سربیا اور بلغاریہ اپنے اسلحہ جنگ درست کر رہے ہیں اور اس خبر کے موصول ہوتے ہی یہ فریب آمیز جنگ شروع بھی ہو گئی۔ انہوں نے ہم پر یہ تہمت لگا کر، اسکے انتقام کی صدا بلند کی کہ ہماری فوج نے انکے مواضع پر حملے کئے ہیں۔ مانتی نیگرو نے بھی فوراً انکی تقلید کی۔ ہم اپنی آئندہ دقتوں کو سمجھ گئے اور اپنی افواج کو نقل و حرکت کا حکم دینا چاہا، مگر سر (جریلڈ لوتھر) سفیر انگلستان متعینہ تسلطنیہ اور دیگر سفرائے یہ استدعا کی کہ ہم لوگ کوئی حرکت ایسی نہ کریں جو اشتعال دینے والی تصور کی جائے، کیونکہ انہوں نے ہمکو صاف لفظوں میں سمجھایا کہ دول یورپ اسیر مستعد ہیں کہ جنگ ہرگز نہ ہونے دیں، اور اسوقت تک ترکوں کو کسی مخالفانہ حملہ کا اندیشہ کرینیکی ضرورت نہیں جب تک خود انکی طرف سے کوئی جنگی طیارہ اور پیش قدمی نہ ہوگی۔ بہت خوب ہملوگوں نے فوراً اپنی فوجوں کو تھر جانیکا حکم دیا، اور کوئی انتظام شروع نہ کرسکے۔ مگر بلقان لیگ کا مخالفانہ انداز روز بروز بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ خود دول یورپ نے عام طور پر اعلان کر دیا کہ اگر جنگ جھڑکی تو دونوں فریق میں سے کسی کو اجازت نہ ہوگی کہ اس جنگ سے کوئی ملکی یا مالی نفع اٹھائے۔ اس دھمکی کو یورپ کی پارلیمنٹوں نے یوں مفید ٹھہرایا تھا کہ جب کسی فریق کو جنگ سے فائدہ کی امید نہ ہوگی، پھر یقینی بلقان لیگ کا ابلتا ہوا خون ٹھنڈا پڑ جائیگا، لیکن دول یورپ شاید بہرل گئے تھے کہ رھاں کی چھوٹی چھوٹی ریاستیں اپنے خاص ارادے بھی رکھتی ہیں۔ پس ساری دنیا کو حیرت ہوئی، جب ان سب قصوں کے بعد ایک ایسا اعلان ہمیں دیا گیا، جسے الفاظ نے مجبور کیا کہ اسے اعلان جنگ تصور کریں۔

فوجی بے سر سامانی

ہم جنگ کے لیے بالکل آمادہ نہ تھے۔ افسروں میں سے کئی ہزار جوان طرابلس میں رے پڑے تھے، جیسا کہ میں ابھی آپ سے کہہ چکا ہوں۔ اسکے علاوہ ہم نے دو بڑی بڑی باقاعدہ اور دیف فرجیں شام کے ساحل پر اس غرض سے جمع کر دی تھیں، تاکہ آئی کی فوج وہاں انہ سے، اس لیے ہماری یورپین فوج میں انسورنگی سخت کمی محسوس ہوئی۔ بعض میں سات اور بعض میں صرف دو کمپنی افسر تھے، یورپین افواج کے کل دیف ساحل شام پر جمع تھے۔

اور ہمارا قصد مصمم ہو چکا ہے کہ تھریس یا ایڈریا نپول کو کبھی جدا نہیں ہرے دینگے۔ اگر جنگ پھر شروع کی جائے گی تو ہم بھی اسکے لئے طیار ہیں۔ ہماری ساری کمزوریاں دور ہو چکی ہیں۔ ہمارے پاس اسوقت ۷۵۰۰۰ سپاہی نبرد آزما گیلی پولی میں اور در لاکھ چٹلجہ میں موجود ہیں، اور وہ ۸۰ ہزار ترک اسکے علاوہ ہیں جو قریبہ اور سقراطی کے درمیان باسفرس سے متصل مقیم ہیں اور ہر روز نہایت بے چینی سے اجراء جنگ کا انتظار کر رہے ہیں۔ یہ جتنی تاخیر ہو رہی ہے، ہماری فوج کو مضبوط بنا رہی ہے اور اگر وہ ہمارے شرائط نامنظور کرینگے تو ہم لڑنے کو مستعد ہیں۔ باقی رہا نتیجہ جنگ، تو اسکا ہمیں کوئی خوف نہیں۔“

(الہلال) ان اقتباسات کو پڑھو اور غور کرو! بلقان میں اسلحہ فراہم کیے جاتے ہیں مگر کوئی نہیں روکتا۔ اسکے بعد ڈپلومیٹک جنگ کا آغاز ہوتا ہے، اس پر ترکی کو تذبذب ہوتا ہے اور وہ بھی بغرض حفظ ما تقدم جنگی تیاری کرنا چاہتی ہے، مگر مرد سخن (جیسا کہ اذاعہ کیا جاتا ہے) انگلستان، بلقانیوں کا ظل کستر: روس، اور مثلاً کا تیسرا ضلع، فرانس کے سفراء سفیر ترکی سے ملتے ہیں اور علی الخصوص انگلستان کا سفیر طفل تسلی دیتا ہے کہ جب تک وہ خود حملہ کی معرکہ نہ ہوگی اسوقت تک کسی علانیہ جنگ کا اسے خوف نہ کرنا چاہیے۔ اور پھر اسی پر بس نہیں کیا گیا بلکہ اسکو مجبور کیا جاتا ہے کہ تداویر حفظ ما تقدم کو چھوڑ دے۔ ترکی کی ناعاقبت اندیش وزارت طرابلس کے تلخ تجربہ کے بارجود پھر بھی اعداء دول کا شکار ہوتی ہے، اور جنگی تیاری یک قلم موقوف کر دیتی ہے۔ خلرت میں منافقین سیاست کی طرف سے ایک طرف آئی کو ابھارا جاتا ہے کہ تمام قوانین جنگ و انسانیت کو بالائے طوق رکھ کر بیروت پر حملہ کر دے، تاکہ ترکی مجبور ہو کر اپنی فوج کا اصلی حصہ قسطنطنیہ سے دور بھیج دے۔ دوسری طرف راست باز انگلستان کا راست باز سفیر جنگی طیاری سے روکتا ہے اور یقین دلاتا ہے کہ جنگ ہرگز شروع نہ ہوگی۔ لیکن پھر دفعۃً جنگ چھیڑ دی جاتی ہے۔ ترکی اپنے کو دیکھتا ہے تو فوج ہیں، نہ افسر۔ سپاہی ہیں، نہ سواری۔ سواریوں خراب ہیں۔ اور بدقسمتی سے سڑکوں کے ساتھ موسم بھی خراب ہے۔ تربیت یافتہ افسروں کی قلت کی تلافی ناممکن، قلت سواری کا نادرک ممکن مگر خزانہ خالی، مجبوراً سپاہیوں کی کمی زنگر و توتوں سے پوری کی جاتی ہے جو بندرتوں کو بھرنا بھی نہیں جانتے۔ پھر یہ فوج ایک ایسی فوج سے معرکہ آرا ہوتی ہے، جو تیس برس سے تیار کیجا رہی تھی اور یورپ کی بہترین اعدائوں سے فائدہ اٹھا کر میدان میں نکلی تھی۔

ایسی حالت میں ناکامی لازمی تھی اور پیش آئی، مگر سوال یہ ہے کہ اسکا باعث کون ہے؟ ترک؟ مگر وہ تو ڈپلومیٹک جنگ کے آغاز ہی سے حفظ ما تقدم کرنا چاہتے تھے۔ پھر کون ہے؟.....

قتل از عشوہ نہالیت کہ من میدانم
سر این فنہ ز جالیست کہ من میدانم



کھل بلی مچ گئی۔ (مصمود مختار) نے فوجوں کو مرتب کرنا چاہا اور اسکی کوشش میں اپنے لوگوں کو گولی سے مار بھی ڈالا مگر بھوک کی شدت نے لوگوں کو ہوش و حواس ہی میں کب رکھا تھا کہ وہ حالت کی نزاکت محسوس کرتے؟ نتیجہ یہ ہوا کہ مختار پاشا اپنی فوج کو اسوقت آراستہ کر سکے، جب اس جنگ لڑی برٹس میں اپنے متعدد بہترین سپاہیوں کو خود اپنے ہاتھ سے شہید کرچکے تھے۔

بلغاریا کے دعوے

یہ تمام خود ساختہ روایتیں کہ دست بدست لڑائیاں ہوئیں اور سنگین چلیں اور بلغاریوں نے نہایت دلیرانہ حملے کیے، محض جھوٹ اور افترا ہے۔ میں ترکی اسپتال سے ہو آیا ہوں اور متعدد افسروں سے جو جنگ کے ہر موقع پر شریک تھے گفتگو بھی کر چکا ہوں۔ متعدد سپاہیوں پر نظر پڑی جنکے جسم بندرگ یا توب سے معجز تھے، مگر سنگین یا تلوار کا کوئی زخم دیکھنا تو درکنار، سننے میں بھی نہیں آیا۔ میں باغاریوں کی مذمت نہیں کرتا۔ انکی فوج بہترین طریقہ سے آراستہ تھی اور انہوں نے حملہ وارقت بھی نہایت مناسب نکالا تھا مگر بلغاریائی لغتت و رنگت کے مصنوعی تصویبے ہیر نہیں ہیں۔ وہ معمولی انسان ہیں۔ اگر اب جنگ چھڑ جائے تو ہم ان سے یکساں قوت پر مقابل ہونگے اور ہمیں صرفیا تک دخل کرینگے میں شاید ایک ماہ کے زاید عرصہ نہ لگے گا۔

صالح کی شرائط

اب ذرا صلح کانفرنس اور اسکے شرائط کو ملاحظہ فرمائیے۔ بلقان ٹیک نے جو شرطیں پیش کی ہیں، وہ بالکل لغو اور بے معنی ہیں اور ہرگز قبول نہ ہونگی۔ ایڈریا نپول یورپین ترکی کا قدیمی پائی تخت ہے اور وہاں ہمارے گذشتہ سلاطین مدفون ہیں۔ ہم تو ابھی پیرزند دیکھے ہیں، جہاں مراد اول جنگ (تصوہ) کے بعد سنہ ۱۳۸۹ میں دفن ہوئے تھے۔ لیکن ایڈریا نپول ہم کبھی علحدہ نہیں کر سکتے۔ یہ صوبہ قسطنطنیہ کی کنجی ہے۔ اسپر بلغاری قبضہ ترکی سلطنت کے تحت میں ہمیشہ مخدوش ہوا۔ اسکا ہمارے ہاتھ زمین رہنا باغاریہ کے لیے خطرناک نہ تھا اور نہ اب ہے۔ علاوہ ازیں یہ مقام اب تک باغاریا کیلئے ناممکن التسخیر رہا، پھر اسکا حق کس انصاف اور حق پر مبنی ہے؟ ترکوں نے ایک پیرانی مثل ہے کہ جو ”شے تلوار سے حاصل ہوتی ہے اسکو تلوار ہی چھین سکتی ہے“ اگر ایڈریا نپول پر لڑائی میں قبضہ ہو گیا ہوتا تو وہ دوسری صورت ہوتی اور اسوقت ہملرگ شاید اسکے دیدینے پر جبراً راضی بھی کرلیے جاتے۔ مگر موجودہ حالت میں تو ایسا ہونا ممکن نہیں۔ ہم دول یورپ کے سامنے سر تسلیم خم کر دینے کو آمادہ ہیں کہ وہ اپنی خواہش کے مطابق البانیا کو زیر نگرانی سلطانی کسی ترکی خاندان کی حکومت کے ماتحت خود مختار کر دے، ہم اسپر بھی آمادہ ہیں کہ چار ناچار مقدونیا سے اپنا قبضہ اٹھالیں مگر تھریس ہمارا تھا۔ ہمارا ہے اور ہمارا ہی رہیگا۔ جزیرے بھی کبھی جدا نہیں ہو سکتے۔ یہ سچ ہے کہ جنگی جہازوں کی کمی کے باعث یونانیوں نے چند جزیروں پر قبضہ کر لیا ہے مگر آپکو بولنا نہیں چاہیے کہ ہمارا کوئی قلعہ وہاں نہیں تھا۔ ان جزیروں میں زیادہ تر یونانی آباد ہیں اور ہم نے اپنے دستور کے موافق انکو کامل آزادی دیدی تھی۔ ان باشندوں کی یہ آزادی پھر واپس ہو جائیگی مگر ہماری ایشیائی حکومت کے لئے یہ بات سخت نقصان دہ ہوگی کہ ہم اپنے خاص دروازہ کے جزیرے اس قوم کے ہاتھوں میں دیدیں، جو بیزنطانی وراثت پر حق کا اب تک دعویٰ کرتا ہے۔ ہم نے فیصلہ کر لیا ہے

مقالہ

تراجم الرجال

دیباچہ

سیرۃ نبوی

:- * :-

(اثر: شمس العلامہ مولانا شبلی نعمانی)

+:-+:-

(۳)

تبصرہ

سیرۃ نبوی کے عام ذخیرہ پر

— * —

فن سیرت کی یہ ایک سادہ اور مجمل تاریخ تھی - اب اس پر مختلف پہلوؤں سے نظر ڈالنی چاہیے :

(۱) تیرہ سو برس کی وسیع مدت میں ایک کتاب بھی اس فن میں ایسی تصنیف نہیں کی گئی، جس میں صرف صحیح روایتوں کا التزام کیا جاتا - سیرت کی جس قدر کتابیں موجود ہیں، ان سب میں محمد بن اسحاق کی سیرت سب سے زیادہ مستند ہے، تاہم علامہ ذہبی جو ان کے طرف دار ہیں، میزان الاعتدال میں لکھتے ہیں :

مالہ عندی ذنب، الا ما قد حشا فی السیرۃ من الاشیاء المنکرۃ المنقطعة والاشعار المکذوبۃ میرے نزدیک ان کا اسکے سوا کوئی گناہ نہیں کہ انہوں نے سیرت میں منکر اور بے سند روایتیں اور جعلی اشعار بھر دیئے ہیں -

(۲) محدثین نے تنقید اور تحقیق کی ضرورت کو احادیث احکام کے ساتھ خاص کر دیا، یعنی صرف وہ حدیثیں تنقید کی محتاج ہیں، جن سے شرعی احکام ثابت ہوتے ہیں - جو روایتیں فضائل وغیرہ سے متعلق ہیں، ان میں احتیاط کی حاجت نہیں - حافظ زین الدین عراقی بہت بڑے پایہ کے محدث ہیں، حافظ ابن حجر انہی کے شاگرد ہیں، وہ اپنی سیرۃ منظوم کے دیباچہ میں لکھتے ہیں :

ولیعلم الطالب ان السیرا یجمع ماصح وما قد انکرا (۱) یہی وجہ ہے کہ مناقب اور فضائل اعمال میں نہایت کثرت سے جھوٹی اور ضعیف روایتیں شائع ہو گئیں، اور بڑے بڑے ائمہ حدیث نے اپنی کتابوں میں ان روایتوں کا درج کرنا جائز رکھا - علامہ ابن تیمیہ کتاب التوسل (۲) میں لکھتے ہیں :

قد رواہ من صنف فی عمل یوم ولیلۃ کابن البتی زابی نعیم زنی مثل هذه الكتاب احادیث اثیری موضوعۃ لا یجوز الاعتماد علیها فی الشریعة باتفاق العلماء - اس حدیث کو ان لوگوں نے روایت کیا ہے جنہوں نے رات دن کے اعمال میں کتابیں تصنیف کی ہیں مثلاً ابن البتی اور ابن نعیم، اور اس قسم کی کتابوں میں کثرت سے جھوٹی حدیثیں موجود ہیں جن پر اعتماد کرنا ناجائز ہے، اور اس پر تمام علما کا اتفاق ہے -

(۱) طالب العلم کو جاننا چاہیے کہ سیرت میں سبھی طرح کی روایتیں ہوتی ہیں صحیح بھی اور غلط بھی -

(۲) مطبوعہ مطبع النور صفحہ (۹۹)

حاکم نے مستدرک میں یہ حدیث روایت کی ہے کہ جب حضرت آدم سے خطا سرزد ہوئی، تو انہوں نے کہا ” اے خدا! میں تجھ کو معاف کر دے “ خدا نے کہا ” تم نے محمد کو کیونکر جانا “ حضرت آدم نے کہا ” میں نے سر اٹھا کر عرش کے پایوں پر نظر ڈالی، تو یہ الفاظ لکھے ہوئے دیکھے : لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ - اس سے میں نے قیاس کیا کہ تو نے اپنے نام کے ساتھ جس شخص کا نام ملایا ہے، وہ ضرور تجھ کو محبوب ترین خالق ہوگا “ خدا نے کہا ” آدم ! تو نے سچ کہا، محمد نہ ہوتے تو میں تجھ کو پیدا بھی نہ کرتا “

حاکم نے اس حدیث کو نقل کر کے لکھا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے، علامہ ابن تیمیہ یہ قول نقل کر کے لکھتے ہیں :

اما تصحیح الحاکم لمثل هذا الحدیث وامثاله فہذا مما انکر علیہ ائمة العلم بالحدیث وقالوا ان الحاکم یصح احادیث وہی مرضوعۃ مکذوبۃ عند اهل المعرفۃ بالحدیث وكذلك احادیث کثیرۃ فی مستدرکہ یصحہا وہی عند ائمة اهل العلم بالحدیث مرضوعۃ (۱) حاکم کے اس قسم کی حدیثوں کو صحیح کہنے پر ائمہ حدیث نے انکار کیا ہے اور کہا ہے کہ حاکم اکثر جھوٹی اور موضوع حدیثوں کو صحیح کہہ دیتے ہیں، اسی طرح حاکم کی مستدرک میں بہت سی حدیثیں ہیں جن کو حاکم نے صحیح کہا حالانکہ وہ ائمہ حدیث کے نزدیک موضوع ہیں -

علامہ مرصوف ایک اور موقع پر ابو الشیخ اصفہانی کی کتاب کا تذکرہ کرتے لکھتے ہیں (صفحہ ۱۰۵ و ۱۰۶) :

وفہا احادیث کثیرۃ قویۃ صحیحۃ ورسنۃ واحادیث کثیرۃ ضعیفۃ ومرضوعۃ وکذبت ما یرویہ خیمۃ بن سلیمان فی فضائل الصحابۃ وما یرویہ ابن نعیم فی فضائل الخلفاء فی کتب مفردہ فی اول حلیۃ الاولیاء ... وما یرویہ ابو بکر الخطیب و ابو الفضل بن ناصر و ابو موسیٰ المدینی و ابو القاسم بس عساکر و الحافظ عبد الغنی و امثالہم فمن له معرفۃ بالحدیث - اور اس میں بہت سی حدیثیں ہیں جو قوی ہیں، اور حسن ہیں اور بہت سی ضعیف اور موضوع اور مہمل ہیں اور اسی طرح وہ حدیثیں، جو خیمہ بن سلیمان، صحابہ کے فضائل میں روایت کرتے ہیں، اور وہ حدیثیں، جو ابن نعیم، اصفہانی نے ایک مستقل کتاب میں خلفاء کے فضائل میں روایت کی ہیں، اور اسی طرح وہ روایتیں، جو ابو بکر خطیب اور ابو الفضل اور ابو موسیٰ مدینی اور ابن عساکر اور حافظ عبد الغنی وغیرہ از باب حدیث روایت کرتے ہیں -

نور کورا ابن نعیم، خطیب بغدادی، ابن عساکر، حافظ عبد الغنی وغیرہ، حدیث اور روایت کے امام ہیں، باوجود اسکے یہ لوگ خلفاء اور صحابہ کے فضائل میں جھوٹی اور موضوع حدیثیں بے تکلف روایت کرتے تھے - اس کی وجہ یہی تھی کہ یہ خیال عام طور پر پھیلا ہوا تھا کہ صرف مسائل فقہیہ کی حدیثوں میں احتیاط اور تشدد کی ضرورت ہے، ان کے سوا اور روایتوں میں سلسلہ سند نقل کر دینا کافی ہے، تنقید اور تحقیق کی ضرورت نہیں -

بے احتیاطی مرادبی روایتوں کے ساتھ مخصوص نہیں، بلکہ اکثر واقعات میں اس کا پرتو نظر آتا ہے۔ سیرت اور مغازی کا بڑا حصہ امام زہری سے منقول ہے لیکن ان کی اکثر روایتیں جو سیرت ابن ہشام اور طبقات ابن سعد وغیرہ میں مذکور ہیں، منقطع ہیں، یعنی اُردے کے اردوں کے نام مذکور نہیں۔

(۴) سیرت میں محدثوں نے جو کتابیں لکھیں ان سے بعد کے لوگوں نے انکی روایتوں کو ان محدثوں کے نام سے نقل کر لیا، ان بزرگوں کے مسند ہونے کی بنا پر لوگوں نے ان تمام روایتوں کو بھی معتبر سمجھ لیا اور چونکہ اصل کتابیں ہر شخص کو ہات نہیں آسکتی تھیں اسلئے لوگ رازوں کا پتہ نہ لگا سکے اور اس طرح رفتہ رفتہ یہ روایتیں تمام کتابوں میں داخل ہو گئیں۔ اس تالیس کا یہ نتیجہ ہوا کہ مثلاً جو روایتیں واقعی کی کتاب میں مذکور ہیں، ان کو لوگ عموماً غلط سمجھتے ہیں، لیکن انہیں روایتوں کو جب ابن سعد کے نام سے نقل کر دیا جاتا ہے تو ان کو معتبر سمجھ لیتے ہیں، حالانکہ ابن سعد کی اصلی کتاب ہات آئی تو پتہ لگا کہ ابن سعد نے یہ روایتیں واقعی ہی سے لی ہیں۔

(۵) محدثوں نے روایت کے متعلق جو اصول منضبط کیے تھے صحابہ کے متعلق انکو بالکل نظر انداز کر دیا۔ مثلاً اصول روایت کی رو سے رواتے کے مختلف مدارج ہیں، کوئی رازی نہایت ضابط نہایت معنی فہم، نہایت دقیقہ رس ہوتا ہے، کسی میں یہ اوصاف کم ہوتے ہیں، کسی میں اور بھی کم ہوتے ہیں، یہ فرق مراتب جس طرح فطرۃ عام رازوں میں پایا جاتا ہے، صحابہ بھی اس سے مستثنیٰ نہیں۔ حضرت عائشہ نے حضرت عبد اللہ بن عمر اور حضرت ابو ہریرہ کی روایتوں پر جو تنقیدیں کیں، اور جن کا ذکر ابراہیم گنڈر چکا، وہ اسی بنا پر کیں، لیکن عام طرح پر اس فرق مراتب کا لحاظ نہیں رکھا گیا۔ فرض کر کے ایک بدری، جس نے صرف ایک دفعہ آنحضرت کو کبھی دیکھا لیا، کسی نازک اور نہایت مشکل واقعہ کو ادا کرتا ہے، اور پھر اسی واقعہ کو حضرت ابو بکر یا حضرت علی ادا کرتے ہیں، تو کیا دونوں روایتوں کا ایک درجہ ہوگا؟ کیا ہم یہ قیاس کریں گے کہ بدری نے واقعہ کو اسی طرح سمجھا ہوگا، اور اسی طرح اُس نے نازک اور ناقابل ادا پہلوؤں کو ادا کیا ہوگا، جس طرح حضرت ابو بکر اور حضرت علی سے امید ہو سکتی ہے؟ حضرت عائشہ جب آنحضرت کے عقد نکاح میں آئیں تو ان کی عمر سات برس کی تھی۔ اس زمانہ میں انہوں نے جو واقعات سنے اور بیان کیے انہی واقعات کو اگر وہ ۱۴ - ۱۷ برس کی عمر میں سن کر بیان کرتیں، تو کیا دونوں روایتوں کا ایک ہی درجہ ہوتا؟ احادیث میں بڑا خلط مبعث یہ ہے کہ بہت سی مہتم بالشان حدیثیں، صحابہ نبی صغرس کی زمانہ کی مرئی ہیں لیکن ان احادیث کی متعلق اس تقریق کا کوئی اشارہ نہیں کیا جاتا۔

(۶) واقعات کے اسبب و علل سے مطلق بحث نہیں کرتے، نہ ان کی تلاش و تحقیق کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ اگرچہ اس میں شبہ نہیں کہ اس بارہ میں یورپ کا طریقہ نہایت غیر معتدل اور واقعیت کے بالکل خلاف ہے۔ یورپ میں مورخ، ہر واقعہ کی علت تلاش کرتا ہے اور نہایت دور دراز قیاسات اور احتمالات سے سلسلہ معلومات پیدا کرتا ہے، اس میں بہت کچھ اُس کی خرد غرضی اور خاص مضمون نظر کو بھی دخل ہوتا ہے، وہ اپنے مقصد کو ایک معور بنا لیتا ہے، اور تمام واقعات اسی کے گرد گردش کرتے ہیں، بخلاف اسکے اسلامی مورخ نہایت سچائی اور انصاف اور خالص بے طرفداری سے واقعات کو ڈھونڈھتا ہے، اُس کو اس سے کچھ غرض نہیں ہوتی کہ واقعات کا اثر اُس کے مذہب، معتقدات، اور

اس بے احتیاطی کا اثر سیرت ندوی کی روایتوں پر زیادہ تر پڑا، خلفا اور صحابہ کے فضائل میں جب مبالغہ آمیز روایتوں کا نقل کرنا جائز تھا، تو بارگاہ رسالت کے فضائل میں جس قدر کہا جاتا، کم تھا۔ اس قسم کی روایتیں عوام میں مقبول ہو کر اس طرح رواج پا جاتی تھیں کہ اگر کوئی محقق ان سے انکار کرنا چاہتا تو عوام دشمن بن جاتے۔

مروضعات ملا علی قاری میں لکھا ہے کہ بغداد میں ایک واعظ نے یہ حدیث بیان کی ”قیامت میں خدا آنحضرت کو اپنے ساتھ عرش پر بٹھائے گا“ امام ابن جریر طبری نے سنا تو بہت برہم ہوئے اور اپنے دروازہ پر یہ فقرہ لکھ کر لگا دیا: ”خدا کا کوئی ہم نشین نہیں“ اسپر بغداد کے عوام سخت برا فرختہ ہوئے اور امام مروص کے گھر پر اس قدر پتھر برسائے کہ دیواریں ڈھک گئیں (۱)

ایک خاص نکتہ

اس موقع پر ایک خاص نکتہ لحاظ کے قابل ہے۔ یہ مسلم ہے کہ حدیث و روایت میں امام بخاری اور مسلم سے بڑھ کر کوئی شخص نہیں پیدا ہوا۔ رسول اللہ کے ساتھ ان کو جو عقیدت اور خلوص اور شیفتگی تھی، اُس کے لحاظ سے بھی وہ تمام محدثوں کے سرتاج تھے۔ باوجود اسکے فضائل و مناقب کے متعلق جس قسم کی مبالغہ آمیز روایتیں بیہقی، ابو نعیم، بزار، طبرانی وغیرہ میں پائی جاتی ہیں، بخاری اور مسلم میں نہیں ملتیں۔ بلکہ اس قسم کی حدیثیں جو نسائی، ابن ماجہ، ترمذی وغیرہ میں پائی جاتی ہیں، وہ بھی ان میں مذکور نہیں، اس سے قطعی ثابت ہوتا ہے کہ جس قدر تحقیق و تنقید کا درجہ بڑھتا جاتا ہے، مبالغہ آمیز روایتیں گھٹتی جاتی ہیں۔ یہ روایت کہ جب آنحضرت (صلم) عالم وجود میں آئے تو ایوان کسری کے ۱۴ - کمرے کر پڑے، آتش فارس بجھ گئی، بکیرہ طبریہ خشک ہو گیا۔ بیہقی، ابو نعیم، خرائطی، ابن عساکر، اور ابن جریر، سب نے روایت کی ہے، لیکن بخاری اور مسلم بلکہ صحاح ستہ کی کسی کتاب میں اس کا پتہ تک نہیں!

سیرت ندوی پر جو کتابیں لکھی گئیں، وہ زیادہ تر اسی قسم کی کتابوں (طبرانی، بیہقی، ابو نعیم وغیرہ) سے ماخوذ ہیں، اسلئے ان میں نہایت کثرت سے غلط اور کمزور روایتیں درج ہو گئیں اور اسی بنا پر محدثوں کو کہا پڑا کہ سیرۃ میں جہرت سچ، ہر قسم کی روایتیں ہوتی ہیں۔

(۳) سیرت کے باب میں یہ سہل انگاری اختیار کی گئی کہ محدثوں نے تحقیق کے جو اصول قرار دیے تھے، اکثر نظر انداز کر دیے گئے۔ محدثوں کا سب سے پہلا اصول یہ ہے کہ روایت کا سلسلہ اصل واقعہ تک کہیں منقطع نہ ہوئے۔ لیکن آنحضرت کے حالات ولادت کے متعلق جس قدر روایتیں مذکور ہیں، قریباً سب منقطع ہیں۔ صحابہ میں سے کوئی شخص ایسا نہ تھا جس کی عمر، آنحضرت کے ولادت کے وقت روایت کے قابل ہو۔ سب سے معمر حضرت ابو بکر تھے، وہ آنحضرت سے عمر میں دو برس کم تھے، اسی بنا پر ولادت شریف کے متعلق جس قدر روایتیں مذکور ہیں، کوئی ان میں سے متصل نہیں، اور اسی بنا پر ان واقعات کے متعلق نہایت دور از کار روایتیں پھیل گئیں، مثلاً ابو نعیم نے روایت کی ہے کہ جب آنحضرت پیدا ہوئے تو بہت سے پرند آکر مکان میں بھر گئے، جن کی زرد کی منقار اور یاقوت کے پرتے۔ پھر ایک سفید بادل آیا اور آنحضرت کو اُنہا لیکھا اور ندا آئی کہ اس بچے کو مشرق و مغرب اور تمام دنیاؤں کی سیر کراؤ کہ سب لوگ پہچان لیں (۲) یہ

(۱) مروصعات ملا علی قاری صفحہ ۱۳ مطبوعہ دہلی۔

(۲) مواہب لدنیہ میں یہ روایت نقل کی ہے۔ اس میں بے انتہا مبالغہ آمیز باتیں ہیں۔ میں نے معمر کی ٹکڑی نقل کر دیا ہے۔

آن کے نزدیک یہودیوں کے ساتھ جو کچھ کیا جائے عین انصاف ہے۔ احادیث اور سیرت کی اکثر کتابیں عباسیوں کے زمانہ میں لکھی گئیں اور اُس وقت لکھی گئیں جب ناز و نعمت اور عیش پرستی کا ارج شباب تھا۔ اس حالت نے تاریخ و روایت پر جو اثر کیا وہ اگرچہ روایتوں کے رگ رگ میں نظر آتا ہے، لیکن کسی نے اس کا احساس نہیں کیا۔

یہ وہ زمانہ تھا کہ خلفائے عباسیہ کثرت سے شادیاں کرتے تھے، ہزاروں حرمین ہوتی تھیں، مامون الرشید اور ہارون الرشید نے پاس در در ہزار کنیزیں تھیں اور یہ تعداد کبھی کم نہیں ہوتی تھی، اس بنا پر جن روایتوں میں میل الی النساء اور جمال پرستی کا ذکر ہوتا تھا وہ خود بخود رواجِ عام پا جاتی تھیں، اسی کا اثر ہے کہ طینات ابن سعد اس قسم کی روایتوں سے لبریز ہے اور اُن کتابوں میں بھی اسکی مخفی تلمیحات نظر آتی ہیں۔ اس بحث کی زیادہ تفصیل مناسب نہیں، رزق ہم بہت سی روایتوں کو نقل کر سکتے تھے۔

یہ وہ اسباب ہیں کہ ثقہ سے ثقہ راوی ان کے اثر سے بچ نہیں سکتے تھے۔ ثقافت صرف کا اسی قدر اثر ہو سکتا ہے کہ کوئی واقعہ غلط نہ بیان کیا جائے، لیکن ثقہ سے ثقہ راوی بھی اس سے نہیں بچ سکتا کہ اُس کے مذاق اور رائے کا اثر روایت پر پڑتا ہے۔ جو واقعہ راوی کے مذاق کے مناسب ہوتا ہے اُس میں خود بخود زور آجاتا ہے، وہ آجاکر ہوجاتا ہے، دوسرے واقعات اُس کے سامنے دھندلے ہو جاتے ہیں، اور جو جزئیات اُس واقعہ سے الگ ہوتے ہیں بیان سے چھرت جاتے ہیں۔ امام بخاری کا عموماً یہ اصل ہے کہ ایک طویل الذیل روایت کے بیسیوں کُترے کرتے ہیں اور یہ کُترے جہاں جہاں اور جس جس باب میں آسکتے ہیں، اُن کے مستقل عنوان بناتے ہیں۔ ان کُتروں کو پروری روایت میں دیکھو۔ تر سادہ اور معمولی معلوم ہوتے ہیں، لیکن مستقل عنوانوں میں مقصود بالذات ہونے کی وجہ سے یہی کُترے زیادہ روشن ہو جاتے ہیں، ہر اگرچہ کسی موقع پر غلط بیانی نہیں ہوتی، لیکن واقعات کی حیثیت ہر جگہ بدل جاتی ہے، اور اکثر جگہ الفاظ تک بدل جاتے ہیں۔

یہ بات معمول بہ اور عام ہے کہ راوی، روایت کا جو حصہ چاہتا ہے چھوڑ دیتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بخاری، مسلم، ترمذی وغیرہ میں ایک ہی حدیث کو دیکھو تو کسی میں وہ روایت نہایت مطول ہوتی ہے، دوسرے میں اُس سے مختصر، تیسرے میں اس سے بھی مختصر، اسکی بھی وجہ ہے کہ ایک بڑی روایت میں سے راوی جو واقعات یا جو واقعہ چاہتا ہے چھوڑ جاتا ہے۔ اصول حدیث کی رز سے اس قسم کی کمی بیشی کا اختیار نہیں تک ہے، جہاں تک واقعہ کی نوعیت میں فرق نہ آئے، لیکن یہ ایک اجتہادی بات ہے، یعنی ممکن ہے کہ ایک راوی کے نزدیک واقعہ کی بعض خصوصیات چھوڑ دینے سے اصل مقصد میں فرق نہیں آتا، لیکن درحقیقت آجاتا ہے۔

زمانہ اور طبیعت کا مذاق اس حالت میں نہایت سخت نتائج پیدا کرتا ہے، مثلاً حضرت عمر نے ذمیر کی نسبت یہ حکم دیا تھا کہ وہ مسلمانوں کے محلوں میں سرور نہ لائیں، مساجد کے سامنے صلیب نہ نکالیں، اُن بچوں کو اصطباغ نہ دیں جو کسی مسلمان کے زیر تربیت ہوں، کتاب الخراج اور طبری میں یہ احکام انہی قیدیوں کے ساتھ منقول ہیں، لیکن جب تعصب بڑھتا گیا تو یہ قیدیوں خود بخود آہتی گئیں اور ابن اثیر وغیرہ میں یہ احکام عام احکم بن گئے، یعنی ذمیروں کے لئے سرور چرانا، صلیب نکالنا، بچوں کو اصطباغ دینا، سرے سے ممنوع ہو گیا۔

[لها بقية]

تاریخ پر کیا ہوگا؟ اُس کا قبلہ مقصد صرف واقعیت ہوتی ہے، وہ اسی پر اپنے معتقدات اور خیالات، بلکہ تمام چیزوں کو قربان کر دیتا ہے۔ لیکن اس میں حد سے زیادہ تفریط ہو گئی، اس بات سے بچنے کے لیے کہ واقعات، راسے سے مخلوط نہ ہو جائیں، پاس پاس کے ظاہری اسباب پر بھی نظر نہیں ڈالتے، جس سے ہر واقعہ خشک اور بے اثر ہو کر رہ جاتا ہے۔ مثلاً آنحضرت (صلعم) کی سیکڑوں چھوٹی چھوٹی لڑائیوں کو اس طرح شروع کرتے ہیں کہ آنحضرت (صلعم) نے نل قبیلہ پر نلں، رقت فرجیں بھیجیں، لیکن اُن کے اسباب کا ذکر نہیں کرتے، حالانکہ تحقیق سے ثابت ہوتا ہے کہ کوئی واقعہ ایسا نہیں ہوا جس کے خاکریز اسباب نہ تھے۔

(۵) ایک بڑا اور اہم مسئلہ زمانہ کا مذاق، ذاتی میلان، اور میلان طبائع کا اثر ہے۔ یہ بالکل ممکن ہے کہ راوی ثقہ ہوں، لیکن زمانے کے مذاق اور اثر سے واقعہ کی اصلی حالت بدل جائے۔ مثلاً جس زمانہ میں تصنیف و تالیف کا رواج ہوا، مذہبی تعصب اور غیر مذہب والوں سے نفرت، عام ہو چکی تھی، کبھی روایت میں اگر یہ مذکور ہو کہ کوئی کافر قتل کر دیا گیا، تو کسی کو وجہ اور سبب کی تلاش نہیں ہوتی تھی، اسلیے کہ قتل کے لیے یہ کافی سبب تھا کہ وہ مسلمان نہ تھا۔ یہ تعصب جس طرح پیدا ہوا، اور جس طرح بتدریج بڑھتا گیا، تمام مذہبی اور تاریخی تصنیفات میں اسی تدریج کے ساتھ اُس کے آثار نظر آتے ہیں۔ مثلاً حضرت عمر نے غیر مسلم رعایا کی نسبت بہت سے احکامات صادر کیے تھے جن کا منشا یہ تھا کہ وہ صورت اور رضع و لباس میں مسلمانوں سے مشتبہ نہ ہونے پائیں، قاضی ابو یوسف نے کتاب الخراج میں ان احکام کو نقل کیا ہے اور ہارون الرشید سے نہایت زور کے ساتھ استدعا کی ہے کہ ان احکام کی تعمیل نہایت پابندی کے ساتھ کی جائے۔ قاضی صاحب اگرچہ نہایت سختی کے ساتھ ان احکام کی تعمیل کی تاکید کرتے ہیں، لیکن اُن کے کسی لفظ سے یہ پتہ نہیں لگتا کہ ان احکام کا منشا کیا ہے؟ یا اس سے ذمیر کی توہین مقصود ہے، لیکن جب تعصب زیادہ بڑھا اور متشرف فقہاء پیدا ہوئے، تو یہی روایت اس صورت میں ڈھل گئی کہ حضرت عمر نے تحقیر و توہین کے لیے یہ احکام صادر کیے تھے! جنگ یرموک میں جب حضرت ابو عبیدہ نے تمام مفترحہ مقامات سے فوجیں واپس بلا لیں، تو افسران فوج کو حکم بھیجا کہ جس قدر جزیرہ جہاں جہاں سے وصول کیا گیا ہے سب واپس کر دیا جائے، اور رعایا سے کہ دیا جائے کہ ”جزیرہ اس غرض سے لیا جاتا ہے کہ کوئی دشمن چڑھ آئے تو ہم تمہاری حفاظت کرسکیں، لیکن چونکہ اب ہم تمہاری حفاظت کے ذمہ دار نہیں ہو سکتے اسلیے وہ تمام رزم واپس کر دی جاتی ہے“ یہ واقعہ تمام تاریخوں میں مذکور ہے اور یہ اسلام کے عدل و انصاف کی اصلی تصویر ہے، لیکن قاضی ابو یوسف نے کتاب الخراج میں یہ واقعہ جہاں نقل کیا ہے، وہاں اسقدر اپنی راسے بھی شامل کر دی ہے کہ ”حضرت ابو عبیدہ نے تالیفِ قلب کے لیے ایسا کیا تھا“ ما بعد کی تصنیفات میں یہ واقعہ اسی راسے کے قالب میں ڈھل گیا اور اب تو واقعہ کو اس راسے سے الگ کر ہی نہیں سکتے۔

بنو نضیر کی لڑائی میں جب یہودیوں کا معاصرہ کیا گیا تو آنحضرت نے حکم دیا کہ قلعہ کے گرد جو کھجور کے درخت ہیں، کٹوا دلیے جائیں، عام ارباب سیر اس واقعہ کو اسی طرح سادہ لکھتے ہیں اور گو یہودیوں کے اس اعتراض کا ذکر کرتے ہیں کہ ”محمد (صلعم) باوجود دعویٰ پیغمبری اسی بے رحمی کا ارتکاب کرتے ہیں“ لیکن اس اعتراض (۱) کے جواب سے بالکل تعرض نہیں کرتے، کیونکہ

(۱) جبکہ ہذا نصیر کے ذکر میں تفصیل سے اس واقعہ کا اور اُسے اسباب کا ذکر آیا ہے جس سے ظاہر ہوگا کہ یہودیوں کا اعتراض بالکل فط نہ تھا۔

شکون عثمانیہ

مظالم بلغاریا

— : * : —

(اخبار جون ترک ، تصویر انکار ، الموبد ، اور ہرمی پاشا صدر
لال احمر مصر کے بیانات کا اقتباس)

بلغاری ممالک میں قریباً چھ لاکھ مسلمان آباد تھے۔ اعلان جنگ کے بعد بلغاری دست ظلم سب سے پہلے ان معکوم مسلمانوں پر آتھا۔ مکانات مسمار کیے گئے، آبادیوں کو جلا کر خاک کا ڈھیر کر دیا گیا اور تمام مال و اسباب فوج کے لیے لٹ لیا گیا۔ زار پھر صرف اتنا ہی نہیں بلکہ مسلمان خاتونوں کی عصمت پر رحمشیانہ حملے کیے گئے، جسکی سرگذشت قابل بیان نہیں۔

یہ مظالم ان ستمانیوں کی ابتداء ہی مشق تھی، جو حدردہ عثمانیہ میں ہونے والے تھے۔ بلغاری فوج اسطرح مسلمانان بلغاریا کو بے خان و مان اور بے عزت و آبرو کرتی ہوئی حدردہ عثمانیہ میں داخل ہوئی۔ انکے داخل ہونے کے ساتھ ہی مسلمان خاندانوں نے ہجرت شروع کر دی کیونکہ انکو مظالم کا حال معلوم ہو چکا تھا۔ بعض خاندان تو قسطنطنیہ میں چلے آئے اور اکثر اناطولیا چلے گئے۔ مہاجرین کی تعداد تخمیناً ایک لاکھ پچاس ہزار سے متجاوز تھی۔ اسکا بیشتر حصہ قوق کلیسا، لولی برغاس، ریزہ، شارلو، ساروی، اور دیگر قرب و جوار کے مقامات کے فلاکت زدوں پر مشتمل تھا۔

دہہ آغاچ، قوالہ، اور درامہ وغیرہ میں جو مسلمان خاندان تھے، انمیں سے جنکی جان و آبرو خدا کو بچانا منظور تھی، وہ تو اپنے اپنے شہروں سے ہجرت کر کے روانہ ہو گئے اور زیادہ تر خدیو مصر کی کشتیوں پر سوار ہو کر مصر پہنچ گئے، لیکن بد قسمتی سے جن بلغاری حدردہ کے خاندان نہیں بھاگ سکے تھے، ان کی جانیں بے امان تلواروں، اور انکی عزت و ناموس بلغاری رحشت کاروں کی نذر ہو گئی۔

صوبہ (سالونیکا) کے مسلمان دفعہ دشمنوں میں گھر گئے۔ اسلیے انکو ترک وطن کی مہلت نہیں ملی، لیکن تاہم دیہانوں سے ہزارہا مسلمان بایں خذیل شہر (سالونیکا) میں چلے آئے تھے کہ یہاں انسالیس پرست درل یورپ کے قونصل موجود ہیں، اسلیے اگر یونانی اور بلغاری فوجوں نے دست درازیاں کیں تو انکی رگ انسانیت کو ضرور جنبش ہوگی، مگر جب شریر دشمنوں کا قبضہ ہو گیا تو پھر شاید ہی کوئی سخت سے سخت رحمشیانہ ظلم ایسا ہے جو ان مظلوموں پر نہ ہوا ہو اور یورپ کے قنصلوں نے خاموشی کے ساتھ انکا تماشہ نہ دیکھا ہو۔ (تو ہوا) کے مسلمان سب سے زیادہ بد قسمت تھے۔

فوجوں نے وہاں داخل ہونے ہی قتل عام شروع کر دیا۔ شہر کے راستے لاشوں سے پٹے پڑے تھے، صرف نہر میں اتنی لاشیں پڑی تھیں کہ پانی کی زرانی رک گئی تھی۔ (نوزی بازار) اور حدردہ (جیل اسود) کے مسلمانوں کا بھی ایسا ہی حشر ہوا۔ (سالونیکا) میں عیسائیوں کے مظالم کی تفصیل کو خود یورپین ذمہ نگاروں نے تفصیل سے شائع کی ہے مگر تہذیب پرور درل یورپ میں سے کسی ایک پر بھی اسکا اثر نہ ہوا، اور اسوقت تک بلقانیوں کی اسطرح پاسداری ہو رہی ہے، جسطرح کہ اس تفصیل کی اشاعت سے پہلے ہوتی تھی۔

دول یورپ سے تعانل کی شکایت فی الحقیقت بے معنی ہے۔

ایسی قوم کی عصمت یا جان کبھی محفوظ نہیں رہسکتی جو خود کچھ کرنا نہ چاہتی ہو، اور دشمن سے انصاف و عدل کی امید رکھتی ہو۔ (استرومچہ) میں بلغاری فوج کے داخل ہونے ہی بلغاری کمانڈر نے پانچ سو مسلمانوں کو قتل کیا۔ (سیروز) میں جس دن فوج داخل ہوئی، اسی دن پانچ سو ایمان شہر قتل کیے گئے۔ (راستہ) میں جتنے بالغ مسلمان پائے گئے، بے دریغ نذر اجل ہوئے اور انکے ساتھ عورتیں بھی گرفتار کر لی گئیں۔ بعض مسلمانوں نے اپنی جان بچانے کے لیے تمام مال فدیہ میں دینا قبول کیا، لیکن جب فدیہ وصول ہو گیا تو بلا تامل قتل کر دالے گئے۔ تیرہ تیرہ چودہ چودہ برس کی مسلمان لڑکیوں کی نہایت رحمشیانہ طور پر عصمت دری کی گئی۔ انکو یہ اشقیاء ایک گاؤں سے دوسرے گاؤں میں لیجاتے تھے اور اپنے دوستوں کی ضیانت کرتے تھے۔ انمیں سے کتنی ہی لڑکیاں شدت مظالم کی وجہ سے مر گئیں۔ بہت سی لڑکیوں نے عزت دینے جان بچانے پر، موت کو ترجیح دی اور بہنوں کو مرنے کی بھی مہلت نہیں دی گئی۔

(سالونیکا) کے قریب کے ایک گاؤں میں ان اشقیاء نے مسلمان خاندانوں کے تمام مردوں کو، جنمیں بیچے، جوان، بزرگ، ہر عمر کے لڑکے تھے، ذبح کر ڈالا اور بڑھوں کے پیٹ تلواروں سے پہاڑ کے انمیں گھورتے کی لید اور پتھر بھر دیے، صرف لڑکیوں اور جوان عورتوں کو چھوڑ دیا، اسلیے کہ انکی عصمت و عفت کو اپنی نفس پرستی پر قربان کریں۔

بعض لوگوں نے ان سفاکوں سے پوچھا کہ بچوں نے تمہارا کیا قصور کیا ہے اسکے جواب میں انہوں نے کہا ”یہ بچے بڑے ہو کر اسلام کا دم بھریں گے، انکے پلڑوں کو پلے ہی دن مار ڈالنا چاہیے تاکہ بڑھتے نہ بھونکیں۔ ہم ان ممالک میں ایک مسلمان کو بھی زندہ نہ چھوڑینگے۔ کیونکہ ہم چاہتے ہیں کہ یورپ کو اسلام کی نجاست سے پاک کر دیں۔“

(سالونیکا) اور (رمیلی) کی مسجدوں کے منارے منہدم کر دیے گئے۔ ممبر توڑ دیے گئے، اور انکی عمارتوں کو گرجا بنا دیا۔ تمام مسلمانوں کو شاید ان اینٹ اور چوڑے کی عمارتوں کی توہین پر بہت غصہ آیا، اور بیشک میرا یہ عقیدہ ہے کہ انکی توہین اسلام و توحید کی توہین ہے۔ یہ شعائر اسلام ہیں، اور ہر مسلمان کا فرض ہے کہ اپنے خون کا آخری قطرہ بھی اسکی حفاظت میں بہا دے۔ مگر اس مصیبت کی میرے نظر میں کچھ اہمیت نہیں رہتی، جب میں ان ہزاروں مسلمان خاندانوں کا خیال کرتا ہوں، جن میں سے ہر ایک جسم و وجود، اسلام و توحید کی اپنے دلوں میں مسجدیں رکھتا تھا مگر انکی لاشوں کو مٹی تک نصیب نہ ہوئی۔

جب میں یہ خیال کرتا ہوں کہ ایک طرف حاملین توحید کی صفیں کھڑی ہیں اور بلغاری، گولیوں کی بارش سے انکا چراغ ہستی گل کر رہے ہیں، دوسری طرف انکی عورتیں اور بچے پا بزنچیر کھڑے ہیں اور زار قطار زر رہے ہیں مگر ظالم مسیح پرستوں کے دل پر ذرا بھی اثر نہیں پڑتا، بلکہ وہ جس قدر آہ و زاری کرتے ہیں اتنی ہی انکی سنگینی آہ بڑھتی جاتی ہے۔ جب میں اس جگر پاش منظر کو پیش نظر کرتا ہوں کہ اسلامی خاتونیں جو ہمیشہ اپنی عیسائی بہنوں کو بزمہاے عیش میں لطف اختلاط آتھانے دیکھتی تھیں مگر محض اپنے پاک مذہب کی ممانعت کی وجہ سے غیر مرد کا

ارمنیا، لیبونا، شام، بغداد، ریلوے، کربت، حدرد ایران، جدہ، یہ مقامات منجملہ ان چند مشرقی مسائل کے ہیں، جن پر برطانوی رئیس تمام مغربی اخبارات میں گذشتہ ہفتہ زور شور سے خامہ فرسائیاں ہوئیں۔ گو اس وقت بھی یہ مسائل معمولی نہیں، لیکن جس قدر زمانہ گزرنا جائیگا، اسی قدر یہ اہم ہوتے جائیں گے۔

ریاستہائے بلقان کے درل یورپ کی مساعادت سے جو کارروائیاں کی ہیں، کوئی وجہ نہیں کہ چند روز کے بعد رومانیہ بھی وہ کارروائیاں نہ کرے اور کیوں درل یورپ اسکی معارف نہ ہوں؟ فرانس ابھی سے دنیا کو یقین دلاتا ہے کہ شام اسکے حلقہ اثر میں ہے۔ (روس) نے بھی ایشیائے کوچک کا ایک مختصر سا قطعہ یعنی (اناطولیا) اپنے لیے متعین کر لیا ہے جس میں اسکو ریلوے کی بابت بھی حقوق حاصل ہیں، جن کی بدولت اسنے شمالی منچوریا پر قبضہ کیا تھا۔ آیا (جرمنی) مسیوپوٹیمیا کے متعلق صدائے دعویٰ بلند کرے گی یا نہیں؟ اسکے متعلق ابھی تک ہم نے کچھ نہیں سنا، مگر اغلب ہے کہ ضرور کریگی۔ اور اسکے بعد (زوانت) کا فلسطین کے متعلق دعویٰ جو گذشتہ درشنہ کو ڈاکٹر ریکس نے (تالمر) کے کالموں میں نہایت زور شور سے پیش کیا تھا، پیش ہوگا۔

[ابھی تک (برطانیہ) کا ذکر نہیں کیا گیا۔ میرے نزدیک اور نہ صرف میرے نزدیک بلکہ تمام حالات آشنا کے نزدیک برطانیہ اسقدر بیوقوف نہیں ہے کہ بقول تالمر کے چند ملیں معجزوں و نیم مردہ مسلمانوں کے مذہبی اہال کے خوف سے (ایشیا) میں اپنی آرزوں کو خاک میں ملائے گی اور اپنے ہمشعشور سے پیچھے رہیگی۔

واقعات کی بنیاد پر نہایت وثوق کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ برطانوی وزارت خارجہ پیش بندی سے غافل نہیں ہے۔ مصر میں جس کو مغربی دنیا کے تعلقات، جوش، اور علم کے لحاظ سے بلاد اسلامیہ کا دماغ کہا جاتا ہے، لارڈ (کچنر) بھیج دیے گئے ہیں جو بجائے ملکی انسر ہونے کے ایک نہایت شدید فوجی انسر ہیں اور جنہوں نے سوردان میں برطانوی اثر قائم کرنے کی سخت ترویج تدابیر کے استعمال میں بھی تردد نہیں کیا تھا۔

مصر میں انگریزی اثر کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ اگرچہ موجودہ جنگ شاہ (فرڈیننڈ) نے صلیب کے نام سے کی تھی اور اُسے دیگر حلیف بھی اسکے ہم نوا تھے، مگر با ایں ہمہ انکے تعلقات مصر سے ویسے ہی رہے جیسے کے جنگ کے قبل تھے۔ کیا مصر اسلامی اور عثمانی سلطنت نہ تھی اور کیا اسلام کے مقابلہ میں اعلان (اسکے مقابلہ میں بھی اعلان نہ تھا؟ اگر تھا، تو پھر انگریزی اثر کے سوا اور کونسی شی تھی، جس نے مصر اور ریاستہائے بلقان کے تعلقات میں فرق نہیں آنے دیا؟

مصر سے انگلستان کے گونہ گون مصالح وابستہ ہیں، اسلیے جب ممالک عثمانیہ کی تقسیم ہوگی، تو انگلستان اپنے ان مصالح اور اس اثر کی بنا پر ضرور الحاق کا اعلان کرے گا، جو یقیناً کامیاب ہوگا۔ اعلان الحاق میں اگر کسی جماعت کے خلل آئیں گے، تو انڈیشہ ہو سکتا ہے تو وہ مصر کی (حزب الوطنی) ہے، مگر نہایت کامیابی کے ساتھ حسن تدبیر نے اسکا شیرازہ برہم کر دیا ہے۔ رئیس جلا وطن ہے، اسکے زبردست آرگن: اللہ اور العلم بند ہیں۔ اور گو اس وقت تک اسکا استیصال نہیں ہوا ہے، لیکن اگر واقعات کی ایسی ہی رفتار رہی تو اعلان کے وقت اسکا بالکل مردہ ہو جانا یا اگر بہت سخت جاں ثابت ہوئی تو اسقدر کمزور ہو جانا کہ انگلستان کی دیرینہ آرزو کی مقامت نہ کر سکے، یقینی ہے۔ [

غرض اگر یورپ میں (مسئلہ مشرقیہ) کا حسب دلخواہ حل ہو

نظر ہرے دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتی تھیں، آج انکی جان سے زیادہ قیمتی شی یعنی عفت پر بلغاریوں کے حملے ہو رہے ہیں۔ وہ گھبرا گھبرا کے اپنے عزیزوں کو دیکھتی ہیں لیکن وہ پا بزنجیر سامنے کھڑے حسرت آلود نگاہوں سے اپنی مجبوری کا اظہار کر رہے ہیں۔ وہ بھاگتی ہیں اور بلغاری شکاری کتوں کی طرح انکے پیچھے دوڑتے ہیں، پکڑتے تکراروں اور سنگینوں کی نوکیں انکے بدن میں چبھوتے ہیں اور جان کے فدیہ میں عفت مانگتے ہیں۔ جو طبیعتیں مضبوط ہیں اور خدائے ناصر و قہار کے وعدوں پر یقین رکھتی ہیں وہ مرنا قبول کر لیتی ہیں مگر اپنی ناموس کی بے عزتی گوارا نہیں کرتیں۔ مگر کچھ ایسی بدنصیب بھی ہیں کہ انکو مرنے بھی نہیں دیا جاتا، اور انکے ہاتھ پیر رسی سے باندھ دیے جاتے ہیں۔ اسوقت میرے آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے ہیں، میرے جگر میں سوراخ پڑ جاتے ہیں اور دل اچھلتا ہے کہ باہر تڑپ کر نکل جائے۔ میں یقین کرتا ہوں کہ جس مسلمان کے دل میں عزت اسلامی کا ایک شائبہ بھی ہوگا، وہ کبھی ان حالات کو بڑھکر اپنے ہوش و حواس میں نہیں رہ سکتا۔

ایک زمانہ وہ تھا کہ خلیفہ بغداد کو ایک مسلمان بڑھیا عورت کی عیسائیوں کے ہاتھ گرفتاری گوارا نہ تھی، اور قسم کھا کر اٹھا تھا کہ محل حادثے پر جا کر دم لڑے گا۔ مگر آج انہی مسلمانوں کی یہ حالت ہے کہ عیسائیوں کی مسلم کشی و عصمت دری پر گہروں میں بیٹھ کے عورتوں کی طرح روتے ہیں۔ نہ پیروں کو جنبش ہوتی ہے اور نہ ہاتھوں کو حرکت۔ جس قوم کے مردوں کے پاس گریہ و زاری، آہ و فغان، اور بہت ترقی کی تو عیسائیت سے ذلت آمیز التجاروں کے اسلحہ ہوں، اسکی جان و آبرو کی حفاظت معلوم ہے۔

مصائب تازہ پانہائے عبرت میں جو سوتوں کو بیدار اور عاقلوں کو ہشیار کرتے ہیں۔ سنہ ۱۲ - نے مسلمانوں کے سامنے یورپ کے تعصب، اظہار عداوت اسلام میں بے باکی، شعائر اسلام کی توہین، اصول انسانیت و تہذیب کی بے اثری، اور ادعا انسانیت نوازی کی حقیقت کا مرقع پیش کر دیا ہے۔ ہر شخص کو معلوم ہے کہ عیسائیوں کے مذہبی مقدس مقامات اسوقت مسلمانوں کے زیر حکومت ہیں۔ یورپ کی یہ دیرینہ آرزو ہے کہ وہ نہ صرف ان مقامات کو مسلمانوں کے ہاتھ سے نکالے، بلکہ خود مسلمانوں کے مذہبی مقامات پر بھی قابض ہو جائے۔

یہ صحیح ہے کہ تم نے بیت المقدس کی توہین نہیں کی مگر تمہیں یہ امید نہ رکھنا چاہیے کہ وہ اس کورسید میں تمہارے مذہبی مقامات کی توہین نہیں کریگی؟ کیا جب تم نے اندلس فتح کیا تھا تو عیسائیوں کو جلا وطن کر دیا تھا؟ اور تم جب مقدونیہ پر حکمران تھے تو تم نے عیسائی بچوں کو صرف اس جرم پر پارہ پارہ کیا تھا کہ وہ عیسائی تھے؟

تقسیم ممالک اسلامیہ

(تقسیم از گریفی)

جب (مسئلہ شرقیہ) یورپ سے ہمیشہ کے لیے شہر بدر کر دیا جائیگا تو وہ ایشیا میں پناہ گزین ہوگا، جہاں فوائد کے نقطہ نظر سے وہ درل عظمیٰ کو اسی طرح استفادہ خاطر کرتا رہیگا، جس طرح کہ یورپ میں ہمیشہ کرتا رہا۔

گوارا تک خود یورپ میں (مسئلہ مشرقی) کا آخری حل اب کہیں جا کر ہوا ہے، لیکن ابھی سے ایشیا کے مسائل شرقیہ پر مغربی تعلقات کا گہرا رنگ چڑھا ہے، انہیں ابھارنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

نے مقتدرہ مقامات پر جو مظالم کیے ہیں، ان پر انسانیت خون کے آنسوؤں زرزری ہے۔

’تو ترکوں کو سنکے تعجب ہوگا‘ مگر واقعہ یہ ہے کہ بلغاری میرے متعلق حسن ظن رکھتے تھے۔ میرا اصول یہ ہے کہ اپنے حقوق کی حفاظت کا ہر شخص عاز ہے۔ سی ایسے میرے نزدیک جو قوم اپنی قوت اور قربانی کے زرز سے اپنے حقوق مانگتی ہے وہ قوم قابل رشک و لائق تحسین ہے۔ اس سے نہ حکمران قوم کو آرزوہ خاطر ہونا چاہیے اور نہ ہمسایہ اقوام کو ناراض ہونا چاہیے۔ دنیا میں کبھی کسی حاکم قوم نے اپنی معکوم قوم کو اس وقت تک حقوق نہیں دیے ہیں، جب تک کہ معکوم قوم نے اپنی حقوق پرستی کا ثبوت نہیں دیا، اور یہ ظاہر ہے کہ حقوق پرستی کا ثبوت قرار دادوں سے نہیں ہوتا۔ قرار دادوں کو وہ ایک دعویٰ سمجھتی ہے اور چونکہ کوئی دعویٰ بے دلیل کے ثابت نہیں ہو سکتا، اس لیے اسکا ثبوت مانگتی ہے، اور وہ سب سے زیادہ روشن، سب سے زیادہ یقینی، اور سب سے زیادہ ناقابل انکار قربانی ہے اس لیے اگر بلغاریوں نے اپنے حقوق کی حفاظت کے لیے سر فرزیشیل کیں، تو میں نے کبھی اسکو برا نہیں سمجھا بلکہ ہمیشہ انکی حقوق پرستی کا مداح رہا۔

قطع نظر اسکے ایک انصاف پسند آدمی بھی یہی راے رکھیگا۔ اپنی سلطنت کے نقطہ خیال سے بھی میری یہی راے تھی۔ کیونکہ کوئی حکومت جس میں ظلم و ستم کی فرماں رزائی ہو کبھی زندہ عرصہ تک قائم نہیں رہ سکتی۔ جب ایمانہ صبر لیزر ہو جاتا ہے تو قومیں معکومیت کا بوجھ کاندھے سے پھینک کر خود مختار ہو جاتی ہیں۔ ایک طرفتہ حکومت یہ بھی ہے کہ انصاف تو نہ ہو، مگر مشہور کیا جائے، جیسا کہ آجکل مغربی سلطنتیں اپنے حق پرش ایجنٹوں کے ذریعہ اپنی داد گستری و عدل پرورزی کی قصائد خواندیں کرانی ہیں، لیکن میرا عقیدہ ہے کہ یہ فریب کاریاں زیادہ عرصہ تک کامیاب نہیں رہ سکتیں، اور جلد یا بدیر، یورپ کی معکوم قومیں اپنی حکمران اقوام کی عیاری اور حق کش، حاکم پرست، ملت فرس ہم جنسوں کی فریب کاری کو سمجھ جائیں گی۔ پس باوجود عدم اہلی ہونے کے میں بلغاریوں میں ہر دل عزیز تھا اور یہ اسی کی بنا تھا کہ میں انکی حقوق طلبی کو بالکل جائز سمجھتا تھا۔

رعایت حقوق کی بابت میرا یہ خیال ایک کلیہ ہے جو کسی حالت میں توت نہیں سکتا۔

بلغاری جس وقت مقدریہ پر قبضہ کر رہے تھے، اس وقت مجھے خوش قسمتی نہیں بلکہ بد قسمتی سے (کیونکہ میں نے وہاں مسلمانوں پر



مشہور اتحادی اہل قلم: حسین جاہد بک ایدقیر (طنین)

مشہور اتحادی: جاوید بے
جس کا ذکر قائلر مصباح الدین نے اپنے مراسلہ میں دیا ہے



کیا ہے تو ایشیاء میں بھی اسکا ظہور ہوگا اور اسکی پیچیدہ شکلیں یورپ کو ابھی کئی پشٹوں تک سیاست کی شطرنج بازی میں مشغول رکھیں گی اور جب تک کسی پسندیدہ و تشفی بخش صورت میں حل نہ ہو جائیں گی، اہل مشرق کو یورپ کی فتنہ پردازوں سے چین نہیں ملیگا لیکن انکے حل ہوتے ہی یہ سوال سامنے آئیگا کہ ترکوں کو بھگا کر کس گوشہ میں پناہ لینے کی اجازت دیجائے؟

جنگ بلقان کے حوادث

ایک تفصیلی نظر
(ایک عثمانی اہل قلم کی تعریف)
[بیفہ الہلال نمبر ۲]

بلغاری فوجوں نے عمرما اور سرربی اور بلغاری فوجوں نے خصوماً جن انسانیت سوز اور دلہرز سفاکیوں کا بازار گرم کیا تھا، بیشک ان کا مقصد یہی تھا کہ ریاستہائے بلقان کے نام نہاد انسانیت پرست یورپ کی نظروں سے گر جائیں اور یورپ اپنا دست مساعدت کھینچ لے، مگر یہ نا ممکن ہے۔ اس لیے کہ صلیب اور ہلال یا با الفاظ دیگر اسلام اور نصرانیت کا مقابلہ ہے اور ایسی حالت میں جب تک کہ مخصوص مصالح کو نقصان نہ پہنچتا ہو، یورپ کی کوئی سلطنت یہی اسلام کی مساعدت کے لیے ہاتھ نہ پھرائیگی۔ کسی مسیحی حکومت کو اسلامی سلطنت کا محافظ کہنا دانستہ سادہ لوحی ہے، ہر قوم میں کچھ لوگ کھرے اور کچھ سطحی ہوتے ہیں، یہی حال عیسائی قوموں کا ہے، بعض قومیں بہت گہری ہیں اور گورہ اندر ہی اندر اسلامی بنیاد ہلا رہی ہیں، اور علانیہ کارروائی کے لیے ایسے وقت کی منتظر ہیں جبکہ قصر اسلام کے ڈھانے کا اصلی اور آخری وقت آجائے گا، لیکن انکی عداوت پرشیدہ رہتی ہے اور جس قدر ظاہر ہوتی ہے وہ چند مخصوص اشخاص کی طرف منسوب کر دی جاتی ہے تاکہ حکومت اس سے متاثر نہ ہو، لیکن بعض نہایت تنگ ظرف ہیں۔ وہ اس کینے کو جو اسلام کی طرف سے انکے دلوں میں پیدائش کے بعد سے نفس واپسوں تک پیدا کیا جاتا ہے، چھپا نہیں سکتیں اور موقع پانے ہی انتقام لینے لگتی ہیں۔ بلغاری اقوام کا شمار بھی قسم قانی میں ہے، اس لیے کہ جنگ کے آخری فیصلہ سے قبل انہوں

نہا، سب بلقانی فوجیں اور بلقانی لوت ایکٹے تھے۔
وہاں سے - راہیسی میں (۱۰۰۰۰) نامی ایک گاڑی میں
میرا گذر ہوا - اندرجا کے دیہہ تو اسمیں تیرہ سو مسلمان لاشیں
پڑیں تھیں جنہیں مرد عورتیں اور معصوم بچے تھے -

شہر عثمانیہ سے جو خاندان برباد ہجرت کر کے (سالونیکا) آئے تھے
انہیں ایک دس سالہ لڑکی بھی تھی - یہ دس قسمت لڑکی تیس
گھنٹہ کی مسافت طے کر کے شہر (طوبوران) میں پہنچی - (طوبوران)
جب تسخیر ہو گیا تو وہ اس وقت وہیں تھی - دشمن بھوکے پیڑوں
کی طرح شہر میں گھسے - انکے سفید چمکتے ہتھیار خون آسانی سے
اُدی سیر نہیں ہوئے تھے - چند سپاہیوں کو یہ لڑکی راہ میں ملی
وہ دیکھتے ہی اس معصوم روح پر تڑپے پڑے اور اپنے تیز ہتھیار اس کے
بدن میں چبھونا شروع کر دیے اس بیگس نے نہایت درد ناک آواز
میں ان خونخوار درندوں سے رحم و انسانیت کا واسطہ دیکر چہرے کی
درخواست کی مگر آہ! اس کا کچھ بھی اثر نہ ہوا اور تلوار کے وار
کے ساتھ یہ جراب ملا کہ ”رحم و انسانیت مسلمان کے لیے نہیں
ہے بلکہ صرف عیسائیوں کے لیے ہے“ مگر خوش قسمتی سے میں
عین موقع پر پہنچ گیا اور ڈاکٹر (ہالہبی ناکوتا افندی) کی مدد
سے اس کو ان خونخوار درندوں کے پنحوں سے بچایا میری فرمائش
سے ڈاکٹر صاحب نے اسکی مرہم پٹی کی -

مسلمان عورتوں کی عصمت پر حملہ کرنے کے تو اس کثرت
سے واقعات ہوئے ہیں کہ انکا بیان کرنا مشکل ہے بس یہ
سمجھ لینا چاہئے کہ معمولی سے معمولی تکلیف جو انکو دی
گئی وہ یہ ہے کہ اسکی چادریں چاک کردالی گئیں اور چہروں پر
راستوں کی کیچڑ ملی گئی - ایک نہایت امیر کبیر خاندان کی
خاتون پر جو حملے ہوئے تھے انکی میں نے پرہی تفصیل سنی ہے
مگر میں اسکو شائع کر کے ایک معزز مسلمان خاندان کی بے عزتی
کرنا نہیں چاہتا -

منجملہ قابل ذکر واقعات کے ایک واقعہ یہ بھی ہے کہ میں
(استررمجہ) کے کمانڈر کے کمرے میں گیا - یہ بزرگ (سریا)
کی احتیاطی فرج کے افسر اور (بلخراہ) کے ہائی کورٹ میں جج
تھے مگر دیکھا تو آپ مسلمان قیدیوں کی جیبوں میں ہاتھ ڈال
رہے ہیں اور جو کچھ نکلتا ہے اس کو اپنی جیب میں
رکھ لیتے ہیں - مجھے یہ دیکھ کر خیال آیا کہ اللہ اکبر! جس قوم کی
یہ حالت ہو، یورپ اسکے ہاتھ مقنونہ کی قسمت صرف اسلئے
دینا چاہتا ہے کہ مسلمانوں کے ہاتھ سے نکلتا ہے! (باقی آئندہ)

فہرست

زرعائتہ ہلال احمر

(۱۰۰)

پائی	آنہ	روپیہ
۱۰۰	-	-
۹۵	-	-
۴۰	-	-
۳۷	-	-
۱۰	-	-
۷	-	-
۲	-	-
-	-	-
۵	-	-
۲۱۷	۱۳	-
۱۲۱۶	۲	-
۶۵۱۳	۱۵	-

تصمیم - جناب لطاف علی صاحب ریاست ہوسٹل کی طرف سے رقم
۲۱۷ روپیہ تو آنہ کدھہ نمبر ۱۰۰۰ نامی خاتون روپیہ ۱۳ بارہ آنہ سالہ ہو گئے ہیں -

نہایت صبر و بردباری دیکھ جنکو میں چند سطروں کے
کے بعد لکھتا ہوں (مقدونیا کے چند مقامات میں پھرنے کا موقعہ
مل گیا تھا، میں سب سے پہلے جس مقام میں پہرا، وہ (استررمجہ)
ہے - یہ ایک شہر ہے جو (سالونیکا) سے دو دن کی مسافت پر واقع
ہے، اسمیں ایک ہزار پانچ سو گہر آباد ہیں جنہیں سے آٹھ سو صرف
مسلمانوں کے گہر ہیں - یہ شہر بلغاریوں نے بڑور شمشیر فتح نہیں
کیا تھا بلکہ بلغاری کمانڈر مسطرف کو (شاید اصل نام میف ہے)
اس بنیاد پر حوالہ کیا گیا تھا کہ اس نے باشدوں کی جان، مال
اور آبرو کی حفاظت کا نہایت سنجیدہ ریختہ وعدہ کیا تھا -

کمانڈر مذکور کے (ریشف) کو شہر کا والی مقرر کیا، ایک
میرنسیپلٹی قائم کی اور شہر کی حفاظت کے لیے سرور ریجمنٹ
چارم کی پہلی پلٹن کے کمانڈر (یوانی) کو مقرر کر کے خود (سالونیکا)
انہ ہو گیا -

شہر کی حوالگی اور امان بخشی کے بعد ہی بلقانیوں نے
بیمال شکنی کی اور نہایت بے دردی سے قہاکٹر عابدین، یوزباشی
منزل بک، یوزباشی تحسین بک، چار عہدہ لفتنٹی کے افسر، سر
سپاہی، اور چار سر بیسی مسلمان اور بھرتوں کو قتل کر ڈالا -

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک قومی عدالت قائم نہ
تھی تھی جس کے سات منبر تھے - ہر کلمہ کو قومی عدالت میں بطور
مجرم کے حاضر کیا جاتا تھا، جس کی بریت پر سات ممبروں سے
چھ ممبر متفق الراء ہوتے تھے وہ چہرے دیا جاتا تھا - لیکن جسکی
بریت پر چھ ممبروں سے کم متفق ہوتے، اسکی تمام مال دولت
سے لی جاتی تھی اور قید خانے میں بند کر دیا جاتا تھا -
چوریس گھنٹہ تک قید خانہ میں بے آب و دانہ پڑا رہتا
اسکے بعد نکالا جاتا اور تمام کپڑے اتار لینے کے بعد
ہاتھ پیر باندھے پولیس کے حوالے کیا جاتا - وہ اسے کمال کشاں
شہر کے باہر لے جاتے اور پھر وہاں صلیب کی تیغ ستم، ترحید
پوسٹی کے جرم میں اسکا سرتن سے جدا کر کے اپنے آتش انتقام
کو قندہ کرتی!

لیکن آہ! ان بیکران ستم کی تسلی میں سے بھی نہیں ہوتی تھی
ایک مسلمان کے جسم پر مٹی کا تیل چھڑک کے اسکے کپڑوں میں
آگ لگا دی گئی اور اسطرح عین بیسویں صدی میں ازمنہ
مظلمہ کے مسیحی کارناموں کو از سر نوزندہ کیا گیا!

کریم آغا نامی شرفاء شہر میں ایک شخص تھا - اسکے لڑکے کا نام
حسن افندی تھا - حسن افندی ان لوگوں میں سے تھا جن کی
بریت پر عدالت فوج کے چھ ممبر متفق الراء نہیں ہوئے تھے اسلئے
اس پر بھی اس سنگاہ عدالت سے موت کا حکم صادر ہوا -
(حسن آغا) کو بھی اپنے ہموطن مسلمان شہداء کی طرح قتلگاہ
تک جانا تھا - جب پولیس کے حوالہ کیا گیا تو پولیس کے اسکو
چوپڑوں کی طرح زمین پر گھرا کیا اور ایک شخص اسکی پشت پر
سوار ہوئے ساری کے جانور کی طرح ہنگانا ہوا شہر کی پڑی پڑی
سڑکوں سے نڈرا اور پھر قتل کے میدان میں پہنچایا - یہاں ایک
صلیب بردار ہاتھ میں تلوار لیے گھرا تھا - حسن آغا کے پہنچنے ہی
تلوار ایک بار بلند ہوئی پھر جھکی، از اسکے بعد حسن آغا اس
جو ہر روز پانچ مرتبہ درگاہ الہی میں سجدہ کے لیے جھکا کرتا تھا
خون آلود ہرگز زمین پر تڑپے لگا!

مسلمانوں کے آٹھ سو بیسی گہر تھے جنہیں اسوقت کل آٹھارہ
مرد سزائے موت سے بچ رہے تھے -

چار گہروں کے علاوہ آٹھ سو اٹھ گہروں میں نہ ایک ٹکرا چٹائی کا
بیٹھنے کے لیے تھا اور نہ ایک کٹورا پانی کا پینے کے لیے، جو کچھ